

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం
సర్వసామ్య సంకలితము

FOREWORD

I have perused with very great interest the annotated Telugu rendering with meaning and paraphrase of *Dayasatakam* of Sri Vedanta Desikar, by Sriman Kozhialam **Satagopachariar**, Lecturer, Sri Venkateswara Oriental College, Tirupati. Besides his being double shiromani in Tarka and Meemansa and specialised in Vedanta, Sriman Satagopachariar has the additional advantage of having had instruction in Vedanta under His Holiness Sri Kozhialam Swamigal. He was able to bring out not only the superficial meaning of the *Dayasatakam* which students of Vedanta may in general draw, but he has brought out the 'goodarthas' or the inner meanings which he learnt under the feet of his Acharya in the traditional method. Sriman **Satagopachariar** has thus enabled the general public who can read Telugu to understand and appreciate the full force and the beneficent effect of the work.

Dayasatakam can easily be said to be the very essence of the writings of Sri Vedanta Desika. The doctrine of surrender has been emphasised and enlarged by Sri Vedanta Desikar as the surest means of attaining salvation, even superior to Bhakti as it is possible for every individual. In *Dayasatakam* he goes a further step of surrendering himself not to the will of God, but even to the hill in which Sri Venkateswara dwells. He starts with the description of the hill as the personification or solidification of the sweet sugar juice of 'daya' mercy or compassion of the Lord.

The beauty of the *sataka* lies in this that the author elevates one of the qualities of the Lord to the position of His foremost consort. In describing the importance of Daya or mercy as a quality Sri Desika states that there may be thousand qualities which the Lord may possess as *gnana*, *Aisvarya* etc., but in the absence of 'daya,' all these good qualities would be of no avail. Strength and other qualities which the Lord possesses may be used or abused and it is only compassion or mercy which tempers the other qualities and converts them into useful attributes of the Lord. Therefore Sri Vedantadesikar rightly gives 'daya' the position of the highest attribute of the Lord.

If ever man were to practice 'daya' in his daily relation with other beings, there would not be conflicts in this world. It is the quality of mercy that distinguishes a man from the beast. All wars arise out of conflicts in the mind and heart and so long as the seeds of conflict remain there, wars cannot be put an end to by mere reduction of armaments. The moment the seeds of conflicts are removed and when hatred gives place to love, discord yields to harmony and competition gives place to co-operation in all human relations, there will be eternal peace on the globe. Man has therefore to purify and transform himself from a beast into a higher being. That can be done only by developing the single virtue of having mercy or compassion.

A study of this work of Sri Vedanta Desikar can enable a man to get transformed to superior person in this world itself. Hitherto the importance of the sataka of Desikar has not been known to all but only to a few who belong to his *sampradaya*.

I am glad that the Tirumala-Tirupati Devasthanams published in their monthly bulletins the Tamil commentary of the Sataka previously by the same author and now the Telugu edition is published. I am happy to know that commentary in Kannada language by Srīman Narasimhachari of Tumkur was also published in the bulletins. Sri D. Ramaswami Iyengar, Advocate, is writing at present a series on Dayasataka in English also, so that this great work may reach larger sections of the people. May this work live long and may it grow in usefulness.

Camp:—TIRUPATI }
2—11—1958. }

M. ANANTHASAYANAM IYENGAR,
Speaker, Lok Sabha,
NEW DELHI.

భూ మి క

“ యదీయచరితం సతాం సుచరితవ్యవస్థాపకం
 యదీయవచనం పరం సకలసంశయోన్మాదనమ్ ।
 యదీయకరుణా గతిస్సకలధర్మశూన్యాత్మనాం
 స నశ్శరణమస్త్యసౌ సకలతప్త నిర్వాహకః ॥ ”

ఒక యుత్తమప్రబంధకర్తయొక్క గ్రంథమును ముద్రించి ప్రకటికరించు నప్పుడు వారి జీవితచరిత్రమును భూమికగా వ్రాయుట ప్రాచీనపద్ధతి. అందులకు ముఖ్యకారణమేమన ; ఈ ప్రబంధమును విరచించిన వారెవరు ? నారే సంప్రదాయమునకు సంబంధించినవారు ? వారి ఏతదితరగ్రంథములెవ్వి ? వారి జీవితచరిత్ర మెట్టిది ? మొదలగు నానావిషయములనెఱింగి యా ప్రబంధమును చదివినయెడల దాని తత్త్వార్థము బాగుగా ప్రకాశించుటకును, రసానుభవమునకును చాలయుననుకూలముగనుండునుటయే. అట్లుగుటంజేసి పరమాచార్యులగు శ్రీమన్నిగమాంత మహాదేశికుల వారియొక్క స్వానుభవపరీవాహరూపములగు పలు ప్రబంధములలో ఒక్కొక్క పదము సయితము వేందాంతనిర్ణీతములగు పలు విశేషార్థములను వెల్లిడించుచున్నది. గాన ఆయవతారమూర్తియొక్క విభవచరిత్రము చక్కగ తెలియనియెడల తత్ప్రబంధములలో వర్ణానుభవమును, రసానుభవమును సంపూర్ణముగ కలుగుటకు పీలుగాదు. కావున వారి జీవితచరిత్రాదులిచ్చట సంగ్రహముగా వ్రాయబడుచున్నది.

శ్రీ దేశికావతారము

“ యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారతః ।
 అభ్యుత్థానమధర్మస్య తదాత్మానం సృజామ్యహమ్ ”

అను గీతావాక్యోక్తరీతిగా ప్రపంచోజ్జీవనమునుద్దేశముగా గైకొని పర్వేశ్వరుడు ప్రథమతః మత్స్యకూర్మాది దశావతారములను ధరించెను. పిదప “ పౌయౌకై ఆశ్వారీ ” మొదలగు పదిమంది యాశ్వార్థరూపమున విలక్షణమైన యొక యభినవదశావతారమును ధరించెను. ఈ అభినవదశావతారములలో భగవద్భక్తిపరీవాహరూపములైన ద్రవిడదివ్యప్రబంధములద్వారా ప్రాచీనమైన

విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయమును ప్రపంచమునకు వెల్లడించెను. తదుపరి భగవద్రామానుజాచార్యులను చూపమున నవతరించి పలుప్రకారముల చెదరిపోయినవైదిక మతమును చక్కఁజేసి సంస్కృతమయములైన శ్రీభాష్యాది నవగ్రంథముల ద్వారా తత్త్విద్ధాంతమునే స్థిరీకరించెను. నిజమైన తత్త్వహితపురుషార్థములను శ్రీభాష్యాది గ్రంథములతో చక్కగ నెఱుంగులాగుచేసిన మహోపకృత్యమే యేతదవతార సారము. ఈ భాష్యకారావతారమునందు కొన్ని కారణములవలన ద్రవిడ భాషా మయములగు గ్రంథములవతరింపలేదు.

అటు పిమ్మట నీ విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయమునకు నానావాదివర్గములచే కలిగిన తొందరలను శమింపజేయుట కొఱకును ; ఈ సంప్రదాయమునందీశ్వర కోటి ప్రవిష్టయైన మహాలక్ష్మియొక్క స్వరూపస్వభావములను నిరూపించుట కొఱకును ; సంస్కృతమయమైన వేదవేదాంతస్మృతితిహాస పురాణ శ్రీభాష్యాది గ్రంథములెల్లు పరమవైదికమతమైన విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత ప్రతిపాదన పరములతో అట్లే ఆశ్వాత్థు రచించిన ద్రవిడదివ్యప్రబంధములును నీ విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయమును చక్కగ ప్రతిపాదించుటవలన ద్రవిడవేదాంతమని చెప్పబడు నీ ప్రబంధములుగూడ సంస్కృతవేదాంతమని వ్యవహరింపబడు పూర్వోక్తవేదాంత గ్రంథములతో సమానయోగక్షేమములై యుభయవేదాంతములను వ్యవహార విషయములయి విశిష్టాద్వైత సంప్రదాయ ప్రవిష్టులకత్యంత మాదరణీయముగు కోటియందు నిలుచునున్నవను నీ విషయమును జాగుగ స్థాపించుటకొఱకును ; ఇట్లు పలుకార్యముల నీ సంప్రదాయమునందు ప్రబంధరచనమూలముగను, ఉపదేశమూలముగను అనుష్ఠానమూలముగను ప్రపంచమనకారించుట కొఱకు మఱి మఱొకయవతారము తత్కాలపు ప్రపంచపరిస్థితినిబట్టి యత్యవసరమని యేర్పడినది. ఆ యవతారవిశేషమే మన నిగమాంత మహాదేశికులు.

ఇప్పటికి దాదాపు 889 సంవత్సరములకు పూర్వమొక “ విభవ ” వత్సరమున (1288 A. D.) “ పురట్టాళి ” నెలలో “ శ్రవణ ” నక్షత్రమున కాంచీ నగరమునకు నమీచముననుండు దీపప్రకాశ నన్నిదియొద్ద “ తూప్పల్ ” అని వ్యవహరింపబడు దివ్యక్షేత్రమునందు విశ్వామిత్ర గోత్రమునకు చెందిన “ అనంత సూరి ” యను విశ్రేష్టమునకును, “ శోతారంబ ” యను నాతని ధర్మవత్తికిని

పుత్రరత్నముగా అవతరించిన మహాపురుషులు వీరు, “ పురట్టాశి శ్రవణము ” వేంకటాచలపతియగు శ్రీనివాసునియొక్క జన్మనక్షత్రమును, తద్రూపశ్లోతస్వావభృథదివసమును నగుచున్నది. ఆ దినమున నవతరించిన ఈ దివ్యశిశువునకు ఆ శ్రీనివాసుని తిరునామమైన “ వేంకటనాథుడ ” ను నామమును పెద్దలు నిర్ణయించిరి. వారిభావమూ శ్రీనివాసావతారమే ఈ శిశువనుటయే. ఇయ్యది మాత్రమే గాక ఆ వేంకటేశుని ఘంటయొక్కయు, పూర్వోక్త శ్రీభాష్యకారులయొక్కయు నవతారమే వీరని గూడ వారి జీవితకాలమునందే లోకస్థులు పలుకారణములను బట్టి వ్యవహరించుచుండిరని యాచార్యులే తమ సంకల్పసూర్యోదయమను నాటకములో “ ఉత్పేక్ష్యతే బుధజనైరుపపత్తిభూమ్నా ఘంటా హరేస్సమజనిష్టయదాత్మనేతి ” అను నాదిగాగల వాక్యములచే స్పష్టికరించియున్నారు. వీరి పితామహులు “ వుండరీకాక్ష సోమయాజులు.” వీరి తల్లిగారు శ్రీ భాష్యకారులయొక్క ముఖ్యశిష్యులగు “ కిడాంబిఅచ్చాన్ ” అను నుత్తమ పురుషులయొక్క వంశములో నుద్భవించినవారు. ఆ వంశమునందుద్భవించిన “ కిడాంబి అప్పళ్ళార్ ” (వాదిహంసాంబుద ఆత్రేయ రామానుజాచార్యులు) అని ప్రసిద్ధిజెందిన స్వాములవారు వీరికి మాతులరు. వారి యొద్దనే సకల వేదవేదాంగ వేదాంతాది సర్వశాస్త్రముల నిరుపదియేంద్రులకు లోపుగనే అభ్యసించిరి. ఇయ్యదియు “ వింశత్యజ్ఞే విభ్రత నానావిధ విద్యః ” అని పూర్వోక్తనాటకమునందే యభిహితమై యున్నది.

ప్రాచార్యుల యనుగ్రహమునొందుట

మన ఆచార్యులకైదవ వత్సరము జరుగునప్పుడు వీరి మాతులరగు ఆత్రేయ రామానుజాచార్యులు, స్వాచార్యులగు వాత్స్యవరదాచార్యుల (నడాదూర్ అమ్మాళ్) యొద్ద వేదాంత పఠనముకొఱకు వెడలునపుడు తమ భాగినేయుడగు మన ఆచార్యులను గూడ ఆ గోష్ఠికి పిలుచుకొని పోయిరి.

వారచటి కరిగినపుడు వాత్స్యవరదాచార్యులవారి వేదాంత కాలక్షేపగోష్ఠి కంచితోని వరదరాజస్వామి గుడియందలి హస్తాగిరియను కొండపై జరుగుచుండినది. దాని చిహ్నమిప్పుడు గూడ అచ్చట కాననగును. ఆత్రేయ రామానుజాచార్యులు సభాగినేయులై ప్రవేశించినపుడు వారు (వాత్స్యవరదాచార్యులు)

ఈ బాలుడెవరని యడిగిరి. తన భాగినేయుడని వారు సమాధానమొసంగగా తత్ప్రసక్తానుప్రసక్తముగ కొంతసేపు వేదాంతోపన్యాసమును నిలిపి కుశలప్రశ్నాది సంభాషణముచేయుచుండిరి. తదవసానమున మఱల యుపన్యాసము ప్రారంభించు నపుడు పూర్వము పదలిన సందర్భమెవ్వరికిని జ్ఞప్తికిరాక పోయినది. అత్తటి యైదేండ్ల బాలుడైన మన ఆచార్యులు తానాగోష్ఠిలో ప్రవేశించునపుడు జరుగు చుండిన విషయవాక్యసందర్భ “మిది” యని విస్మయముగ వెల్లడించిరి. ఈ యద్భుతబుద్ధి శక్తిని చూచిన పరమాచార్యులగు వాత్స్యవరదాచార్యులు “ఈ బాలుడు మనసంప్రదాయములో మహాచార్య పదవికి రాగలడని తలంచి :-

“ప్రతిష్ఠాపితవేదాంతః ప్రతిక్షిప్తబహిర్మతః ।

భూయాన్త్రైవిద్యమాన్యస్త్యం భూరికల్యాణభాజనమ్ ॥

(వేదాంతములకు నమీచనమగు నర్థమును ప్రపంచములో స్థాపించి దుర్వాదులమతమును సమూలగ నశింపజేసి త్రైవిద్యమాన్యడనై నీవు అపరిమిత మంగళాస్పదుడవు కమ్ము!) అని శ్లోకమునుజెప్పి యనుగ్రహించి తమ శిష్యులగు రామానుజాచార్యులను సంబోధించి “మీరితనికి సర్వశాస్త్రముల నుపదేశించి మన సిద్ధాంతప్రవర్తకులలో గొప్పదగు నా చార్య పదవి నితడు పొందులాగు చేయవలయును. నేను వార్ధకముచే నశక్తుడనైతిని గాన నేనే సాక్షాత్తుగ నుపదేశించుటకు సాధ్యముగా దని నియమించిరి. ఆ మహనీయులయొక్క అట్టి యాశీర్వాద బలమువలననే మన ఆ చార్యులు 20 వత్సరములలోనే సర్వవిద్యలును తమ మాతులరగు రామానుజాచార్యులనుండి గ్రహించి సర్వవిద్యాష్ఠాధినదేవతగా మెలిగిరి.

విద్యాభ్యాసము

తగు సమయంబున విద్యాభ్యాసమును ప్రారంభించి స్వమాతులరగు రామానుజాచార్యులనుండి ద్రావిడ సంస్కృతో భయభాషలలోనుండు సమస్త శాస్త్రగ్రంథములను, పతలకళలను సతిత్వరలో మన ఆ చార్యులధిగమించిరి. సర్వగ్రంథములకన్నను భగవద్రామానుజమునులయొక్క శ్రీభాష్యాది శ్రీసూక్తుల యందాచార్యుల కత్యంతవ్యామోహము. “యతిప్రవరభారతీరసభరేణ నీతం పయః” అనియు, “నిర్విష్టం యతిసార్వభౌమపచసామావృత్తిర్యోవనమ్”

అనియు నేతదాదిగాగల నిజవాక్యములచే సామాన్యజనులవలె నాభాసవిషయముల యందు రసానుభవమునందక శ్రీభాష్యకారుల శ్రీసూక్త్యనుభవమునందే తమ యావనమును గడిపిరిని స్పష్టమయ్యెడిది.

శ్రీమదహింద్రపురమునకు వేంచేయుట

తమ యాచార్యులుపదేశించిన గరుడమంత్రము నావృత్తిచేసి సిద్ధినొందు టకు తగినస్థలముగు “అహింద్రపురము” (తిరువయిందిరపురమ్ — (South Arcot District)నకు వేంచేసి యచట గరుడనదీ తీరమునందుండెడి యాషడాది యందు సనియముగ నా మంత్రమును జపించి శ్రీమద్వైవర్తేయ సాక్షాత్కారము నందిరి. పిదప అవైనతేయుండు పదేశించిన హయగ్రీవమంత్రమునుగూడ నచటనే ఆవృత్తిచేసిరి. తత్ఫలముగ హయగ్రీవుడు వ్రసన్నుడై యాచార్యులను విశేషానుగ్రహముతో కటాక్షించెను. ఈ విషయమునందు కృతజ్ఞతావిష్కరణ రూపముగా “గరుడపంచాశత్”, “హయగ్రీవ స్తోత్రము” అను స్తోత్ర గ్రంథములను సయితము రచించిరి. ఆదివ్యదేశమున వేంచేసియుండు దానవత్య దేవనాథుల విషయముగా సంస్కృతప్రాకృత ద్రావిడభాషలయందు వేదాంతార్థ గర్భితములగు స్తోత్రగ్రంథముల నారచించిరి. ఈ ప్రకరణమునందు చాదాపు పదునైదు వత్సరముల వరకచట వేంచేసియుండినట్లు తెలియవచ్చుచున్నది.

గార్హస్థ్యము

తగిన వయస్సులో స్వసమాన కులోద్భవమైన “తిరుమంగై” అను కన్యకను ధర్మపత్నిగా స్వీకరించి గృహస్థాశ్రమ ధర్మములను చాలయు చక్కగ ననుష్ఠించుచు వచ్చిరి. చక్కగ నాచరించినయెడల వన్యాసాశ్రమమునకంజెను గృహస్థాశ్రమము గొప్పదను శాస్త్రార్థమును స్వానుష్ఠానముఖమున నిరూపించిరి.

వేదాంతాదిప్రపచనములు

స్వగ్రామ సమీపముననుండు కాంచీక్షేత్రమునందును, తత్పరిసరమున నుండెడి యనేక దివ్యక్షేత్రములయందును వేంచేసియుండు నానాభగవన్నూర్తులను సేవించి తత్తన్మూర్తివిషయముగా రమణీయములగు పలుస్తోత్రములను రచించియున్నారు. తమ నాశ్రయించిన బహుశిష్యబృందములకు పలుమారు

వేదాంతగ్రంథములను ప్రవచించుచు స్వగ్రామములో పాంచకాలిక ప్రక్రియలచే భగవంతునారాధించుచు వేంచేసియుండిరి. “తత్త్వటీకా” అను శ్రీభాష్య వ్యాఖ్యానమునుచేయు సందర్భములో నిరువదిమొనిమిదవ సారి శ్రీభాష్యమును ప్రవచనముచేయు చుండినట్లును, “సంకల్ప సూర్యోదయము” అను నాటకము నారచించునపుడు ముప్పదిసార్లు శ్రీభాష్యప్రవచనము పూర్తియైనట్లును “ప్రవచనవిధావప్తావింశే జయధ్వజపట్టికా” అనియు, “త్రింశద్వారంబ్రావితశారీ రకభాష్యః” అనియు నాయా గ్రంథములలోనుండు ఆ చార్యుల వాక్యములచే స్పష్టమగుచున్నది.

అద్భుతకృత్యములు

జ్ఞానానుష్ఠానవైరాగ్య గృహస్థధర్మాదులచే నద్వితీయులుగ పేరెన్నికగన్న మన యాచార్యులయొక్క కీర్తి దిగంతములకు ప్రాకినది. ఆ చార్యులయొక్క సర్వకళాప్రవీణతయంద సూయనందిన కొందరు తమతమ కళాపాండిత్యము నాచార్యులయొద్ద చూపించి భంగపడిరి. ఒకానొక సమయమున నొక మంత్రవాది యాచార్యులను వాదమునకు పిలిచెను. అతనితో వాదముచేయుటకు స్వామి సమ్మతించలేదు. వెంటనే అతడొక గుంటలోనుండు జలమునంతటి నింద్రావ ప్రారంభించెను. అతని మంత్రబలముచే నతడు ద్రావిణసీఠ్ఠు ఆ చార్యులయందర మునందు ప్రవేశించి యది యుబ్బినారంభించెను. ఈ సూక్ష్మమునెఱింగిన యా చార్యులు తమ మంత్రశక్తిచే సమీపముననుండు నొక స్తంభమును గోటితోగీతి తద్వారా మంత్రవాదిద్రాగుచున్న నీటిని పారిపోవునట్లు గావించిరి. తన్మంత్ర శక్తినెఱింగిన మంత్రవాదియు నాచార్యులయొద్ద అపరాధక్షమజమును చేసికొని వెళ్లెను. ఇట్టి అద్భుతకృత్యములు జరిగినట్లు గురుపరంపరాప్రభావగ్రంథము నుండి తెలియుచున్నది.

ఒక శిల్పియొక్క ప్రార్థనపై నాచార్యులు తన చేతులారకట్టిన యొక బావి యిప్పుడుగూడ శ్రీమదహేంద్రపురములో “దేశిక తిరుమాళిహై” అను చోటులో కాననగును. తత్పరిపాలకులు దానివిప్పటికి గూడ చాలయు గౌరవ ముతో కాపాడుచు వచ్చుచున్నారు.

ఆ చార్యులు తమ శరీరయాత్రను కేవలముంచవృత్తితో గడుపుచు పరమ విరక్తులై వేంచేసియుండిరి. అప్పుడు స్వామి ప్రభావజ్ఞులును, విజయనగరరాజు

నకు ప్రధానమంత్రియునగు మాధవాచార్యులనబడు శ్రీవిద్యారణ్యస్వామివారు మన యాచార్యులకు తమ యాస్థానములో ప్రధాన విద్యత్పదవిని నిప్పింపవలయునని తలంచి యా రాజుద్వారా సమస్తమర్యాదలతోను నాహ్వానమును పంపిరి. పరమ విరక్తులగు మన యాచార్యులు రాజసేవయను పారితంత్ర్యమును మనసాసయి తము స్మరింపజాలక వైరాగ్యపంచకమనునైదు శ్లోకముల నాయాహ్వానమునకు సమాధానముగా వ్రాసిపంపిరి. దానిలో సశ్వరమైన యీ ప్రాకృతధనములో తన కీషణ్యాత్రముగూడ ఆశలేదనియు, నిరపాయమైన ధనంజయస్యందన భూషణమైన ధనము నాకు గలదనియు, ఖ్యాతిలాభపూజలలో తనకెంతమాత్రము నాశలేదనియు తనకు జరుగుచుండెడి యుంఛవృత్తిచేతనే తనదేహయాత్ర చాలయు నానందముగా జరుగుచున్నదనియు తెలిపియున్నారు. ఇట్టి విరక్తాచార్యులయొద్ద నొక పరప్రేరితుడైన బ్రహ్మచారి స్వవివాహార్థమై ధనమును యాచించెను. అప్పుడాచార్యులు “ కనకధరాస్తవ ” మను శ్రీస్తుతినిచేయుచు,

“ యోగారంభత్వరితమనసో యుష్మదై కాన్త్యయుక్తం

ధర్మం ప్రాప్తం ప్రథమమిహ యే దారయంతే ధనాయామ్ ।

తేషాం భూమేర్థనపతిగృహోదంబరాదంబుధేర్వా

ధారా నిర్యాంత్యధికమధికం వాంఛితానాం వసూనామ్॥

అనుశ్లోకమును రచించినప్పుడు ఆకనమునుండి కనకవర్షము పడినది. ఆ బ్రహ్మచారి స్వవృత్తములో దానిని మూటగట్టుకొని తీసుకొనివెళ్ళెను. స్వయముంఛ వృత్తిచేయుచుండు నాచార్యులు పరార్థమై యపేక్షితాధికముగ కనకవర్షమును గూడ వర్షించుటకు శక్తికలిగియుండిరని యీ చరిత్రముచే తెలియుచున్నది.

ప్రతివాదులను జయించుట

కొంచెయందును, శ్రీరంగమునందును రెండు మూడు సమయములలో మాయావాదులు దేవాలయములో సంస్కృతేతరభాషలోనుండు ద్రవిడప్రబంధములనుసంధించుట కూడదనియు, అది యపభ్రంశభాషయనియు తదను సందానౌచిత్యమును స్థాపించునంతవరకు దేవాలయపూజను జరుపనీయమనియును మహాకోలాహలము చేసిరి. ఆసమయములో బహువిద్వాంసుల ప్రార్థనననుసరించి

యారెండు నగరములలోను మన యాచార్యులే ఆ వాదాహమునందు ప్రవేశించి బహుదినములా మాయావాదములతో వాదించి మాయావాదమును ఖండించి విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంతసంప్రదాయములను స్థాపించి యథాపూర్వముగ దేవాలయపూజను జరిపించిరి. ఆవాదనమయముతో జరిగిన వాదసారాంశమునే “శతమాషణీ” యను బహుప్రౌఢమైన వేదాంతవాదగ్రంథముగా పిదప ఆచార్యులు నిర్మించిరి. ఇట్టి వాదములనేక పర్యాయములు జరిగినట్లు తెలియుచున్నది.

విరుదుల ప్రాప్తి

ఇట్లు వైదికసిద్ధాంతమును గ్రంథముఖముగను, అనుష్ఠానముఖముగను, ప్రవచనముఖముగను పలురీతుల స్థాపించుచున్న మన యాచార్యులకు శ్రీరంగ నాథుడును, తత్పత్నియగు రంగనాయకయు “వేదాంతాచార్యులు” అనియు, “నర్వతంత్రస్వతంత్రులు” అనియు విరుదుల (అర్చకముఖేన) నొసంగిరి. అద్భుతమైన కవిధీచిత్రముతో కూడి నహస్రపద్యాత్మకమైన “పాదుకానహస్ర” మను రంగనాథ పాదుకావిషయమైన స్తోత్రరత్నము నొక ముహూర్తకాలములో చేసిన మన ఆచార్యులశాస్త్రకవితా సామర్థ్యమును గాంచిన శ్రీరంగక్షేత్రస్థులగు విద్వాంసుల యభిప్రాయము ననుసరించి ఆ రంగనాథుడే పెద్దప్రవక్తునందు “కవితార్కికసింహ” యనియు, “నమస్యానహస్త్రి” అనియు విరుదుల నొసంగెను. ఇది యంతయు సాచార్యులయొక్క గ్రంథములలోనే అచటచట కనదగును.

బహుప్రబంధ నిర్మాణము

శ్రీరంగనాథుడిచ్చిన “వేదాంతాచార్యులు” అను విరుదము నన్వర్ధికం చుటకై “అధికరణసారావళి” యను నైచువంపల ప్రగ్ధరలతో కూడిన శ్రీభాష్య సారార్థమైన యుత్తమగ్రంథమును, తత్తాత్పర్య వివరణరూపమైన “అధికరణ దర్పణ” మను గ్రంథమునారచించిరి. ఈ విషయము నా గ్రంథారంభపద్యములో “.....తేనడేవేన దత్తాం వేదాంతాచార్యసంజ్ఞామవహిత బహువిత్సార్థ మన్వర్ధ యామి” అను వాక్యముతో స్పష్టపరచియున్నారు. ఇట్లే తదితర శాస్త్రకారుల సిద్ధాంతముల నాలోదించి యావాపోద్వాస పురస్కరముగా విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత మును బహుయుక్తిప్రమాణాదులచే “తత్త్వముక్తాకలాపము” అను గ్రంథములో స్థాపించిరి. ఇదియును ఐదువందల ప్రగ్ధరాళ్లోకములు గలది. దీనికి “నర్వార్థ సిద్ధి” యను వ్యాఖ్యానమును గూడ స్వయముగనేరచించిరి.

ఈ లాగున “న్యాయసిద్ధాంతము,” “శతదూషణీ” మొదలగు స్వతంత్రగ్రంథములను, “తత్త్వటీకా,” “గీతా భాష్య తాత్పర్యచంద్రికా,” “రహస్యరక్ష,” “గీతార్థ సంగ్రహరక్ష” మొదలగు వ్యాఖ్యానగ్రంథములను ; సంప్రదాయార్థ స్థిరీకరణ పరములైన “సచ్చరితరక్ష,” “నిక్షేపరక్ష,” “పాంచ రాత్రరక్ష” మొదలగు గ్రంథములను ; దక్షిణభారతదేశములో పలు భగవత్ స్మార్తుల విషయములైన “దయాశతకము” మొదలగు పలు స్తోత్రగ్రంథములను ; శ్రీ భాష్యకారుల విషయమైన “యతిరాజనస్తతి”, ఆ లాగుననే శుద్ధ ద్రవిడభాషలో “అమృతా స్వాదినీ” మొదలగు నిరుపదిన్నాల్ల పద్యములైన ద్రవిడప్రబంధములను, సంస్కృతద్రావిడోభయ భాషామయమైన మణిప్రవాళ భాషలో దాదాపు ముప్పదిరెండు గ్రంథములను, మణియు మీమాంసాది సామాన్య శాస్త్రకారులపద్ధతిని పరిష్కరించి, వేదాంతావిరుద్ధముగా “సేవ్యరమీమాంసా” అను జైమినిసూత్ర వ్యాఖ్యానమును, “మీమాంసా పాదుకా” అను స్వతంత్ర మీమాంసాగ్రంథమును, గౌతమప్రణీత—న్యాయసూత్రార్థ పరిష్కారకమైన “న్యాయ పరిశుద్ధి”యనుగ్రంథమును, “యాదవాభ్యుదయము,” “హంససందేశము,” “సుభాషితనీపీ,” “సంకల్ప సూక్ష్మోదయము” “పాదుకాసహస్రం” మొదలగు కావ్యనాటక గ్రంథములను ; ఇట్లు బహుపద్ధతులలో బహుగ్రంథములను ఒక యనుభవించే స్వజీవితకాలములో చేయబడుటకు వీలుగాని విధమున విస్మయనీయ ప్రక్రియలో భగవదవతారభూతులైన మన ఆచార్యులు రచించియున్నారు.

పు త్రో త్ప త్తి

మన యాచార్యులు శ్రీరంగములో వేంచేసియుండునపుడు వారికి పుత్రసంతానము “నళ” సంవత్సరపు “ఆవణి” నెలలో “రోహిణి” నక్షత్రమునందు కల్గెను. (A. D. 1316 ఆగష్టు 11-వ తేదీ.) అప్పుడు ఆచార్యులకు 48 వత్సరములు, ఆ పుత్రునకు “వరదాచార్యులు” అని నామకరణముంగావించిరి.

ప్ర కీ ర్ణ ము

ఒకానొకప్పుడు అక్షోభ్యమునికిని, విద్యారణ్యమునికిని సంభవించిన ద్వైతాద్వైత వాదములో ఆచార్యులు మాధ్యస్థ్యము వహించి “అసినా తత్త్వ మసినా పరజీవప్రభేదినా! విద్యారణ్యమహారణ్యమక్షోభ్యమునిరచ్చినత్” అని తీర్పుగావించిరను నైతిహ్యము గలదు.

ఉత్తరదేశములోనుండిన “సర్వజ్ఞ సింగప్పడు” మన ఆచార్యుల గుణాతిశయములను విని తత్పాదారవిందాశ్రయముచే నుజ్జీవింపదలంచి స్వనగరమైన “వేంకటగిరి” కి వేంచేయమని ప్రార్థించెను. ఆచార్యులచటికి వేంచేయక పోయినను పరమాస్తికుడగు నతనియందు కృపగూర్చి “సుఖాపితసీవీ” అను సీతిగ్రంథమును, “తత్త్వసందేశము,” “రహస్యసందేశము,” “రహస్యసందేశవివరణము” అను మణిప్రవాళకైలీమయమగు మూడు రహస్య గ్రంథములను వ్రాసి యతనికి స్వశిష్యుడవ్వరా పంపిరి.

కొన్ని కారణములచే శ్రీరంగమునువీడి యాచార్యులు మైసూరురాజ్యములో “తిరునారాయణపురము” లో కొంతకాలమును, తదను “సత్యమంగలము” అని యిప్పుడు పిలువంబడు సత్యాకాలములో కావేరీతీరమునందు చాల కాలము వివసించినట్లు తెలియనగుచున్నది. అచ్చటనే స్వామి కుమారుడగు వరదాచార్యులును, బ్రహ్మతంత్ర స్వతంత్ర స్వాములును మన ఆచార్యులయొద్ద పేదాంతాది శాస్త్రాధ్యయనము గావించిరి. చాలా సంవత్సరములచటనే యుండినట్లు చరిత్రకులు చెప్పచున్నారు.

సుమారు A. D. 1327-వ సంవత్సరము మహమ్మదీయులు శ్రీరంగముపై దండెత్తి యచటి గుడిని పాడుచేసిరి. అప్పుడానగరవాసులైన శ్రీ వైష్ణవులు మూలమూర్తిని శిలాచ్ఛాదనముచే సంరక్షించి యుత్సవమూర్తి నెట్లో దేశాంతరమునకు గొనిపోయి కాపాడిరి. ఆ యుత్సవమూర్తి పలుచోట్ల వేంచేసియుండి కడపట “తిరుపతి” లో గూడ కొంతకాలముండినట్లు తెలియుచున్నది. ఆ సమయములో శ్రీరంగమునందు వేంచేసియుండిన “సుదర్శనభట్టాచార్యులు” స్వనిర్మితమైన శ్రీ భాష్యవ్యాఖ్యానమగు “శ్రుతప్రకాశిక” యను నద్భుతగ్రంథమును, స్వకుమారులవిరువురను మన ఆచార్యులయొద్ద అప్పగించి “భద్రమైన దేశమునకు వెళ్లి యచట ఈ గ్రంథమును, కుమారులను కాపాడి క్షేమము నందును” ని వారి నాశంపించి కాలగతిచెందిరి. అప్పుడే స్వామి సత్యాకాలమునకు వేంచేసిరి. అప్పుడు శ్రీరంగములో చాలా కాలమువరకు తిరువారాధనలు నిలిచిపోయినవి. అట్టి సమయమున నాచార్యులు చాలయు మనఃభేదమునంది “అభీతిస్తవము” అను రంగనాథస్తవమును రచించిరి. మఱల రంగనాథోత్సవమూర్తిని శ్రీరంగమునకు దీసికొనివచ్చి యథాపూర్వముగా పూజాదికైం

కర్మమును జరిపించిన “ గొప్పజాత్యు ” ని రెండు శ్లోకములతో ఆచార్యులు శ్లాఘించిరి. ఆ శ్లోకములే ఇప్పుడును శ్రీరంగపుగుడిలోనుండు శిలలో చెక్కబడి కానబడుచున్నవని చెప్పుదురు.

జ్ఞానానుష్ఠాన వైరాగ్యభక్తి విధులగు మన యాచార్యశ్రీప్రపంచములో ఒక 100 సంవత్సరములకుపై గనే వేంచేసియుండిరి. స్వవార్ధకదశలో రచించిన “ రహస్యత్రయసారము ” ను గ్రంథముయొక్క మహత్త్వము వర్ణనాతీతము. సర్వవేదాంతార్థ రహస్యములును దీనియందిమిడియున్నవి. ఏతత్సంరక్షణార్థమై యవతరించిన “ విరోధపరిహారము ” ను గ్రంథమే ఆచార్యుల యవ్తిమకృతిగా నుండవచ్చును.

అ వ తార స మ్మా ప్తి

ఇట్టి ప్రభావశాలురైన మహాపురుషులగు నాచార్యులు తమ యవతార కృత్యమును ముగించుకొని ఒక “ సౌమ్య ” సంవత్సరము, కార్తికమాసమున తిరుకార్తిక దినమునందు (14-11-1889) శ్రీ వైకుంఠమునకు వేంచేసిరి. వేంకటాచలవతియగు శ్రీనివాసునియొక్క అవతార దినమైన భాద్రపదశ్రవణము నందవతరించి “ తిరుమంగయాళ్వార్ ” అవతారదినమైన కార్తికమాసమునందలి తిరుకార్తికదినమున సంతర్ధాన మందిరి.

ఆచార్యులు రచించిన సంస్కృత — ద్రావిడ — మణిప్రవాళ భాషామయములగు గ్రంథములపట్టిక.

స్తోత్ర గ్రంథములు

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 1. హయగ్రీవస్తోత్రమ్ | 10. దయాళతకమ్ |
| 2. దళావతారస్తోత్రమ్ | 11. వరదరాజవందాళత్ |
| 3. భగవద్భాససోపానమ్ | 12. వేగాపేతుస్తోత్రమ్ |
| 4. గోపాలవింశతిః | 13. అష్టభుజాష్టకమ్ |
| 5. శ్రీస్తుతిః | 14. కామానికాష్టకమ్ |
| 6. భూస్తుతిః | 15. వరమార్ద్రస్తుతిః |
| 7. గోదాస్తుతిః | 16. శరణాగతిదీపికా |
| 8. న్యాసదళకమ్ | 17. దేవనాయకవందాళత్ |
| 9. అభీతిస్తవః | 18. అచ్యుతళతకమ్ |

19. దేహశీశస్త్రుతిః
20. న్యాసలికమ్
21. రఘువీరగద్యమ్
22. ఖోదకాయుధస్తోత్రమ్
23. సుదర్శనాష్టకమ్
24. గరుడదండకః
25. గరుడసందాశత్
26. యతిరాజసప్తతిః
27. న్యాసవింశతిః
28. తద్వ్యాఖ్యా
29. వైరాగ్యసంపకమ్
కా వ్య నా ట క ము లు
30. సుఖాషితపీపీ
31. యాదవాభ్యుదయః
32. హంససందేశః
33. పాదుకాసహస్రమ్
34. సంకల్పసూర్యోదయనాటకమ్
పే దా ం త గ్రం థ ము లు
35. ద్రవిడోపనిషత్తాత్పర్యరత్నావళిః
36. ద్రవిడోపనిషత్పాఠః
37. మీమాంసాపాదుకా
38. నేళ్ళరమీమాంసా
39. శతదూషణీ
40. అధికరణసారావళిః
41. శ్రీ భాష్యవ్యాఖ్యా - తత్త్వటీకా
42. న్యాయపరిభుద్ధిః
43. న్యాయసిద్ధాంతసమ్
44. తత్త్వము కైకలాహః
45. (తద్వ్యాఖ్యా) సన్యార్థసిద్ధిః
46. గీతాభాష్యతాత్పర్యచంద్రికా
47. ఈశావాస్యోపనిషద్భాష్యమ్
48. గీతార్థసంగ్రహరజ్జ
49. శ్రీ పాంచరాత్రరజ్జ
50. సచ్చరిత్రరజ్జ
51. విశేషరజ్జ
52. చతుఃశ్లోకీభాష్యమ్
53. స్తోత్రభాష్యమ్
54. గద్యత్రయభాష్యమ్
55. అధికరణదర్శనః (అచ్చః)
అ ను ష్ఠా స గ్రం థ ము లు
56. భగవదారాధనవిధిః
57. యజ్ఞోపవీతప్రతిష్ఠావిధిః
ర హ స్య గ్రం థ ము లు
58. సంప్రదాయపరిభుద్ధిః
59. తత్త్వపదవీ
60. రహస్యపదవీ
61. తత్త్వనవనీతమ్
62. రహస్యనవనీతమ్
63. తత్త్వమాత్మకా
64. రహస్యమాత్మకా
65. తత్త్వసందేశః
66. రహస్యసందేశః
67. రహస్యసందేశవివరణమ్
68. తత్త్వరత్నావళిః
69. తత్త్వరత్నావళీ వ్రతిపాద్య సంగ్రహః
70. రహస్యరత్నావళిః
71. రహస్యరత్నావళీ హృదయమ్
72. తత్త్వత్రయ చుళకమ్
73. రహస్యత్రయ చుళకమ్
74. అభయప్రదానసారః

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 75. రహస్యశిఖామణి: | 93. హస్తగిరిమాహాత్మ్యమ్ |
| 76. అంజలివైభవమ్ | 94. అదైక్కలప్పత్తు |
| 77. ప్రధానశతకమ్ | 95. అర్థపంచకమ్ |
| 78. ఉపకారసంగ్రహ: | 96. శ్రీ వైష్ణవదినచర్యా |
| 79. సారసంగ్రహ: | 97. తిరిచ్చిన్నమాలై |
| 80. మునివాహనభోగ: | 98. పన్నిరునామమ్ |
| 81. మధురకవిహృదయమ్ (అక్షమ్) | 99. తిరుమంత్రచ్చురుక్కు |
| 82. పరమపదభోసానమ్ | 100. ద్వయచ్చురుక్కు |
| 83. పరమతభంగ: | 101. చరమశ్లోకచ్చురుక్కు |
| 84. హస్తగిరిమాహాత్మ్యమ్ | 102. గీతార్థసంగ్రహ: |
| 85. శ్రీ మద్రహస్యత్రయసార: | 103. ముమ్మణిక్కోవై |
| 86. సారసార: | 104. నవమణిమాలా |
| 87. విరోధపరిహార: | 105. పండు |
| ద్రావిడప్రబంధములు | 106. కళర్ |
| 88. అమృతరంజనీ | 107. అమ్మనై |
| 89. అధికారసంగ్రహ: | 108. ఊళర్ |
| 90. అమృతాస్వాదినీ | 109. ఏళర్ |
| 91. పరమపదభోసానమ్ | 110. ప్రబంధసార: |
| 92. పరమతభంగ: | 111. అహారనియమ: |
| | 112. నిగమపరిమళ: (అక్షమ్) |

ఆచార్యులు స్వనిర్మితములగు నీయన్ని గ్రంథములయందును భగవద్రామానుజ సిద్ధాంతమని ప్రసిద్ధిచెందిన యతిప్రాచీనమును, వైదికమార్గావలంబియు, నమ్మాళ్వార్ ప్రభృత్యాచార్య శ్రేష్ఠులచే ప్రచారపథమునకు గొనిరాబడిన విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత సంప్రదాయమునే పలు ప్రక్రియలలో ఈషత్తును పరస్పరవిరోధము లేనట్లు అద్భుతముగా ప్రతిపాదించియున్నారు. కావ్యనాటకాదులయందు వైతమీ నియమమునకు ప్రచ్యుతి లేదు.

విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంత సారము

ఇట నాథముని మొదలగు పరమాచార్యులచే ప్రవర్తితమైన విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతసారము సంగ్రహముగా తెలియపరుపబడుచున్నది.

ముముక్షువులకు అవశ్యజ్ఞాతస్యములు తత్త్వము, హితము, పురుషార్థము ననబడు నీ మూడు విషయములే.

త త్త్వ ము

వీనిలో తత్త్వము : (1) చేతనము, (2) అచేతనము, (3) ఈశ్వరుడు నని త్రివిధము.

చే త న ము

జ్ఞానవంతుడగు జీవాత్మ చేతనుడనబడును. ఇతనికి జ్ఞానమొక గుణముగానుండును. దీనికి ధర్మభూతజ్ఞానమని పేరు. ధర్మియగు జీవాత్మయు జ్ఞానమయుడే. కావున నాయాత్మ ధర్మభూతజ్ఞాన మనబడును. ఈ జీవాత్మ తనకు తానే ఎప్పుడును ప్రకాశించుచుండును. తనను “నేను” అని యెఱుంగునపుడు ధర్మభూతజ్ఞానసహాయమవసరములేదు. ఆత్మేతర సమస్త వస్తుపరిజ్ఞానము ధర్మభూతజ్ఞానము చేతనే కలుగును. స్వస్వరూపమును ధర్మభూతజ్ఞానముచేతకూడ నెఱుంగనగును. జీవుడు, అణువుగాను, అనందస్వరూపుడుగాను నుండును. అతడు శరీరేంద్రియాలకంటె భిన్నుడు. ఉత్పత్తి వినాశరహితుడు. భగవంతునికి నర్వదా శేషుడు. ఇట్టి జీవాత్మలనంభ్యేయములు. వీరు (1) బద్ధులు, (2) ముక్తులు, (3) నిత్యులునని త్రివిధముల నుందురు. అనాది కర్మబంధముచే నీ సంసారములో పరిభ్రమించుచుండువారు బద్ధులు. ఈ కర్మభూమిలో పదాచార్య సంబంధముద్వారా భక్తిప్రపత్తులలో సన్యతరమైన మోక్షోపాయము ననుష్ఠించి మోక్షము నందినవారు ముక్తులు. భగవంతునివలె ఎప్పుడును కర్మ సంబంధమనునదిలేక మోక్షలోకమున నా భగవంతునికే కైంకర్యములు చేయుచు నాతని ననుభవించుచుండు ననంతగరుడ విష్వక్సేనాదులు నిత్యులు.

అ చే త న ము

జ్ఞానభూతమైన వస్తువచేతనమనబడును. ఈ అచేతనముచే నేర్పడు ఫలము నీశ్వరసంకల్పాదీనముగా చేతనుడనుభవించును. ఈ అచేతనము నైతము (1) త్రిగుణము, (2) కాలము, (3) శుద్ధతత్త్వమునని త్రివిధముగ నుండును.

త్రి గుణము

దీనినే మూలప్రకృతి యందురు. ఇది సత్త్వము, రజస్సు, తమస్సు నను మూడుగుణములు గలిగినది గనుక త్రిగుణమనబడుచున్నది. ఈ ప్రకృతి సకతపరిణామవతిగా నుండును. ఈ మూడు గుణములును సమముగా నుండు నప్పుడు మహాప్రళయ మేర్పడును. ఆ గుణములు హెచ్చు తక్కువలలో నున్నపుడు ఈ ప్రకృతి పలు తత్త్వములుగా పరిణమించును. ఈ ప్రకృతియే “మహాన్” అను తత్త్వముగా మారును. ఆ మహాత్తత్త్వమునుండి “అహంకార” మను తత్త్వము కలుగుచున్నది. ఆ అహంకారము సాత్త్విక — రాజస — తామసభేదేన త్రివిధమగును. వానిలో సాత్త్వికాహంకారమునుండి ఏకాదశేంద్రియములు (పంచ జ్ఞానేంద్రియములు, పంచ కర్మేంద్రియములు, మనస్సు.) సంభవించుచున్నవి. తామసాహంకారము తన్మాత్రలద్వారా పంచభూతములను కలుగజేయుచున్నది. తత్కృమమిది :— తామసాహంకారమునుండి క్రమేణ శబ్దతన్మాత్ర :— ఆకాశము, స్పర్శతన్మాత్ర :— వాయువు, రూపతన్మాత్ర :— తేజస్సు, రసతన్మాత్ర :— జలము, గంధతన్మాత్ర :— పృథివి. “తన్మాత్ర” అనగా, పూర్వరూపము పూర్తిగ నశింపకుండ, ఉత్తరరూపము పూర్తిగ కలుగకుండు మధ్యమావస్థ. ఈ యవస్థనుండు తత్త్వమునకు “తన్మాత్ర” అని పేరు. రాజసాహంకారము మిగిలిన రెండు అహంకారములును తమకార్యములు చేయునపుడు సహాయముగా నుండును. ప్రాపంచికములగు నచేతనపదార్థము లన్నియు (శరీరాదులు) ఈ పంచభూతమయములే.

కాలము

ఇది విభువుగా నుండును. జడమైన వస్తువు. దీనిలో సత్త్వాదిగుణములు లేవు. భూతభవిష్యద్వర్తమానాదివ్యవహారముల కిదియే కారణము. నిమిషము, గడియమొదలు యుగాంతాది విభాగములన్నియు నీ కాలమునకు సంబంధించినవియే. ఈ కర్మతోకములోనుండు పరిణామములన్నియు (భగవత్సంకల్పాధీనముగ) నీకాలముచే నేర్పడునవియే. ఈకాలకృతపరిణామము వైకుంఠలోకమున లేదు. అచట నది కేవల భగవత్సంకల్పముచే నేర్పడును.

శుద్ధ సత్త్వము

రజస్తమః సంబంధములేకుండ కేవల సత్త్వగుణమునకుమాత్ర మాధారమైన యొక విలక్షణమగు ద్రవ్యమిది. ఇది శ్రీవైకుంఠలోకములో నుండును, ఇది కొన్నిసమయములలో నీ ప్రాకృతలోకములోగూడ భగవద్విగ్రహాదులరూపముగ నవతరించును. వైకుంఠములోనుండు నందరి శరీరములును, మండప గోపుర ప్రాకారాది సకలపస్తువులును ఈ శుద్ధసత్త్వద్రవ్యమయములే.

ధర్మభూత జ్ఞానమనునది గూడ నొక యచేతనద్రవ్యముగా లెక్కింపబడ వలసియుండినను చేతనమనుటలో విశేషణముగా చైతన్యమను ధర్మభూతజ్ఞానముండుటచే పృథగ్గణనము చేయలేదు.

ఈ శ్వరుడు

శ్రీమన్నారాయణుడే సర్వేశ్వరుడు. ఇతడు ఎప్పుడును, ఎట్టి మారుబాటు లేనివాడు. జ్ఞానానందస్వరూపి. త్రివిధపరిచ్ఛేదరహితుడు. అనగా :— ఈదేశములోనే యుండును, ఈకాలమందే యుండును, ఈవస్తుస్వరూపముగనే యుండునను నియమము లేక సర్వదేశములలోను, సర్వకాలములయందును, సర్వవస్తువులుగానుండును. ఈపరమాత్మయందెట్టి దోషమును లేదు. చేతనాచేతనమగు ప్రపంచమంతయు నితనికి శరీరముగా నుండును. ఇతడు ముముక్షువులకు ఉపాయముగాను, ఫలముగాను నుండును. సర్వప్రపంచమునకును సృష్టి-స్థితి-సంహారకర్త, సర్వోత్కృష్టుడు, సర్వాధారుడు, సర్వనియామకుడు, సర్వస్వామియనగును. స్వాశ్రితులయొక్క సర్వకర్మములను వశింపజేయువాడు, సర్వవేదప్రతిపాద్యుడు, సర్వాంతర్యామి, సర్వశబ్దవాచ్యుడు, సర్వకర్మసమారాధ్యుడు, సర్వఫలప్రదుడు నగుచున్నాడు. బ్రహ్మరుద్రాదిసర్వులును పీని కింకరులే. ఇతడు స్వస్వరూపముచేతను, విగ్రహముచేతను, గుణములచేతను, స్వేతర సమస్తపస్తువులకంటె నుత్కృష్టుడు. స్వభావముగనే సకలకల్యాణగుణాకరుడు. అవాస్తవమస్తకాముడు. మహాలక్ష్మి యితనితో సర్వదా సహభావమును భజించియున్నది. ఈతని విగ్రహము పరపూజావిభవాంతర్యామ్యర్పణభేదేన పంచవిధముగా నుండును. దీనియందర్భయే వేంకటాచలములో వేంచేసియుండు శ్రీనివాసమూర్తి మొదలు తత్తద్విద్యదేశములలోనుండు భగవద్విగ్రహములును, భక్తులవాంఛానుసారముగా పరిగ్రహింపబడు తత్తద్విగ్రహములును. (సాళగ్రామశిలయు దీనిలోనిదే).

మహాలక్ష్మియు నీ యీశ్వరతత్త్వములో చేరినదే. ఆమెయు నీ మహా విష్ణువువోలె సర్వవ్యాపినియై మన కుపాయముగాను, ఫలముగాను నిలుచుచున్నది. ఈ మహాలక్ష్మికి పురుషకారకృత్యమధికము. పురుషకారమనగా ఫలమునొసంగు వానిని సమీపించుటకు ఫలేచ్ఛువగు పురుషునిచే నుపాయముగా వరింపబడిన మతొక చేతనుడు.

హి త ము

ఇచ్చట హితమనగా మోక్షమునకు సాధనముగా ననుష్ఠించు నుపాయము. అది భక్తి ప్రపత్తి భేదేన ద్వివిధముగానుండును. ఇందు భక్తియోగము నానావిధ ముగ నుండును. దీనిని మోక్షమునందువరకనుష్ఠించుచునే యుండవలెను. దీనికి కర్మయోగము, జ్ఞానయోగము, ఆత్మావలోకనములన్నియు నంగములు. ఇహ్యుది చిరకాలసాధ్యము. ఏతదంగముల ననుష్ఠించుట చాలయు కఠినము. ఈ కాల ములో భక్తియోగము ననుష్ఠించు నదికారి లేదనియే చెప్పవచ్చును. దీనినే అష్టాంగయోగమందురు.

ప్ర ప త్తి

భక్తియోగములో నశక్తులుగానుండువారు ప్రపత్తిని మోక్షోపాయముగా పరిగ్రహింతురు. ఈ ప్రపత్తినే భరన్యాసము, శరణాగతి, భరసమర్పణమని నా నా నామములతో చెప్పుదురు. (ఈ భక్తి ప్రపత్తులు రెండును మోక్షమునే గాక త్రివర్గమనబడు ధర్మార్థకామములను గూడనియ్యగలవు). ఈ ప్రపత్తి షడంగయోగమనబడును. అనగా (1) అనుకూల్యసంకల్పము. (2) ప్రాతి కూల్య వర్జనము. (3) మహావిశ్వాసము. (4) గోప్యత్యవరణము. (5) కార్యజ్యము నను నైదంగములతో గూడిన (6) ఆత్మసమర్పణము (అంగి) దీని నొకఫలము నుద్దేశించి యొకసారియే యనుష్ఠించవలయును. ఒకేఫల మునకై బహువర్యాయములనుష్ఠించుట కూడదు. దీనికి జాత్యాది నియమ ములు లేవు. అన్నిప్రాణులు ననుష్ఠింపవచ్చును. మోక్షార్థముగా ప్రపత్తిచేసిన వాని మహిమ చాలయు నుత్కృష్టము. ఈ ప్రపత్తియొక్క స్వరూపాదులు మన దయాశతక వ్యాఖ్యానములో నచటచట బాగుగ నిరూపింపబడియున్నవి. ఈ ప్రపన్నునికి మరణ సమయములో దేశకాలాది నియమములు లేవు. వీని నిర్యాణసమయమునందు హార్దదగు నీశ్వరుడు వీనిని సుషుమ్నా నాడిద్వారా

అర్చిరాది మార్గములో వైకుంఠలోకమునకు తీసికొనిపోవుచున్నాడు. ఇట్టి ప్రపత్తిమార్గమును పరిష్కరించి ప్రకటికరించుట ఆచార్య కృత్యములలో ప్రధానమగు నొకటి.

పురుషార్థము

మోక్షమే పరమపురుషార్థము. మోక్షమనగా పరమపదమనబడు వైకుంఠ లోకమునకేగి యచట పరిపూర్ణ బ్రహ్మనుభవమునందుట. ఆ బ్రహ్మనుభవ పరీవాహరూపముగా భగవత్తైక్యకర్మమును పలువిధములుగా నాచరించుటయు దానిలో చేరిపోవును. ఆ మోక్షలోకమును చెందినపిదప నప్రాకృతమగు భగవచ్ఛరీర సమానమైన శరీరమును, గుణాష్టకములును సంభవింపును. సర్వగుణ విగ్రహ విభూతి విశిష్టడైన శ్రీమన్నారాయణానుభవమును, తత్తైక్యకర్మమును పరిపూర్ణ బ్రహ్మనుభవమనబడు పరమ పురుషార్థము.

దయా శతకావతరణము

మన ఆచార్యులవతరించిన సమయమునందు క్రింద చెప్పబడిన మోక్షోపాయమగు ప్రపత్తిమార్గములో పలువురికి పలువిధములైన సందేహములును, భ్రమములునుండినవి గనుక వానిని పోగొట్టి నిస్సంశయ వివర్యయముగ నాత్మజ్ఞీవనమునకు నీకాలము చారికి ప్రధానముగా వసుష్టేయమగు నీ ప్రపత్తిమార్గమును స్థాపింపవలసిన నిర్బంధమేర్పడెను. ఆచార్యుల యవతారకృత్యములలో నిది చాలయు ప్రధానముగా చారిచే స్వీకరింపబడియెను. సంప్రదాయగ్రంథములలో పూర్తిగను — సంస్కృతమయ వేదాంతగ్రంథములో ప్రసక్తమైన చోట్లను — ఈ ప్రపత్తిమార్గమును ప్రమాణయుక్త్యాదులచే చాలవృథముగా స్థాపించిరి.

స్తోత్రగ్రంథములన్నింటిలోను ప్రాయశః ఈ విషయముండును. “దయా శతక” మను ప్రకృతప్రబంధము ఈ ప్రపత్తిని నిరూపించుటకే యవతరించినదని చెప్పనగును. స్తోత్రారంభములో నుండు “ప్రపద్యే” అను ప్రథమ పదమే దీనిని సూచించుచున్నది. మోక్షార్థమైన ప్రపత్తి యనగా : — భగవంతునియొద్ద “కర్మ — జ్ఞాన — భక్తి యోగాదుల ననుష్ఠించుటకు నాకు శక్తి సామర్థ్యాదులును, ఉపాయ లేదు. నీవు తప్ప నాకు వేఱుగతిలేదు. ఇక నీకనుకూలుడుగా నుండెదను. (అనగా శాస్త్రవఙ్మడుగానుండును) ప్రతికూలుడను గాను. నారక్షణములో

నిన్నేవరించితిని" అని విన్నవించి వాని నాశ్రయించినచో నిశ్చయముగ కాపాడు నను మహావిశ్వాసముతోకూడ వాని చరణారవిందములలో అస్మదాత్మ-భర-ఫలసమర్పణము చేయుటయే. ఇచ్చట భరసమర్పణమనగా ; - నాకు కర్మజ్ఞాన భక్త్యాదులు చేయుటకు శక్తిలేదు కనుక ఆ భక్తియోగస్థానములో పరమదయతో నీవే నిలిచి ఆ భక్తియోగమున కేర్పడియుండు మోక్షఫలమును నా కనుగ్రహింపు మని వేడుకొనుటయే.

ఇట్లు వేడుకొనినయెడల నా పరమపురుషుడు పరమదయాళువుగనుక ఆ దయచే ఆ భక్తి యోగస్థానములో స్వయముగ నిలిచి వీడు వైచిన భామును స్వీకరించి స్వయమే మోక్షపాయమగుచున్నాడు. దీనిచేతనే వానిని "సిద్ధో పాయుడ" ని చెప్పుదురు. ఇట్టి ప్రపత్తిలో భగవద్దయచేతనే ప్రధానపురుషార్థము కలుగును గావున దీయకే యిందు ప్రాచాన్యమియవలసియున్నది. కావుననే ఆ భగవద్దయనే చేతన సమాధిలో నిలిపి శరణాగతికుద్దేశ్యురాలినిగా చేసి "దయా శతక" మను స్తోత్రము నారబించి ఆ స్తోత్రములో ప్రపత్తి నాచార్యులు చక్కగ నిరూపించిరి.

ప్రధాన ప్రతిపాద్యార్థము

పరహితప్రావణ్యమే భగవద్దయయొక్క స్వరూపము. ప్రపంచములొ నుండు సర్వచిదచిత్తులయొక్క స్వరూపస్థితిప్రత్యుత్తులన్నియు భగవత్సంకల్పము చేతనే సంభవించుచున్నవి. భగవత్సంకల్పాదీనమైన సర్వవిషయములయందును దయాసంబంధము పూర్ణముగా నున్నదను నీ సిద్ధాంత మీస్తోత్రములో ప్రధానముగా ప్రతిపాద్యమగుచున్నది. "పరదుఃఖ దుఃఖిత్యం దయా" అనియు, "పరదుఃఖ నిరాచిక్లిష్టా దయా," అనియు పలు గ్రంథములలో పూర్వాచార్యులచే దయాస్వరూపము నిర్వచింపబడియున్నది. సర్వచిదచిత్తులయొక్కయు స్వరూప స్థితిప్రవృత్తులు భగవద్దయచే నేర్పడుచున్నవని సిద్ధాంతీకరించినయెడల జీవరాశిలో చేరినట్టి యనాఘాతదుఃఖులైన నిత్యసూరులయొక్క స్వరూపస్థితి ప్రవృత్తులును దయాధీనములని తేలును. దయాస్వరూపము పరదుఃఖ దుఃఖిత్య రూపమనియో, పరదుఃఖ నిరాచి క్షీరయనియో చెప్పినయెడల పూర్వోక్త నిత్యులకు నేమాత్రము దుఃఖసంబంధము లేనందున వారి విషయములో భగవద్దయకు సంబంధము లేక పోవును. అట్లైనచో పూర్వోక్త సిద్ధాంతమునకు విరోధమేర్పడును. కనుక

‘ పరహిత ప్రావణ్యమే ’ దయాస్వరూపమని యంతతోగత్వా నిష్కర్షము చేయ వలయునని యాచార్యుల యభిప్రాయము. ఈ విషయమును,

“ పరహితమనుకంపే : భావయన్త్యాంభవత్యాం ” (ద / 36.)

ఇత్యాదిస్థలములయందు స్పష్టికరించియున్నారు. సర్వచేతనాచేతనముల స్వరూప స్థితిప్రవృత్తులు దయాధీనములను విషయమును,

“ త్రివిధ చిదచిత్సత్తాస్థేమ ప్రవృత్తినియామికా
పృషగిరివిభోరిచ్ఛా సా త్వం పరైరపరాహతా ” (ద/71)

అను శ్లోకముతో స్థాపించియున్నారు.

ఈ స్తోత్రములో ప్రథమ దశకమునందు ఆచార్యపరంపరను, ఆత్మార్లను, భగవన్మహిమలను, శ్రీనివాసుని నమస్కరించి స్తోత్రప్రారంభప్రతిజ్ఞ చేయుచున్నారు. ఆత్మారులు, ఆచార్యులు భగవద్దయారూపులగుటచేతను, భగన్మహిమలను, భగవంతుడును దయాకార్య ప్రచాన నిర్వాహకులగుట బట్టియు వారిని స్తుతించుట దయాస్తోత్రసంగతమే. ఇది యన్మద్యాభ్యానమునందు బాగుగ నిరూపింపబడియున్నది.

ద్వితీయ దశకమునందు భగవద్గుణము లన్నింటిలోను దయయుత్కృష్టమనియు, భగవంతుడు దయాపరమగుడనియు, పరబ్రహ్మమగు భగవంతునకు నుపనిషత్తులలో చెప్పబడిన జగజ్జన్మస్థితిప్రళయకారణత్వము భగవద్దయకే సమన్వయపడుననియు, కావున నాదయయే స్తోత్రవ్యయనియు నిరూపించిరి,

తృతీయదశకమున దయచే భగవంతునకు చేయబడు నుపకారములు వర్ణింపబడుచున్నవి.

తురీయ దశకములో దయాజితుడగు నపరాధచక్రవర్తిని భగవత్సమీపమునకు గొంపోయి యచట భగవత్సభలో ఈ యపరాధచక్రవర్తి మోచనార్థమై దయాచేవియను వావదూక సమీచీనయుక్తి ప్రమాణపురః సరముగా వాదించు ప్రక్రియ యద్భుతముగ నిరూపింపబడుచున్నది.

పంచదశకమునందు కులశేఖరాశ్వార్ మొదలగు మహానీయుల సూక్తుల ననుసరించి వేంకటగిరియందు జంగమముగానైనను, స్థావరముగానైనను జన్మ ప్రార్థింపబడినది.

షష్ఠదశకములో భగవద్దయయందు సాక్షాత్తుగ ప్రపత్తి ననుష్ఠించి యీ ప్రపత్త్యంగములనుగూడ నిరూపించిరి.

ప్రపన్నునకు కావలసిన నిర్భయత్వదార్ద్యముకొరకు దయయొక్క నిరంకుశ నిరతిశయప్రభావము సప్తమదశకమున వర్ణింపబడుచున్నది.

అష్టమదశకమందు దయాస్వరూపము, జీవవశీకరణములోని యుపకార పరంపర మొదలగునవి వర్ణింపబడుచున్నవి.

నవమదశకమునందు దయామనుడగు భగవంతుని అర్చావతారములు, మత్స్య కూర్మాది దళావతారములు ననుసంధింపబడుచున్నవి.

దశమదశకమునందు, “నేను నిన్ను తిరస్కరించినను, అడ్డగించినను, కుళింగశకునివలె సాహసికుడుగానుండినను నన్ను బంధించి తీసికొనిపోయి ముక్తానుభూతిని నాకిచ్చటనే యిప్పింపవలయు” నని స్వాభీష్టఫలమును దయా దేవియందు ప్రార్థించుచున్నారు.

నైచ్యానుసంధానము, భగవదర్పణము (సాత్త్వికత్యాగము), ఫలశ్రుతి మొదలగు విషయములు ఉపరితనాష్టశ్లోకిలో ప్రతిపాద్యములు.

ఏ వంచ మొదటి యేబది శ్లోకములలో దయాప్రభావమును ప్రకటికరించి. అట్టి యుత్తమ ప్రభావయగు దయాదేవియందు షష్ఠదశకములో “తిరువాయ్ మో?” లో నమ్మాళ్వార్లు షష్ఠశతకములో మన శ్రీనివాసునియందు ప్రపత్తి ననుష్ఠించినట్లు స్వయముగ ప్రపత్తిననుష్ఠించి తదుత్తర దశకత్రయములో ప్రపన్నునకు త్తరకాలములో ననుసంధేయములగు దయాకార్యములను విశదీకరించి యన్తిమదశకములో స్వాభీష్ట ప్రార్థనముచేసి స్తోత్రమును పూర్తిగావించుచున్నారు.

ఇందులోని పదిదశకములలోను వరుసగా (1) అనుష్టుప్, (2) ఆర్యా. (3) ఔపచ్ఛందసికము (మాలభారిణీ), (4) మాలినీ, (5) మందాక్రాస్తా.

(6) నర్దటకమ్ (కురరీరుతమ్), (7) శిఖరిణీ, (8) హారిణీ, (9) పృథ్వీ, (10) వసంతతిలకా (సింహాన్నతా, ఉద్వర్ణిణీ) అను వృత్తములవలంబించబడి యున్నవి. 101 మొదలు 104 వరకు వసంతతిలకయు, 105—81 లలో మాలినియు, 107—81 లలో శార్దూల విక్రీడితమును ఉపయోగించబడియున్నవి.

ఇందు 5, 6, 7, 8, 9 దశకములలో నొక్కొక్కపాదమునకు 17 అక్షరములుగల భిన్నభిన్న వృత్తములు పరిగ్రహింపబడుట యొకచిత్రము. అనుదినమును, త్రిసంధ్యలలోను. జపింపవలసిన గాయంత్రీ మహామంత్రముయొక్క ఆ వృత్తిసంఖ్య యీ స్తోత్రమునందలి శ్లోకసంఖ్యతో సమానమగుటచే తదావృత్తి ఫలముగూడ ఈ స్తోత్రపాఠకునకు నేర్పడునని యాచార్య వివక్షితము గావచ్చును. మఱియు నష్టోత్తరశత దివ్యస్థానములలో నుండు భగవన్మూర్తులయొక్క దశ్యముచే నేర్పడు ఫలముగూడ నీ స్తుతి పాఠకునకు కల్గునని చెప్పవచ్చును. భగవంతునకు సంగ్రహార్చనలు నయిత మష్టోత్తరశతనామములచేతనే చేయచున్నారు. ఈ స్తోత్రములోనుండు ఒక్కొక్క శ్లోకమునుండి యొక్కొక్కనామము నుద్ధరించి “దయాఽష్టోత్తరశతనామావళి”ని కల్పించి దయాదేవికి నర్చన చేయవచ్చుననియు ప్రతిశ్లోకములోను దయను సంబోధించి స్తుతించిన ఆచార్యుల యాశయము గావచ్చును. ఇదిగాక ఆచార్యులు అనేక దివ్యదేశములలో, అనేక భగవన్మూర్తులను సేవించి నా నా స్తోత్రముల నాచరించి యున్నారు. ఇనను అట్టి స్తోత్రములలో లేని యొక్క నూతన ప్రక్రియ దయాశతకమునందు గానవచ్చుచున్నది. అదేమన — ఆ స్తోత్రములలో వలె భగవంతుని నేరుగా సంబోధింపక భగవద్గుణముగు దయను సంబోధించి దానినే స్తుతించి యున్నారు. ఇచట సంతరాశయమేమనగా — విగ్రహము, విభూతి, గుణము — ఇవిలేని కేవల భగవత్స్వరూపము శశవిషాణతుల్యమే. కావున ఆ విగ్రహ — విభూతి — గుణ విశిష్టుడైన భగవంతుడే యుపాస్యుడు. వానిచేతనే భగవంతునకు తక్కువమనిగూడ చెప్పవచ్చును. వానిలోగూడ గుణము చాలయు ప్రధానము. ఈ విషయమును దహరాది బ్రహ్మవిద్యలలో ఉపనిషత్తులు స్పష్టికరించియున్నవి. ఆ గుణములలోగూడ “దయ” యనే భగవద్గుణమే చాలయు ప్రధానతమము. ఆ గుణమునకే మిగిలిన గుణములన్నియు భగవానునితో సహా కింకర భావము నవలంబించుచున్నవను నీ యుపనిషత్తుల హృద్గతమైన రహస్యార్థమును స్పష్టి

కరింపుటయే ఆచార్యోద్దేశము. ఈ దయలేనిచో భగవంతుడు భగవత్పదవాచ్యుడు కాజాలడు. మనకుద్దేశ్యుడును గానేరడు. కాన వేదాది సర్వవైదికగ్రంథ బృందములును అంతతో గత్వా భగవద్దయాప్రభావప్రతిపాదకములే యను పరమ సిద్ధాంతము నీ స్తోత్రవ్వారా ఆచార్యులు ప్రపంచమునకు ప్రకటికరించి యున్నారు.

ఇట్టి మహోన్నతప్రభావశాలినియగు దయాదేవియొక్క సామ్రాజ్యమును “కలౌవేంకటనాయకః” అని చెప్పబడునట్లు మన వేంకటాచలపతియగు శ్రీనివాసునియందే ఈ కలికాలములో చూచుచున్నాము. లక్షలకొలది జనులు ప్రాణములకంటె గొప్పదగు ధనమును గణింపక కానుకగా సమర్పించి తమ తమ యభీష్టములను ప్రత్యక్షముగా భగవంతునితో మాటలాడి పొందుచున్నారుగదా! ఆట్లు సంపాదించబడిన ధనములదే వేలకొలది జీవరాసులను మాతాపితృవద్వర్తించి సాక్షాత్తుగ కాపాడుట యనియు నిచటనే చూచుచున్నాముగదా! కావుననే ఆచార్యులు ప్రత్యక్షముగా ఈ దేవతయందే దయాదేవి యెల్లరకు కనబడుచున్నదిగాన ఈ మూర్తిలోనే ఆ దయాదేవిని స్తుతించిరి.

ఉ ప స ం హా ర ము

ఇట్టిప్రబంధముయొక్క పరిపూర్ణరసానుభవ మేర్పడుట కొఱకు వక్త్రవైలక్షణ్య — విషయవైలక్షణ్య — ప్రబంధవైలక్షణ్యాది సర్వవైలక్షణ్యములను సంగ్రహముగ నిరూపించితిమి. దీనినిబట్టి ప్రకృతాచార్యులయొక్క సంప్రదాయమును, మనోభావమును, పరోపకారచింతయును బాగుగ గ్రహించి గ్రంథగౌరము నెఱింగి సంగ్రహారుల మగు మేము చెప్పని విషయములనుగూడ స్వయముగ నవహితులై గ్రహింతురుగాక!

కృ త జ్ఞ తా వే ద న ము

దయాశతక వ్యాఖ్యానమును నీ కైంకర్యమును మితజ్ఞాదనగు నాకు శ్రీనివాసు సంతర్వామిగా నిలిపి తద్వారా ఆరచింపజేసిన శ్రీ భగవద్దయాదేవి యందును, తదధీనుడగు శ్రీనివాసమూర్తి యందును, నాప్రణతి సహస్రపూర్వంపైన కృతజ్ఞతను సమర్పించుచున్నాను. ఇచట నేవేని గుణములు కనబడినయెడల నవియన్నియు చుదాచార్య పాదుల యనుగ్రహముచే నేర్పడిన

వనియు, దోషములన్నియు స్వకీయములనియు నీ తత్త్వమును వాచకులెఱుంగ
వలయును. ఈ వ్యాఖ్యాన రచనాప్రవృత్తికి ముఖ్యకారణము శ్రీనివాసుని
విషయములో ఏ కొద్దియైన వాచిక కైంకర్య ముండవలెనను శభిసంధియు,
ప్రకృత ప్రబంధాచార్యులైన దేశికులవారి చరణారవిందములో నుండు నిరవధిక
భక్తియును నగును గాని పాండిత్యపుకర్ష ప్రకటనేచ్ఛగాదను నీ విషయమును
గూడ పాఠకులు గ్రహింప ప్రార్థితులు. అంతమున ముఖ్యమైన యొక విషయ
మును తెలిపి విరమించెదము. తిరుపతి శ్రీ వేంకటేశ్వర సంస్కృతకళాశాలలో
ప్రకృతము సాహిత్యశాస్త్రాదుల నుత్తమ కక్ష్యలో అధికరించుచున్నట్టియు,
ఆంధ్రాది భాషలలో సయితము కవిత్వరచనాపర్యంతమైన సామర్థ్యముగల
వాడును, వినయాదిగుణసంపన్నుడును నగు నస్మత్ప్రియశిష్యుడైన సముద్రాల,
లక్ష్మణయ్య ఈ దయాస్తోత్రవ్యాఖ్యానరచనలో ఆమూలాదాగ్రము మాతోకూడ
నుండి ముద్రణార్హమగు ప్రతినివాసి తోడ్పడినందులకు, ఈ దయాస్తోత్ర ప్రతి
పాద్యుడగు పరమపురుషుడతనికి నాయురారోగ్యైశ్వర్యాది సంపత్తులను, విశిష్ట
అత్యధికమైన పాండిత్యమును, తత్ఫలమైన ఆత్మగుణములను ప్రసాదింప
వలయునని శ్రీనివాస చరణారవిందములలో ప్రార్థించుచున్నాము, మేమును
హృదయ పూర్వకముగా నాశీర్వదించుచున్నాము.

ఇట్లు,

విద్యజ్ఞనవశంవదః

తిరుపతి,
22—2—58.

కో. శ ర కో పా చా ర్యః ,

న్యాయమీమాంసాధ్యాపకః, శ్రీ వేంకటేశ్వర సంస్కృతకళాశాల.

శ్రీరస్తు
శ్రీమద్వేంకటాచార్య నమః

ద యా శ త క ము

శ్రీ వేదాంత దేశిక విరచితము

(ఆంధ్ర టీకా తాత్పర్య సహితము)

—॥—

శ్రీమాన్ వేంకటాచార్యః కవిత్కాశేసరీ ।
వేదాంతాచార్యవర్యో మే నన్నిదతాం సదా హృది ॥



శ్లో॥ ప్రపద్యే తం గిరిం ప్రాయః శ్రీనివాసానుకంపయా ।

ఇక్షుసారస్రవస్త్యైవ యన్ముర్యైశ్చ శర్కరాయితమ్ ॥

1

అర్థః— ఇక్షుసార స్రవస్త్యైవ = చెఱకురసమయమైన నదివలెనున్న, శ్రీనివాసానుకంపయా = శ్రీనివాసునియొక్క దయచేత, ప్రాయః = తఱచుగా, యన్ముర్యైశ్చ = ఏ వేంకటాద్రియొక్క ఆకారముచే, శర్కరాయితం = చక్కెఱగా ఆచరింపబడెనో (గులకరాళ్లుగా ఆచరింపబడెనో), తం = ఆ, గిరిం = వేంకటగిరిని, ప్రపద్యే = నమస్కరించుచున్నాను.

అవతాః— ఆఘోరులనియు, ఆచార్యులనియు ప్రసిద్ధిచెందిన వైష్ణవ సాంప్రదాయకులయం దగ్రగణ్యులును, ద్రావిడ సంస్కృతభాషలయందు నిరుపమ పాండిత్యవంతులును, వేదాంతాది శాస్త్రములయందిరు భాషలలోను శతాధికగ్రంథ కర్తలును, దక్షిణదేశములోని పయపుణ్యక్షేత్రముల కరిగి యచటనుండు భగవద్మూర్తులను సేవించి తదానంద బ్రహ్మహర్షముగా పలు స్తోత్రముల నారచించి తద్వారా వెనుకటివారలమైన మనబోటివారు తెలిసికొని యనుష్ఠింపవగిన బహువిషయముల నుపదేశించినవారును, “వేదాంతాచార్య” “కవిత్కాశేసంహ” మొదలగు ననేక దిరుదులను బొందినవారును “శ్రీ వేదాంతదేశిక” లను నాచార్యులు తిరుమలకు పేం చేసి శ్రీనివాసుని సందర్శించి స్తోత్రము చేయునప్పుడు, ఇతరక్షేత్రములయందు సంభవించని యొక క్రొత్త ప్రక్రియ నవలంబించి స్తుతించిరి.

అదెట్లన నితర క్షేత్రములయందు, ఏ భగవానునినైనను, ఏ దేవినినను, ఏ యాచార్యులనైనను స్తోత్రించునపుడు, వారలనే సంబోధించి వారిగుణములను

స్తుతించిరి. ఇచట నన్ననో, అట్లుగాక భగవంతునకుండు నసంఖ్యేయములగు గుణములలో ఆతి ప్రధానమైనటువంటి “చయ” యనెడి గుణమునే సంబోధించి, ఆ గుణమునే సచేతనముగా (భగవద్గీర్వాణమహిషిగా) భావించి శతాధిక శ్లోకములచే స్తుతించిరి.

ఇట్లు భగవానుని పేర్కొనక, ఆతని యందలి ప్రధానగుణమును పేర్కొని స్తుతించుట “దహరా” ది బ్రహ్మ వివ్యలయందలి యుపనిషత్తులలో చెప్పబడిన మార్గము ననుసరించి చేర్చడినది.

ఈ శతకమునందు భగవంతుని యసంఖ్యేయ గుణములలో దయాగుణమునే ప్రధానముగా స్వీకరించుటకు ముఖ్యకారణములను గ్రంథకర్తయే పైన సవిశదముగ విచారించియున్నారు. ఏ దయాగుణము లేనిచో భగవంతునియందలి యితర గుణములు, గుణములు గాకపోవుటయేగాక దోషములుగాను పరిణమింపగలవో, ఆ దయాగుణమునకు ప్రాధాన్యము నొసంగుట యెంతయు సమంజసమే గదా? కావున భగవంతున కత్యంతము ప్రియురాలైన దయాదేవిని స్తుతించినచో, ఆమెకు కింకరులగు నితరగుణములును, సాక్షాత్తుగవానుడును మనకు వఖ్యలు గాగలరనుట వేఱుగ చెప్ప నవసరములేదు.

మరియు నితరక్షేత్రములయందును భగవద్దయకు ప్రాధాన్యమియ్యక మన శ్రీనివాసునియందే ప్రత్యేకముగ ప్రాధాన్యము నొసంగుటకు కారణమెల్లరకును విదితమే. ఏలన “కలౌ వేంకటనాయకః” అని పురాణము బుద్ధిపించినట్లు ఈ కలియుగమునందు మనవంటి లక్షలాది కర్మబద్ధులతో నేరుగా మాట్లాడి వారివారి కున్న యనేకవిచారములను వారి ప్రార్థనల ననుసరించి యచ్చడే పోగొట్టి వారిచే సమర్పింపబడిన విశేషద్రవ్యములచే ననేక జీవులను తల్లివంద్రులవలె కాపాడుట యనునది ఏ దయాదేవియొక్క సామ్రాజ్యచిహ్నమో, అట్టి దయాదేవియొక్క ఆధిపత్యమును యంత యున్నతస్థితిలో ఈ యఖండ బ్రహ్మాండమునందు ఈ వేంకటాద్రియందు తప్ప మఱియొక ప్రదేశమునందు దర్శింపవీలగునా? ఈ యర్థమును ఆచార్యులు “బద్ధావరః” (బద్ధేషు ఆవరః యన్య సః) అను నొకపదముచే సూచించియున్నారు.

ఇట్లు దయాదేవిని సంబోధించి నిర్మింపబడియున్న ఈ శతకమునందు ప్రతి యొక పద్యమును బహు విశేషార్థములను వేదాంత రహస్యార్థములను గూఢముగా

ప్రతిపాదించుచున్నదని గొప్ప గొప్ప నిదాంసులు చెప్పి వినుచున్నాము. అట్టి విశేషార్థములేగాక సాధారణ శ్లోకకార్థములుగూడ వివిధ వేదాంతార్థముల నున్నత ప్రక్రియయందు బోధించుచున్నవి.

మరియు “ప్రపత్తి” యను శరణాగతి శాస్త్రార్థమును నిరూపించుటయే ఈ శతకమునకు ప్రధానోద్దేశ్యమని చెప్పవచ్చును. కొంతమైన యుపాయము ననుష్ఠించుటకు సామర్థ్యము లేనందువలన తన కభీష్టమైన ఫలమును పొందజాలక పోయినపుడు, తత్ఫలప్రదని పాదముల నాశ్రయించి “ఓ స్వామీ ! నా కాయుపాయము ననుష్ఠించుటకు శక్తి సామర్థ్యములు లేవు. కావున ఆశించనుడను, ఆనన్య గతికుడను నగు నాయందు దయయుంచి మీ రా యుపాయ స్థామునందు నిలిచి తత్ఫలమును నాకు దయచేయవలయు” నని ప్రార్థించుటయే ప్రపత్తి యనబడును. ఇట్టి ప్రపత్తి, గుణాధికుడైన యుత్తమ పురుషునియొద్ద ననుష్ఠించినయెడల నిశ్చయముగా ఫలప్రాప్తిని చేకూర్చుననుటతో విభీషణ - ద్రౌపది మొదలగు మహాభక్తుల శరణాగతియే యుదాహరణముగా నగును. కావున ప్రపత్తి ఫలించుటలో ముఖ్యస్థానము దయాగుణమునకే యున్నదికదా ?

సామాన్య మనుష్యాదులదయకే యంతటి విశేషమున్నప్పుడు, సర్వప్రపంచ నిర్మాతయు, రక్షకుడునగు పరమాత్మయొక్క దయకెంతటి విశేషముగలదో పాఠకులూహించుకొనెదరుగాక ! ఆ భగవద్దయచేత ప్రపంచమున కేర్పడు బహువిధములైన యుపకారములనే ఈ స్తోత్రమునందు ఆచార్యులు చక్కగ ప్రతిపాదించి యున్నారు. వేయేం ? లోకమునందు భగవత్సంకల్పములేక నొకచిన్నపనియు జరుగనేరదు. భగవత్సంకల్పమువలన జరుగు పనులన్నియు దయాకార్యములే యనెడి సిద్ధాంతమును నిరూపించుచు ప్రపన్నులయందీ దయాదేవిచేయు నత్యంతాధికోపకారములను నిరూపించుటయే ఇచ్చట ప్రధానకృత్యము.

ఈ శతకమునందు భిన్నభిన్నవృత్తములలో భిన్నభిన్నార్థ ప్రతిపాదకములైన దశకములును, ఫలశ్రుతిరూపమున నస్తమన నెనిమిది (8) శ్లోకములును రచించబడియున్నవి. ఆ యా యర్థముల నాయా ప్రకరణములలో నిరూపించెదము.

ప్రథమముగా వైదికవృత్తమైన “అనుష్టుప్” ఛందస్సుచే యేర్పబడిన ప్రథమ దశకమందు ఇష్టదేవతావందనమును, గురుపరంపరా నమస్కారమును చేయుచున్నారు.

తా॥ ఈ ప్రథమ శ్లోకమునందు ప్రపత్తి ప్రావాన్యద్యోతకమైన “ప్రపద్యే” అను పదమును ప్రయోగించుచు వేంకటపర్వతమును నమస్కరించుచున్నారు. చెఱకురనమయమైన నది ప్రవహించి ఘనీభావము నొందినచో (గడ్డ గట్టిపోయినచో) శర్కరగా (చక్కెరగా) పరిణమించునట్లు, శ్రీనివాసునియొక్క అనగా లక్ష్మీ విశిష్టుడైన నారాయణునియొక్క (చెఱకురనపు నదివలెనున్న) దయా ప్రవాహమే ఏ వేంకటాచలరూపముగా ఘనీభావ దశనుబొంది శర్కరామయముగా (గులకరాళ్ల రూపముగా) నున్నదో, అట్టి వేంకటగిరిని నమస్కరించెదను.

దయాదేవియే ఈ పర్వతరూపములో నుండుటచే నీ పర్వతమును సందర్శించినవారెల్లరును సాక్షాదృగవద్దయాదేవిని సందర్శించిన వారగుదురు. కనుక దీనిని దయాస్వరూపముగనే భావించి యాచార్యులు నమస్కరించిరి. అందుచే దయా శతకమునందు పర్వతవందన మసంగతమని భావించరాదు, భగవద్దయకు పావనత్వము, ఆశ్రితక్షేమ ప్రదత్వము మొదలగు గుణములేవేవి కలవో, ఆ గుణము లన్నియు నీ పర్వతమునకుగూడ కలవనియే యూహించవలెను.

శ్లో॥ విగాహే తీర్థబహుళాం శీతలాం గురుసంతతిమ్ ।

శ్రీనివాసదయాంభోధిపరీవాహపరంపరామ్ ॥

2

అర్థ :— తీర్థబహుళాం = తీర్థకరులైన ఆచార్యులచే నిండినట్టియు (రేవులచే నిండినట్టియు), శీతలాం = శమదమాద్యాత్మగుణసంపన్నమైనట్టియు (చల్లనైనట్టియు), గురుసంతతిం = గురువరంపరయనెడు (ఎక్కువ ప్రవాహము గల్గినట్టియు), శ్రీనివాసదయాంభోధి పరీవాహ పరంపరాం = శ్రీనివాసునియొక్క దయయనెడు మహాహ్రదము (మడుగు) నుండి ప్రవహించు భారపరంపరను, విగాహే = అవగాహించుచున్నాను (మునుగుచున్నాను).

అవతా॥ దయాస్వరూపమైన వేంకటాద్రిని నమస్కరించి సర్వఫలప్రదమగు గురువరంపరావందనము నాచరించుచున్నారు.

తా॥ శతకోపముని నాథముని, యామునముని మొదలగు పావనతమ పరమాచార్యులచే నిండినట్టియు, శమదమదయాది గుణజూర్తి గల్గినట్టి యాచార్యపరంపరయనెడి శ్రీనివాసునియొక్క దయయనే జలాశయమునుండి ప్రవహించు గొప్ప రాయివయందు స్నానము చేయుచున్నాను.

అనగా అట్టి గురుపరంపరను త్రికరణములచే నమస్కరించుచున్నానని భావము. ప్రపంచమునందు సన్మార్గము తెలియక సర్వజనులు బాధపడు సమయమున సర్వేశ్వరుడగు శ్రీనివాసుడు మిక్కిలి దయచే పై జెప్పబడిన ఆచార్యపరంపర నవతరింపజేసి తద్వారా వైదిక సత్సంప్రదాయమును (ప్రపత్తిమార్గము మొదలైనవి) ప్రవర్తింపజేసి, సర్వలకు తరణోపాయమును గలిగించెను. కావున నీ యాచార్య పరంపర శ్రీనివాసునియొక్క దయాప్రవాహ పరంపరయే యని యాచార్యుల యభిప్రాయము.

ఇంతియగాక తాపార్తుడు గొప్ప ప్రవాహమునందు స్నానముచేసి తాపశాంతి పొంద దలచినచో రేపులద్వారా దిగిన మాత్రముననే యెట్లభిష్టము నందగలదో, అట్లే సంసారతాపార్తుడు శ్రీనివాస దయాప్రవాహము నందవగాహించి శ్రేయస్సును పొందదలచినచో పై జెప్పిన యాచార్యులనెడి రేపుల మార్గముననే దిగవలయును. అనగా వారిచే ప్రదర్శింపబడిన మార్గము ననుసరించినప్పుడే శ్రీనివాసుని దయను పొందగలడు. ఈశ్వరు డెంత దయావంతుడైనను సరియైన త్రోవలో పోవువానికే తద్దయ లభించగలదని భావము. ఆచార్యులయొక్క ఆత్మగుణ పూర్తిని “శీతలాం” అను పదముచేత రెలియవరచిరి.

ఈ దశకమునందు దయను సంబోధించక దయాకార్యమైన ఆచార్యాదివ్యక్తులను నమస్కరించుటచే కార్యముఖముగా దయాదేవియే స్తుతింపబడినందున నీ దశమునకు స్తోత్రాసాంగత్యము శంకింపరాదు.

శ్లో॥ కృతినః కమలావాసకారుణ్యైకాన్తినో భజే ।

ధత్తే యత్సూక్తిరూపేణ త్రివేదీ సర్వయోగ్యతామ్ ॥

3

అర్థః :— కమలావాసకారుణ్యైకాన్తినః = ఒకే యొక శ్రీనివాసదయనే శరణముగా గలిగినటువంటి, కృతినః = సమర్థులను (సుకృతులను) అనగా ఆళ్వారులను, భజే = సేవింపుచున్నాను, త్రివేదీ = మూడు వేదములును, యత్సూక్తిరూపేణ = ఏ యాశ్వాస్త్యయొక్క దివ్యసూక్తి రూపముచేత (దివ్యప్రబంధరూపముచే), సర్వయోగ్యతాం = అందఱు నధికరించుయోగ్యతను, ధత్తే = ధరించుచున్నదో.

అవతా॥ గురుపరంపరావందనానంతరము ఆ యాచార్యుల వలెనే వైష్ణవ సంప్రదాయములో అతిపూజ్యులైన ఆళ్వాస్త్య నీ శ్లోకములలో నమస్కరించుచున్నారు.

తా॥ ఋగ్యజుస్సామరూపమైన వేదము సంస్కృతభాషలో నుండునపుడు కొంతమందికి మాత్రమే జాత్యాదినియమము ననుసరించి యధికారము నిచ్చుచున్నది. ఆ వేదములలోనుండు రహస్యార్థములనే ద్రావిడ దివ్యప్రబంధద్వారా ఆళ్వార్లు ప్రకటికరించిరి. కనుక వేదమే ఈ ద్రావిడప్రబంధరూపముగా నవతరించినదని సంప్రదాయము. ఈ ద్రావిడప్రబంధము ఎట్టి జాత్యాదినియమమును లేక సర్వాధికారము గలది. ఈ మహోపకారము ఆళ్వార్లచే నేర్పడినది. మరియు నీ యాళ్వార్లు పరమపురుషుని దయనే శరణముగా నవలంబించినవారు. అనగా ప్రపత్తిమార్గము ననుష్ఠించినవారు. ఈ ప్రపత్తిలో దయకునుండు ప్రాధాన్యమును ముందే యుపపాదించితిమి. అట్టి ప్రపత్తిని తా మనుష్ఠించుటయేగాక ప్రాపంచిక ప్రజలకు గూడ నీయర్థమును ప్రబంధముతో వెల్లడించిరి.

ఈ విధమున దయాదేవియొక్క ప్రాధాన్యమును ఉపదేశానుష్ఠానములచే ప్రపంచమునకు తెలియజేసి యుపకరించిరి గాన నీ దయాస్తోత్రములో వారిని నమస్కరించుట యెంతయు సమంజసముగానున్నది.

శ్లో॥ పరాశరముఖాః వందే భగీరథనయే స్థితాః ।

కమలాకాంతకారుణ్యగజ్జాప్తావితమద్విధాః ॥

అర్థ :— కమలాకాంతకారుణ్యగజ్జాప్తావితమద్విధాః = రమారమణుడైన శ్రీనివాసునియొక్క దయ యనెడు గంగచే తడుపబడిన నాబోటివారిని గలిగినట్టియు, (ఆత ఏవ = కనుకనే), భగీరథ నయే = భగీరథ న్యాయమునందు, స్థితాః = ఉన్నట్టి, పరాశరముఖాః = పరాశరుడు మొదలగు మహర్షులను, వందే = నమస్కరించుచున్నాను.

అవతా॥ బహువిధములుగా అంతరంగులైన ఆళ్వారులను నమస్కరించి వేదోపబృంహణ రూపమైన విష్ణుపురాణ, భారత, భాగవత, రామాయణాది ఇతిహాసపురాణనిర్మాతలగు పరాశర, పారాశర్య, శుక, వాల్మీకి మొదలగు మహర్షిప్రవరులను (యోగులను) నమస్కరించుచున్నారు.

తా॥ భగీరథుడు తన ప్రయత్నముచే స్వర్గస్థమైన గంగను భూలోకమునకు రాజేసి తత్ప్రవాహముచే కపిలకోపాగ్నిదగ్ధులైన సగరపుత్రులను తడిపి వారికి సద్గతిని గలుగజేసెను. అట్లే పరశరాది పరమర్షులును గొప్ప యోగమహిమచే విష్ణుపురాణ. రామాయణాది గ్రంథముల నారచించి తద్వారా భగవదాజ్ఞాతిలంఘనము (భగవద్భాగ

వతాపచారాదులు) అనే క్రూరాగ్నిచే దగ్ధులై భగవదనుగ్రహమునకు చూరస్థులైన నాబోటివారిని లక్ష్మీకాంతుడైన పరమపురుషునియొక్క దయ యనెడు దివ్యగంగా ప్రవాహముచే తడిసి (భగవద్దయకు పాత్రులను జేసి) సద్గతి కర్తులను జేసిరి.

రామాయణాది దివ్యగ్రంథ పఠనముచే వేలకొలది జనులు భగవద్దయకు పాత్రులై తమ తమ అభీష్టములను నెరవేర్చుకొనుచున్నారనుట సర్వ ప్రత్యక్ష విదితమే. కావున అట్టి దయాదేవీకటాక్ష ప్రసారమును ప్రపంచమునకు కలుగ జేసిన పురాణరత్ననిర్మాతలైన మహర్షులయొక్క నమస్కారము ఈ దయాస్తోత్రములో నెంతయు సమంజసమే.

శ్లో॥ అశేషవిఘ్నశమనమనీకేశ్వరమాశ్రయే ।

శ్రీమతః కరుణామౌధౌ శిక్షాస్రోత ఇవోత్థితమ్ ॥

5

అర్థ :— శ్రీమతః = శ్రియఃపతియైన శ్రీనివాసునియొక్క, కరుణామౌధౌ = దయ యనెడి గొప్ప జలాశయమునందు, ఉత్థితం = ఉదయించినట్టి, శిక్షాస్రోత ఇవ(స్థితం) = శిక్షాప్రవాహమువలెనున్నట్టియు, అశేష విఘ్నశమనం = సమస్త విఘ్నములను నాశనము జేయగలిగినట్టి, అనీకేశ్వరం = భగవత్సేనాపతియగు విష్వక్సేనుని, అశ్రయే = ఆశ్రయించుచున్నాను.

అవతా॥ గ్రంథము ద్వారా ఉపకరించిన ఆళ్వారులను, మహర్షులను నమస్కరించి తదనంతరము ఉపదేశకపరంపరలో ఆళ్వారులకుగూడా ఆచార్యులైనట్టియు, దివ్యదంపతులకు, అనంతరము ఆచార్యపీఠము నలంకరించుచున్న భగవత్సేనాపతియగు విష్వక్సేనుని నమస్కరించుచున్నారు.

తా॥ పెద్ద చెఱువునందు పరిపూర్ణముగ నిండియున్న నీరు ఒక కాలువద్వారా ప్రవహించి క్షేత్రములయందలి సస్యములను సంరక్షించును. అట్లే శ్రీనివాసునియొక్క అపారకృప యనెడి పెద్ద జలాశయమునందు పుట్టిన ఒక శిక్షాస్రోతస్సే (కల్పితమైన కాలువయే) విష్వక్సేనుడు. ఆ కాల్యరూపముగా ప్రవహించిన దయ యను జలము శరణాగతులను సస్యములను సంరక్షించుచున్నది. అనగా విష్వక్సేనునియొద్ద సకలోపదేశములను బొందిన నమ్మాళ్వార్లు ప్రవత్తి శాస్త్రమును ప్రకాశపరచి శరణాగతులను వృద్ధిపరచిరిని భావము. ఇట్టి శరణాగతులపై భగవద్దయ ప్రవహించుటకు ప్రథమకారణుడు విష్వక్సేనుడగుటవలన అతనిని శిక్షాస్రోతస్సుని నిరూపణము చేయుటయైనది. ఆ విష్వక్సేనుడు అశేష విఘ్నశమనుడు. అనగా

వారు వారు కోరినఫలములకు సంభావితమైన సమస్త విఘ్నములను నాశనముజేసి ఆ ఫలప్రాప్తిని గలుగజేయువాడు. మరియు భగవత్సేనావతి. సకలలోకనిర్వహణ భారమును విష్వక్సేనునియందే భగవంతుడు ఉంచుచున్నాడని సంప్రదాయము. అట్టి విష్వక్సేనుడు భగవద్దంపతులకు తరువాత ఆచార్యుడుగా నున్నవాడై స్థలన మేర్పడినపుడు స్థలిచులను శిక్షించి సరియగు త్రోవయందు నడిపించుచున్నాడు. ఇదియే సదాచార్యలక్షణము. ఈ శిక్ష మిక్కిలి దయాకార్యము. ఈ యభిప్రాయము చేతనూ నితనిని శిక్షాస్రోతస్సుగా ఆచార్యులు నిరూపించిరి. అట్టి విష్వక్సేనుని దయాస్తోత్రమనే ఈ శ్రేయస్కరమైన గొప్ప కార్యమునందు సంభావితమైన సర్వ విఘ్నశమనార్థము ఆశ్రయించుటయైనది. శ్రీనివాసునియొక్క దయ యనెడు మడుగు నుండియే బయలుదేరినది గనుక విష్వక్సేనుడను శిక్షా స్రోతస్సుగూడ దయారూపమే గావున ఇతని వందనము దయావందనమునందే పర్యవసించుచున్నది.

శ్లో॥ సమస్తజననీం వందే చై తన్యస్తన్యదాయినీమ్ ।

శ్రేయసీం శ్రీనివాసస్య కరుణామివ రూపిణీమ్ ॥

6

అర్థ — చై తన్యస్తన్యదాయినీం = జ్ఞానమనెడు స్తన్యము నిష్క్రమిస్తున్నట్టియు. శ్రీనివాసస్య = శ్రీనివాసునికి, శ్రేయసీం = శ్రేయస్కారిణి యైనట్టియు, రూపిణీం = మూర్తిభవించిన. శ్రీనివాసస్య కరుణామివ స్థితాం = శ్రీనివాసునియొక్క దయవలె నున్నట్టి, సమస్తజననీం = జగన్మాతయగు మహాలక్ష్మిని. వందే = నమస్కరించుచున్నాను.

అవతా॥ విష్వక్సేనుని నమస్తరించిన పిమ్మట ఆ విష్వక్సేనునకుగూడ ఆచార్యురాలును, జగన్మాతయునగు శ్రీ మహాలక్ష్మిని నమస్కరించుచున్నారు.

తా॥ ఒకతల్లి తనబిడ్డకు పరమహితమగు స్తన్యము నిచ్చి యేప్రకారముగా ఆ బిడ్డను పుష్టియుక్తముగా చేయునో అట్లే సమస్త ప్రజలకును తల్లియైన శ్రీమహాలక్ష్మియు చైతన్య (అర్థపంచకము మొదలగు సారతమ విషయకజ్ఞానము) మనెడు స్తన్యమునొసంగి ఆత్మలకు నిత్యమైనటువంటి పుష్టిని గలుగజేయుచున్నది. అనగా జీవాత్మలు మహాలక్ష్మిదయచేత అర్థపంచకజ్ఞానము కలిగి మోక్షోపాయము ననుష్ఠించి మోక్షమును పొందుచున్నవని తాత్పర్యము. ఇదే ఆత్మకు గల్గుచున్న నిత్యమగు పుష్టి. మరియు ఈ మహాలక్ష్మి అందఱికిని శ్రేయస్కారిణియేగాక సాక్షాత్పరమ పురుషునకుగూడ శ్రేయస్కారిణియట. శ్రీనివాసుడు తనపేరులోగూడ ఆమె

యొక్క వియోగమును సహించక ఆమెను చేర్చుకొనియున్నాడు. సర్వకాలముల యందును ఆమె సాన్నిధ్యము వలననే సర్వమును నిర్భయముగ శ్రీనివాసుని ఆశ్రయించి జేమమును పొందుచున్నారు. నిగ్రహమును నడెట్టిదో దెలియదు గనుక ఆ లక్ష్మి “అజ్ఞాత నిగ్రహ” యని ప్రసిద్ధిజెందినది. మరియు శ్రీనివాసునియొక్క సర్వదయయును ఈ మహాలక్ష్మి రూపముతో (తల్లి రూపముతో) అవిర్భవించి యున్నదట. తల్లికున్న దయకంటె నెక్కువదయను వేరొకచోట చూడజాలము గదా? అట్టి జగన్మాతను నమస్కరించుచున్నారు.

పరమపురుషుడైన నారాయణునియొద్దనుండి సర్వవేదాంతార్థములనును స్వయం శిష్యురాలుగానుండి గ్రహించి తాను విష్వక్సేనున కుపదేశించి అపరం పరాద్వారా వైష్ణవసాంప్రదాయకులకందరికిని పరమపురుషుని తర్వాత ఆచార్యపదవి నలంకరించి శ్రీమహాలక్ష్మి లోకమునకు పరమోపకారము చేయుట పరమదయ చేతనే గల్గుచున్నది గావున ఆమెను దయారూపముగానే భావించి యీ స్తోత్రము నందు నమస్కరించుట యుక్తము.

శ్లో॥ వందే వృషగిరీశస్య మహిషీం విశ్వధారిణీమ్ ।

తత్కృపాప్రతిఘాతానాం క్షమయా వారణం యయా ॥

7

అర్థ :— యయా = ఏ క్షమాదేవిచే (భూమిదేవిచే). తత్కృపాప్రతిఘాతానాం = ఆ శ్రీనివాసునియొక్క దయావిఘ్నములకు, వారణం = నివారణము, భవతి = కలుచున్నదో, వృషగిరీశస్య = శ్రీనివాసునియొక్క. మహిషీం = దేవియగు, (తాం = ఆ) విశ్వధారిణీం = భూదేవిని, వందే = నమస్కరించుచున్నాను.

అవతా॥ ౮౪చిన శ్లోకమునందు మహాలక్ష్మిని నమస్కరించినారు. ఈ శ్లోకమునందు ఆ లక్ష్మిదేవికి చేదోడు వాదోడుగనుండి చేతనోజ్జీవన విషయములో నుపకరించుచున్నట్టియు, శ్రీనివాసునికి లక్ష్మిదేవివలె పత్నిగాను నున్న భూదేవిని నమస్కరించుచున్నారు. కుడిప్రక్కనున్న శ్రీదేవివలె యెడమప్రక్కనున్న భూదేవి, పై శ్లోకములో నమస్కరింపబోవుచున్న నీశాదేవికంటె సన్నిహితవతి గనుక నామె కంటె ముందే భూదేవిని నమస్కరించుచున్నారు.

తా॥ “క్షమ” యను పదము ఓర్పుగుణమును, భూదేవినిని జెప్పుచున్నది. సర్వచరాచరములను ధరించుచున్న భూమికధిదేవతయైన భూదేవి క్షమాగుణముగానే భావించబడుచున్నది. భగవానుని దయ, స్వభావముగానే నమస్త చేతనులయం

దును ప్రవహించుటకు సిద్ధముగానున్నది. అట్టి ప్రవాహమును చేతనుచుజేయు నవరాధములద్వారించుచున్నది. ఇదియే దయాప్రవాహమునకు విఘ్నము. ఇట్టి విఘ్నమును ఈ క్షమయే బోగొట్టుచున్నది. అవరాధములను సహించుకొన్న యెడల దానికేర్పడు చుష్పలము లేదని భావము. దయాదేవియొక్క ఒకభాగమే క్షమయని చెప్పవచ్చును. కావున యీ శ్రోత్రమునందు క్షమావందనము తప్పక చేయవలసిందే.

క్రింద జెప్పబడిన శ్రీ దేవియు, పై జెప్పబడనున్న నీశాదేవియు, ఇవట జెప్పబడిన భూదేవియు, చేతనోజ్జీవనవిషయమునందు పరమదయతోచేసెడి యుపకారములెట్లనగా ; నీశాదేవి చేతనుల దోషములను భగవంతుని నేత్రములకు కనుపడకుండునట్లు చేయుచున్నది. దానికి తప్పి యొకవేళ కొన్నిదోషములు కనుబడు నపుడు క్షమాదేవి యా దోషముల నొర్చుకొనులాగు చేయుచున్నది. దోషముల నొర్చుకొన్నప్పటికిని చేతనులయందు దాదాసీన్యభావము భగవంతునికి గలుగ వచ్చును. ఆ నమయమున శ్రీదేవి (మహాలక్ష్మి) ఆ యాదాసీన్య భావమును బోగొట్టి స్వజనాభిమానమును గలుగజేసి దయాప్రవాహము పాటునట్లేర్పాటు గావించుచున్నది. కావున నీ దయాప్రవాహము పాటుటకు పై ముగ్గురు పత్నులును కారణ భూతులే. ఈ భావముచేతనే వీరినిచ్చట నమస్కరించుటయైనది.

శ్లో॥ నిశామయతు మాం నీశా యద్యోగపటలై ర్ధ్రువమ్ ।

భావితం శ్రీనివాసస్య భక్తదోషేష్వదర్శనమ్ ॥

8

అర్ఘ్య : — యద్యోగపటలైః = ఏ నీశాదేవియొక్క భోగసమూహములచే, (భోగములనెడు నేత్రదోషములచే) శ్రీనివాసస్య = శ్రీనివాసునికి, భక్తదోషేషు = భక్తులయొక్క దోషములయందు, అదర్శనం = చూపులేకుండుట, ధ్రువం = నిశ్చయముగా, భావితం = కలుగజేయబడినదో, సా నీశా = ఆ నీశాదేవి, మాం = నన్ను, నిశామయతు — కటాక్షించుగాక । । ।

అవతా॥ భూమిదేవిని నమస్కరించిన పిమ్మట ఆ భూమిదేవివలెనే భగవద్విషయమహిషిగాను, చేతనసంరక్షణబద్ధశ్రద్ధురాలుగను ఆ భూమిదేవికి ఎడమప్రక్కయునుండు నీశాదేవియొక్క కటాక్షపాతమును ప్రార్థించుచున్నారు.

తా॥ భూదేవివలె నీశాదేవియు నిత్యసూరిచేతనరూపిణియగు భగవన్మహిషి. ఆ నీశాదేవి విశేషభోగములను తన నాయకుడగు శ్రీనివాసునికి కలుగజేయుచున్నది. అట్టి తరుణీభోగములచే పటలమనే మొకవిధమగు నేత్రరోగము శ్రీనివాసునికి సంభ

ఏంచినదేమోననియు, దానివలన చేతనులు జేయు అపరాధములు కనబడవో యనియు, కవి యుత్తేషించుచున్నాడు. ఏలనన స్వతఃసర్వజ్ఞుడగు పరమపురుషునికి గూడ ఆశ్రితులు జేయు సహస్రాదికాపరాధములున్న కనుపించుటలేకట. అనగా శ్రీదేవి భూదేవివలె యీమెయు చేతనులు చేయు అపరాధములను పరమపురుషుడు క్షమించు లాగు తన విభ్రమ విలాసాదిభోగములచే నీశ్వరుని వశీకరించి ప్రజలయందు పరమ దయను జూపించుచున్నదని భావము. అట్టి దయావత్తియైన నీశాదేశికటాక్షము తనకీ స్తోత్రరచనాసందర్భమున నత్యావశ్యకమని తలంచి, ఆ కటాక్షము నిచట ప్రార్థించిరి.

శ్లో॥ కమవ్యసనధిం వందే కరుణాపరుణాలయమ్ ।

వృషక్తై లతటస్థానాం స్వయంవ్యక్తిముపాగతమ్ ॥ 9

అర్థ :— అనవధిం = ఏ విధమైన పరిచ్ఛేదము (కొలత) లేనట్టియు, వృష క్తై లతటస్థానాం = వేంకటాద్రియొక్క చరియ ప్రదేశములయందు నివసించువారికి. స్వయంవ్యక్తిం = స్వయంవ్యక్తిని, ఉపాగతం = పొందినట్టియు, కమపి = సర్వ లోక విలక్షణముగానున్న యొక, కరుణాపరుణాలయం = దయాసముద్రమును, వందే = నమస్కరించుచున్నాను.

అవతా॥ అచార్యపరంపరలో శ్రీ దేవివరకు నమస్కరించి ఆ ప్రసంగములో తత్త్వముగా జగన్మాతలగు భూదేవి, నీశాదేవులను నమస్కరించి గురువరం పరలో ప్రథమాచార్యుడును, ప్రకృతస్తోత్ర విషయమగు దయకు ఆశ్రయభూతుడును నగు వేంకటాద్రిని నమస్కరించుచున్నారు.

తా॥ శ్రీనివాసుని యొక దయాసముద్రముగా రూపించుచున్నారు. అట్టి దయా సముద్రుడగు శ్రీనివాసునికి దేశకాలవస్తువులచే పరిచ్ఛేదము (కొలత) లేదు. అనగా యొక దేశమునందే, ఒక కాలమునందే, ఒక పస్తువునందే యున్నాడనుట లేదు. సర్వదేశములలోను, సర్వకాలములలోను సమస్త వస్తువులలోను నున్నాడని భావము. కావుననే ప్రసిద్ధ సముద్రమునకంటె నీ దయాసముద్రము విలక్షణమైనది. మరియు వృషగిరి తటప్రదేశమునందు నివసించువారికి యితర ప్రార్థనాపేక్షలేకుండనే స్వయముగనే సత్యక్షమగుచున్నాడు. అనగా చేతనులయందు పరమదయచే హరికి స్వయముగనే ధర్మసము నొనంగుచున్నాడని భావము. అగమశాస్త్రప్రసిద్ధమైన స్వయంవ్యక్తమనే ప్రధానక్షేత్రములయందీ వేంకటాచలము ప్రథమగణ్యమనియు

భావము. ఈ శ్రీనివాసమూర్తి వైద్యార్థమానుషాదిప్రతిష్ఠా నిరపేక్షమై స్వయం
మావిర్భూతమని పరమతాత్పర్యము. ఇతనియందుండు దయయనే గుణమునే చేతన
సమాధిలో, ఈ శతకమునందు స్తోత్రము చేయబోవుచున్నారు. అట్టి అపారదయకు
ఆశ్రయుడైన ఈ దయాసముద్రమనే శ్రీనివాసుని ఇచ్చట నమస్కరించుట యత్యంత
వశ్యకము.

శ్లో॥ అకించననిధిం సూతిమవవర్గత్రివర్గయోః ।

అంజనాద్రీశ్వరదయామభిష్టౌమి నిరంజనామ్ ॥

10

అర్థః :— అకించననిధిం = అకించనులకు నిధిగానున్నట్టియు, అవవర్గ
త్రివర్గయోః = మోక్షమునకున్న ధర్మార్థకామములకున్న, సూతిం = ఉత్పత్తికారణ
ముగాను, నిరంజనాం = దోషములేకయు నున్న, అంజనాద్రీశ్వరదయాం = వేంక
టాధీశునియొక్క, దయను, అభిష్టౌమి = స్తోత్రము చేయుచున్నాను.

అవతా॥ ఆత్మోర్లను, ఋషులను, ఆచార్యపరంపరనును నమస్కరించి
ప్రకృత ప్రబంధమునకు ప్రధానప్రతిపాద్యుడగు దయాదేవిని నమస్కరించి గ్రంథ
ప్రతిజ్ఞను చేయుచున్నారు.

రా॥ శ్రేయస్సాధనమగు యేలాటియపాయములేక కేవలమీశ్వరుని పాదార
విందములనే నమ్ముకొనియున్నవారు అకించనులగుదురు. అట్టి వారికి ఈ దయాదేవి
నిధిగానున్నది. నిధివలె సమభోగ్యమని భావము. మరియు నవవర్గమనే మోక్షము
గాని, త్రివర్గమనబడు ధర్మార్థకామములుగాని (చతుర్విధ పురుషార్థములును) ఈ
దయాదేవి యనుగ్రహముచేతనే పొందబడుచున్నవి. అట్టి దయాదేవి పక్షపాతా
దులగు నేలాటి దోషములు లేకయున్నది. అంజనపర్యవృత్తమనే వేంకటపర్యవృత్తమునకు
అధీశ్వరుడగు శ్రీనివాసునియొక్క అట్టిదయను ఈ శతకమునందు స్తోత్రము చేయు
చున్నానని ప్రబంధార్థప్రతిజ్ఞ నిచ్చుట ఆరచించియున్నాడు.

అంజనపర్యవృత్తమున కధిపతి యగువానియొక్క పత్నికి కొంచముగూడ
అంజనము లేదని శబ్దచిత్ర మిచ్చుట రస్యము. (అంజనము = కాటుక)

ఇచ్చటనుండి సాక్షిర్దయయే ప్రస్తావించబడుచున్నది గనుక స్తోత్ర సాం
గత్యము చెప్పనవసరము లేదు.

ఇచ్చట దయకు “అకించననిధిం” అనుటచే ఫలరూపత్వమును, “సూతి
మవవర్గ త్రివర్గయోః” అనుటచే ఫలసాధనత్వమును, “అంజనాద్రీశ్వరదయాం”

అనుటచే స్వరూపమున్ను. “విరంజనాం” అనుటచే అబాధ్యత్వమును తోచుటచే పూర్వోత్తరద్వికరూపమైన శారీరకచతురభ్యామీ ప్రతిపాద్యార్థములు జగత్కారణుడగు పరమపురుషుని నాశ్రయించిన యీ దయాదేవికిని సమంజసము లగుచున్నవని తాత్పర్యముండునని పెద్దల యభిప్రాయము.

(ప్రథమ దశకము సంపూర్ణము)

శ్రీమద్వేదాంతగురవే నమః.

ద్వితీయ దశకము

శ్లో॥ అనుచరశక్త్యాదిగుణామగ్రేసరబోధ విరచితాలోకామ్ ।

స్వాధీనవృషగిరీశాం స్వయంప్రభూతాం ప్రమాణయామి దయామ్ ॥

అర్థః— అనుచరశక్త్యాదిగుణాం = తనను వెంటడించి పశ్చుసన్నతువంటి భగవత్కల్యాణ గుణములగు శక్తి మొదలగునానిని గలిగినట్టియు, అగ్రేసరబోధ విరచితాలోకాం = ముందుబోవుచున్న జ్ఞానమనే గుణముచే చేయబడిన ప్రకాశమును గల్గినట్టియు (అలోక శబ్దమనెడి యుపచారోక్తిని గల్గినట్టియు), స్వాధీన వృషగిరీశాం = తన యధీనము గావించుకొనబడిన వేంకటేశుని గల్గినట్టియు, స్వయంప్రభూతాం = (కనుకనే) తానే సర్వేశ్వరిగానున్నట్టి, చయాం = చయాదేవిని, ప్రమాణయామి = ప్రమాణీకరించుచున్నాను, (శరణుముగా నిర్పయించుచున్నాను).

అవతా॥ గ్రంథారంభమునకుముం చవశ్య మనుష్ఠించవగిన గురుదేవతా వందన గ్రంథప్రతిజ్ఞాది విషయములను గత దశకమునందనుష్ఠించి సాక్షాత్తయా స్తోత్రము నిచటనుండి ప్రారంభించుచున్నారు,

ఈ దశకమునందు అసంఖ్యేయములగు భగవద్గుణములలో చయాగుణమున కుండు ప్రాధాన్యమును ప్రతిపాదించుచు నీ చయయే జగత్సృష్టి సంహార పాలనాదులయందు ప్రధాన కారణ మగుచున్నదని నిరూపించుచున్నారు.

క్రింది శ్లోకమునందు “అంజనాద్వీశ్వరచయాం” అని సామాన్యముగా మద్దే శింపబడిన చయ నీ శ్లోకమునందు “స్వాధీనపతికా” అని విశేషాకారముతో రూపించుచున్నారు.

తా॥ అత్యున్నతమైన యైశ్వర్యస్థితిలోనుండు నొక స్వాధీన పతికయగు (తన భోగాదులచే నాయకుని తన యధీనము గావించుకొన్న నాయక) రాజమహిషి

తానొక కార్యము నుద్దేశించి బయలుదేరునప్పుడు ఆమెయొక్క యైశ్వర్యస్థితికి తగినట్లు ముందొక పరిచారిక కరదీపికను ధరించి “ఇత ఇతః ఆలోకయతు దేవి” అనెడి యుపచారోక్తి పూర్వకముగా త్రోవచూపించుచుండ, తన యాజ్ఞను శిరసా వహించి తత్క్షణమే నెరవేర్చు సామర్థ్యముగల్గిన మరెకొందరు పరిచారికలు వెంట తిండిరాగా, తాను మధ్యలో అతిగంభీరముగా పోయి తన కభిప్రేతమైన కార్యము నా పరిచారికలద్వారా యెట్లు నెరవేర్చుకొనునో, అట్లే యీ శ్రీనివాసదయ యనే సార్వభౌమమహిషియు తన పనిని నెరవేర్చుచున్నదని యొక చిత్రమును కవి యివట ప్రదర్శింపజేయుచున్నాడు.

పలువిధములైన యవరాధములచే నిండిన యొకజీవుని ఈశ్వరుడు రక్షించు తరుణమునందు మొదట ఆజీవునియొక్క దైన్యస్థితిని అనన్య గతికత్వమును తెలిసికొనుటయు, తదనంతర మా రత్నజీవునియందు చయోద్రేక మేర్పడుటయు, తదుపరి తన శక్త్యాదులచే యాజీవుని రక్షించడమున్ను జరుగుచున్నది. ఇచట ముందును వెనుకయు నున్న జ్ఞాన శక్త్యాదులకంటె మధ్యనుండు దయయే ప్రధాన మను విషయము పేరుగా చెప్ప నవసరములేదు. దయ ప్రవహింపవలసిన స్థలమునే నా జ్ఞానము చూపించుచున్నది. దయ కభిప్రేతమైన కార్యములనే శక్త్యాదులు సర్వ హించుచున్నవి. కావుననే యీ దయను భగవంతుల్యాణ గుణములన్నింటిలోను ప్రధానముగా పట్టమహిషీ స్థానములో “స్వాధీనపతిక” రూపములో వర్ణించడ మైనది. అట్టితరుణములు దయకు స్వాధీనములో, అట్లే భగవంతుడును దయా దేవికి స్వాధీనుడే. దయాపరవశుడయ్యే ప్రపంచములలోని సర్వకార్యములను సర్వేశ్వరుడు నిర్వహించుచున్నాడు. అందుచే యీ దయాదేవి యందరికిని ప్రభు వగుచున్నది. అట్టి దయాదేవిని నేను ప్రమాణీకరించుచున్నానని (శరణముగా నిశ్చయించుచున్నానని) తాత్పర్యము.

ఈ శ్లోకమునందు “ప్రమాణయ్యామి” అను పదము నవగాహించి చూచినచో శాస్త్రీయమైన మరొక భావము గోచరించుచున్నది. ఈ స్తోత్రమునందు అచటచట పలుశ్లోకముల కీలాటి విశేష తాత్పర్యములున్నవి. అవి కేవల శాస్త్రజ్ఞులకే రుచించును. కనుక నట్టి యర్థములను విశేషముగా వ్రాయ దలవలేదు. ప్రవర్ణ నార్థమై యీ శ్లోకమునకు వ్రాయుచున్నాము.

ప్రత్యక్షానుమాన ప్రమాణములచే తెలిసికొనుటకు పీఠికాని యలోకిక పదార్థములను (ఈశ్వరులను) వేదమును శబ్దప్రమాణము తెలియపరచుచున్నది. గనుక

యితర ప్రమాణములకంటె నా వేదప్రమాణమే గొప్పది. ఈ విషయమునును, శబ్దప్రమాణమునకుండు మరికొన్ని యాకారములనును యీ శ్లోకముచే తెలియపఱచుచున్నారు.

అనుచరశక్త్యాదిగుణాం :— శక్తి లక్షణ మెదలగు వృత్తులు శబ్దశ్రవణానంతరము శ్రోతకేర్పబడుచున్నవి. కనుక శబ్దము శక్తి లక్షణాదివృత్తులను తన పెనుక కల్గియున్నది.

అగ్రేసరబోధవిరచితాలోకామ్ :— “అష్టం బుద్ధ్యా శబ్దరచనా” అనెడు రీతిలో శబ్దోచ్చారణకు ముందు అర్థబోధమావశ్యకము గనుక శబ్దము తనకుముందు అర్థజ్ఞానముచే గల్గు ప్రకాశమును గల్గియున్నది.

స్వాధీనవృషగిరీశాం :— ఇది వేదమనే శబ్ద ప్రమాణమునకు మాత్రము సంబంధించిన విషయము. ఒక వేదముచేతనే యీశ్వరు నెరుంగగలము. దీనినే “శాస్త్రయోనిత్వైత్” అని బ్రహ్మసూత్రమునందు శ్రీ వ్యాసుడు సిద్ధాంతీకరించెను. కావున శ్రుతి, పతిని తనకు స్వాధీనపరచుకొన్నదని భావము.

స్వయంప్రభూతాం :— కావుననే అన్ని ప్రమాణములకంటె వేదమనే శబ్ద ప్రమాణమే చాల ప్రధానము (ప్రమాణప్రభువు). అట్టి శ్రుతిని ప్రమాణీకరించుచున్నానని తాత్పర్యము.

శ్లో॥ అపి నిఖిలలోకసుచరితముష్టింధయదురితమూర్చనాజుష్టమ్ ।

సంజీవయతు దయే మామంజనగిరినాథరంజనీ భవతీ ॥ 12

అర్థ :— హేదయే = ఓ దయాదేవి ! అంజనగిరినాథరంజనీ = అంజన పర్వతమున కదిపతియైన శ్రీనివాసుని (తన గుణచేష్టికాదులచే) రంజింపజేయు, భవతీ = నీవు. నిఖిలలోకసుచరితముష్టింధయదురితమూర్చనాజుష్టమపి = సమస్తజనులయొక్క పుణ్యములను ఒకే యొక ముష్టిచే పానముచేసెడి సామర్థ్యముగల పాపములచే సంభవించు మూర్ఖావస్థను పొందినవాడనై నవ్వటికిని, మాం = నన్ను. సంజీవయతు = ఉజ్జీవింపజేయుదువు గాక !

అవతా॥ క్రింద శ్లోకమునందు సర్వోత్కృష్టయగు దయాదేవిని శరణము బొందిరి. ఈ శ్లోకమునందు అట్టి దయాదేవియొద్ద తన యభీష్టమును ప్రార్థించుచు తన పాపములయొక్క ప్రాబల్యమును, అట్లే దయాదేవి యొద్దనున్న పాప విధ్వంసన శక్తినిహాడ తెలియపరచుచున్నారు.

తా॥ ఆంజనపర్వత మనబడు పేంకటగిరి కధిపతియైన శ్రీనివాసుని, తన గుణ చేష్టతాదులచే సంతోషింపజేయు నో దయాదేవి! నీవు, సర్వప్రపంచములోనుండు పెద్దలచే చిరకాలమునుండి చేయబడినట్టియు, చేయబడుచున్నట్టియు, చేయబడ నున్నట్టియు సమస్త పుణ్యముల నొక్కపిడికిటచే నచచి. ఆ పుణ్యములయొక్క వీర్యములను కొంచెమును తలనెత్తనీయక అడ్డగించి తన వీర్యమునే విశేషముగా ప్రసరింపజేసి సర్వప్రాణులను హింసించునట్టి బలముగలిగినట్టియు, ఎంతోగొప్ప వయినట్టియు, ఎన్నియో పర్యాయములు నాచే చేయబడియు నున్న పాపములచే మూర్ఛితుడనైన నన్ను ఉజ్జీవింపజేయుమని ప్రార్థించుచున్నాను.

ఇచ్చట “మూర్ఛనాజ్ఞప్తం” “సంజీవయతు” మొదలగు పదములచే, మూర్ఛనుబోగొట్టు సంజీవని యను నోషధివలె నీ దయాదేవి యున్నదని సూచిత మైనది. ఆ యోషధి గిరినాథునియందు (పర్వతశ్రేష్ఠమునందు) ప్రకాశించుచుండును. మూర్ఛయనెడు వ్యాధిచే పీడింపబడి శవతువ్యాధై కృత్వాకృత్య పరిజ్ఞానము కొద్దియు లేనివానిని యుజ్జీవింపజేసి సర్వకార్యములలోను వానికి యుత్తమజ్ఞానమును ఆ యోషధియెట్లు ప్రసాదించునో, అట్లే యీ దయాదేవియు, తీవ్రతమ లగు పాప ములచే పీడితుడై, అవశ్యజ్ఞాతవ్యములయిన తత్త్వహితపురుషార్థములయొక్క జ్ఞానము పూర్ణముగాలేక, తాను జీవించియు మృతునితో సమానుడుగాను, విషయ భోగ మాత్రలోచుడుగానుండి మరల మరల పాపములనే చేయుచున్నవానినిగూడ ఉజ్జీవింపజేయుచున్నవని భావము.

ఇట్టి పాపములను చొలగించుటకు ప్రాయశ్చిత్తములందినను, ఆ ప్రాయ శ్చిత్తములను నిర్దుష్టములగా ననుష్ఠించుటకు మనజీవితకాలము చాలదు. అట్టిశక్తి సామర్థ్యములును మనకులేవు. కావున ఆ పాపములను ఈ దయాదేవి మూలము గానే బోగొట్టుకొనవలయును. అనగా దయాపరివళుడైన పరమపురుషుడు “క్షమించితిని, ఇక నా పాపములకు ఫలముల నియ్యను” అని సంకల్పించులాగు చేయుట యేయని భావము. ఇట్టి పాపములచే నేర్పడిన మూర్ఛనుబోగొట్టి తత్త్వ హిత పురుషార్థములయందు మంచి పరిజ్ఞానమును గలుగజేసి సంకల్పింపదగిన సామర్థ్యము దయాదేవికే గలదని నిశ్చయించి, ఆమె నిచ్చట నీ రీతిగ ప్రార్థించుటయైనది.

ఇచ్చట పాపమునకిచ్చియున్న విశేషణమును పర్యాలించినచో ఆ పాప స్వభావము చక్కగా బోధపడును. “ఏకః పాపాని కురుతే ఫలం భుంక్తే మహా జనః” అని పురాణము. అట్లనగా - ఒకడు దుస్సహమైన పాపముల నాచరించినచో

సనేకులు పాపఫలము ననుభవించుదురు. ఒకడు మోరపాపమును జేసినచో నా పాప ఫలమును, వాడును, వానితో కూడినవారును, వానియారిలో, వానిదేశములో నుండువారందరుగూడా అనుభవించుదురు. ఇట్టి పాపము ఎదుట క్రిందిచెప్పిన సమస్త పుణ్యములుగూడ నేమియు చేయజాలవని భావము.

లోకక్షేమమునకై యవతరించిన యీ పరమాచార్యులు తన పాపము లీలా గున్నవని చెప్పుట మనబోటివారిని చక్కజేసి సన్మార్గములో ప్రవేశపెట్టుటకే (మన పాపములను దలంచి హృదయము ద్రవించగా వరమపురుషుని శరణముజొంది వాని దయకు మనము పాత్రులమగుటకే) అని తలంచవలయును.

ఈ శ్లోకములో పూర్వార్థమునందు “ మూర్ఖనాచుష్ణమ్ ” అనియు, ఉత్తరార్థములో “ సంజీవయతి ” అనియు పాశాన్తరములుగలవు. ఈ పాఠములలోగూడ విశేషముగా అర్థభేదములేదు.

శ్లో॥ భగవతి దయే భవత్యా (త్యాం) వృషగిరినాథే సమాప్లుతే తుంగే ।

అప్రతిఘమజ్ఞనానాం హస్తాలంబో మదాగసాం మృగ్యః ॥ 13

అర్థ :— భగవతి దయే = పూజ్యురాలగు ఓ దయాదేవీ ! తుంగే = అందరి కంటె నున్నతుండైన, వృషగిరినాథే = వేంకటగిరినాథుడగు శ్రీనివాసుడు, భవత్యాం = నీ ప్రవాహమునందు, సమాప్లుతే = పూర్తిగా మునిగిపోవుచుండగా, అప్రతిఘమజ్ఞనానాం = అర్థములేక మునిగిపోవు చున్నటువంటి, మదాగసాం = నాయొక్క పాపములకు, హస్తాలంబః = కరావలంబము, మృగ్యః = దుర్లభము.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు అతి మోరములగు తన పాపములను తలంచి మిక్కిలి కంపితులయిరి. ఈ శ్లోకమునందు ఆ పాపములంతశ్రూరము లైనను శ్రీనివాసుని యాశ్రయించి యుండుటచేత, అయ్యవి దయాప్రవాహము నందు శ్రీనివాసునితోపాటు మునిగిపోవునప్పుడు వానికి హస్తాలంబము నిచ్చువారు లేనందున వాని సామర్థ్యము కించిత్తుగూడ ఫలించదని ఆచార్యులు తను నొకవిధముగా సమాశ్వాస పరచుకొనుచున్నారు.

తా॥ ఒకడొక పెద్ద ప్రవాహమునుండి తనను సంరక్షించుకొన గోరినచో నొక నున్నతమైన ప్రదేశమునెక్కును. ఆ ప్రవాహమతని కాశ్రయమైయున్న ప్రదేశము నేమియు చేయజాలక పోయినచో నతడు సంరక్షించబడునని వేరుగాచెప్ప వనసరములేదు. అట్లుగాక నా ప్రవాహము మితిమీరి ప్రవహించి యతని కాశ్రయ

మైయున్న ఆ యున్నతమగు ప్రదేశమునుగూడ పొరలించి కొట్టుకొనిపోవునట్లు చేసినచో, నిక నతని గతినిగూర్చి యేమిచెప్పవలయును ? అలాగే దయాప్రవాహము మితిమీరి పొరలునప్పుడు లోకములోని యన్నివస్తువులకంటె నున్నతుడైన శ్రీనివాసుడే ఆ ప్రవాహమునందు మునిగిపోవునుండగా, అతని నాశ్రయించియున్న చన పాపముగూడ మునిగిపోవు ననుటలో సందియ మిటుమంతయు లేదుగదా ! ఆ పాపములకు హస్తావలంబము లేనందున తామియ్యదలచిన దుష్టులముల నియ్యజాలకయె నశించిపోవునని కవిహృదయము.

మనముచేయు పాపములు శ్రీనివాసుని యాశ్రయించియుండు పెట్లనగా :— ఇతర మతములలో వలెగాక మన మతమునందు పుణ్యపాపములయొక్క స్వరూపమును శాస్త్రములద్వారా మనపెద్దలు ఎక్కువగ చక్కగ నిరూపించియున్నారు. ఈశ్వరునియొక్క ప్రీతి కోపములే పుణ్య పాపము లనబడుచున్నవి. శాస్త్రనిషిద్ధములైన పనులను మనముచేయునప్పుడు మనపై భగవానునకు కోపము గల్గుచున్నది. వెంటనే భగవంతుడు “ ఈ నిషిద్ధకార్యము నాచరించిన వీనిని, దీనికి దగిన పరిహారము గావించుకొననియెడల తప్పక దండించగలను ” అని సంకల్పించుకొనును. భగవంతునియొక్క యీ కోపమే ఆ నిషిద్ధకార్యము నాచరించినవానియొక్క పాపమనబడును. ఇట్టి కోపమును గలుగజేయు నిషిద్ధకార్యములనుగూడ పాపములని వ్యవహరించుచున్నాము. ఇట్లే సత్కార్యాచరణచే భగవంతునికి గల్గుచున్న ప్రీతియే పుణ్యమని చెప్పబడుచున్నది. పై జెప్పబడిన పాపములకు శాస్త్రోక్తములైన పరిహారములలో, భగవంతుని చరణముల నాశ్రయించి “ తెలియక తప్పుచేసితిని. పరమకారుణికుడగు నీవు నన్ను క్షమించవలయును ” అని చెప్పి వానిని శరణాగతి పొందుటయే యుత్తమ పరిహారము. అట్లు మనము చేయునప్పుడు భగవంతుని యొక్క దయచునెడు గుణము తలయెత్తి మహాప్రవాహముగా పొంగి భగవంతునే మునిగించుచున్నది. అట్లనగా తనకధీనుని గావించుకొనునని భావము. అప్పుడు మనము ముందుచేసిన నిషిద్ధాచరణలచే భగవంతుని హృదయములో గల్గిన కోపమనెడు పాపములు తాము ముందు మనకియ్యదలచిన దుష్టులములనిచ్చుటకు శక్తి లేనిపై (దయచే కోపము అణగిపోయినయెడల) నశించిపోవుచున్నది. ఈ వేదాంతరహస్యార్థమునే ఆచార్యులిచ్చుట ఈ ప్రకారముగా చిత్రించిరి.

లోకమునందుగూడ భృత్యుడు తప్పుచేసినచో యజమానుడు కోపముచే వానిని దండించవలెను. కాని యేకారణముచే నైనను మరల వానియందు దయ

గల్గినచో ముందు తాను దలంచిన దండమునియ్యక పోవుటయేగాక పైగా వానికి కొన్ని సౌకర్యములనుగూడ గల్పించుట అనుభవసిద్ధమేగదా ! ఇదియంతయు నాయజమానుని దయాభీనమే. భగవంతునియందు గూడ ఈ న్యాయమే.

శ్లో॥ కృపణజనకల్పలతితాం కృతాపరాధస్య నిష్క్రియామాద్యామ్ ।

వృషగిరినాథదయే ! త్వం విదన్తి సంసారతారిణీం విబుధాః ॥ 14

అర్థ :— 'హే వృషగిరినాథదయే = ఓ వృషపర్వతమను వేంకటగిరి కధిపతియగు శ్రీనివాసునియొక్క దయాదేవీ ! విబుధాః = శాస్త్రమెఱిగిన పెద్దలు, కృపణజన కల్పలతితాం = దీనజనులపాలిటి కల్పలతగాను. కృతాపరాధస్య = చేయబడినట్టి యపరాధమునకు, ఆద్యాంనిష్క్రియాం = ముఖ్యమైన ప్రాయశ్చిత్తముగానున్న, త్వం = నిన్ను, సంసారతారిణీం = సంసారసాగరమును దాటంపజేయుదానినిగా, విదన్తి = నిశ్చయించుచున్నారు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు శ్రీనివాసునియొక్క దయాప్రవాహములో హస్తాపలంబ మిచ్చుచారులేక మన పాపములు మునిగిపోవు చున్నవనియు, అందుచే ఆ పాపములు తమ ప్రాబల్యమును చూపించుటకు శక్తిలేక పోవుచున్నవనియు ప్రతిపాదించిరి. ఈ శ్లోకములో, ఆ దయాప్రవాహమునందు పాపములు మునుగుట యనగానేమి ? అట్లు మునుగుటచే గలుగు ప్రధానఫలమేమి ? ఈలాటి ప్రశ్నలకు చాస్త్రరీతిగా సమాధానముల నొసగుచున్నారు.

తా॥ పాపములు దయాప్రవాహములో మునిగిపోయి తమ శక్తులను పోగొట్టుకొనుటెట్లన, ఒక ప్రాయశ్చిత్త కర్మను చేసినచో నదెట్లు మనము ముందుచేసిన పాపముయొక్క కీడుచేయు శక్తిని నాశము చేయుచున్నదో, అట్లే యీ భగవద్దయయు మనబోటి దీనజనులు చేసెడి యపరాధములయొక్క కీడుచేయు శక్తిని నాశన మొనరించుచున్నది. తెలిసియో, తెలియకయో మనచే చేయబడుచున్న పలువిధములగు నపరాధములయొక్క శక్తిని అణచిపెట్టుటకు ప్రాయశ్చిత్తములనే పలుకర్మములు చాస్త్రములో విధింపబడియున్నవి. అట్టి ప్రాయశ్చిత్తములకు నిష్క్రియలని పేరు (చేసిన పాపములయొక్క శక్తిని పోగొట్టుక్రియలు) ఇట్టి నిష్క్రియల నావరించి నచో ముందు మనమొనర్చిన యపరాధములచే నేర్పడిన భగవానునియొక్క కోప మణిగిపోవుచున్నది. ఇట్టి ప్రాయశ్చిత్తములు చేయుటకు జ్ఞానము, శక్తి, ద్రవ్యము మొదలగు సామగ్రి కావలయును. ఇవి లేనివాడు అపరాధము చేసినచో, ప్రాయశ్చిత్తము చేయుటకు వీలుకానందున వానికిన్ని నడుపాయముల గలుగజేయదలంచిన

శాస్త్రములు, భగవత్సన్నిధిలో 'నే నపరాధములుచేసివైచినాడను. వానికి శాస్త్రోక్తములగు ప్రాయశ్చిత్తముల ననుష్ఠించుటకు శక్త్యాదులు నాకు లేవు. అందుచే నాయపరాధములను క్షమించి ఆ ప్రాయశ్చిత్తము చేసినచో నెట్లు నీ కోపమును, నిగ్రహ సంకల్పమును అణగిపోవునో, అట్లే నీ దయచే నన్నుగూడ ప్రాయశ్చిత్తము ననుష్ఠించినవానివలె భావించి నాయందున్న కోపమును, నిగ్రహ సంకల్పమును అణగించుకొనవలయును' అనురీతిగా శరణాగతి చేసినయెడల భగవంతునికున్న కోప మణిగి, దయ యుద్దేకించి ఈ కృపణుడను జ్ఞానశక్తి హీనుని విషయములోగూడ కల్పలతవలె కోరినఫలముల నిచ్చుచున్నది అని ప్రతిపాదించుచున్నది.

కావుననే కృపణుని విషయములో ప్రాయశ్చిత్తము చేయుపనిని ఈ దయా దేవియే చేయుచున్నది గనుక పీనినిగూడ నొక నిష్క్రయ (ప్రాయశ్చిత్తము) గా చెప్పట కడ్డులేదు. క్రియారూపములైన ప్రాయశ్చిత్తములకంటె భగవంతునియొక్క జ్ఞానరూపమైన యీ దయకు నిష్క్రయాత్వము చాలయు సమంజసమనే యభిప్రాయముగలిగి "ఆద్యాం, నిష్క్రయాం" (ముఖ్యమైన నిష్క్రయంగా) అని వ్యవహరించిరి.

ప్రాయశ్చిత్తము చేయువాడుగూడ భగవద్దయ నెదురు చూడవలసినవాడే. కృపణునికన్నచో, సాధనము, పాధ్యము రెండును దయయే యగుచున్నది యను రసవత్తరమైన శాస్త్రార్థమిచట వెల్లడింపబడుచున్నది.

ఇట్లు ఆ యా పాపములను ధ్వంసముచేసెడి సామర్థ్యముగల్గిన ఈ దయా దేవినిగురించి, బహుదుఃఖమయమైన యీ సంసారమునకు కారణములైన సర్వ పాపములకును ప్రాయశ్చిత్తములుగా విధింపబడిన కర్మయోగ, జ్ఞానయోగ, భక్తియోగాదుల నావరించుటకు జ్ఞానశక్త్యాదులు లేనివాడు ముందుకెప్పినట్లు శరణాగతి ననుష్ఠించినచో ఈ దయాదేవి ఆ భక్తియోగము మొదలగు ప్రాయశ్చిత్తములు చేయుపనినిజేసి సంసార కారణములైన కర్మములను తొలగించి, సంసారసాగరమును దాటించి, మోక్షమనెడి యుత్తమపురుషార్థము నొసంగుచున్నది యని శ్రీ భగవద్రామానుజులు మొదలగు సుత్తమవిద్వాంసులు నిర్ణయించుచున్నారని పండిత తాత్పర్యము.

శ్లో॥ వృషగిరిగృహమేదిగుణాః టోధబలైశ్వర్యపీర్యశక్తిముఖాః ।

దోషా భవేయరేతే యది నామ దయే : త్వయా వివాభూతాః ॥ 15

అర్థ :— హే చమే = ఓ దయాదేవి : బోధబలై శ్వర్యవీర్యశక్తిముఖాః = జ్ఞానము, బలము, ఐశ్వర్యము, వీర్యము, శక్తి మొదలగు, ఏతే = ఈ, వృషగిరి గృహమేధిగుణాః = వేంకటపర్వతముననుండు గృహస్థుడగు శ్రీనివాసునియొక్క గుణములు, త్వయా = నీ చేత, వినాభూతాః = విడిచిపెట్టబడినవిగా (నీ సంబంధము లేనివిగా), యదినామ్యుః = ఐనచో, దోషాః = దోషములుగా, భవేయుః = కాగలవు (పరిణమించగలవు).

అవతా॥ భగవంతునియందు జ్ఞానము మొదలగు ననేకగుణములుండగా దయాగుణమునే స్తోత్రముచేయుటకు కారణమేమి? అను ప్రశ్నకు సరియైన సమాధాన మిట్లొకమునందొకంగ బడుచున్నది. మరియు క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి జీవులుచేయు నపరాధములకు ప్రాయశ్చిత్తముగానుండి వారికిచేయు మహోపకారము వర్ణించబడినది. ఈ శ్లోకమునందు సాక్షిగవంతునకే దయాదేవిచేత నొనరింపబడుచున్న యుపకారము వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ “ భగవాన్ ” అనుపదమునకు “ జ్ఞానశక్తి బలైశ్వర్య వీర్యతేజాన్యశేషతః । భగవచ్చర్మవాద్యాని వినా హేయైర్గుణాదిభిః ॥ ” అను ప్రమాణము ననుసరించి, ఈ జ్ఞానము మొదలగు గుణములను గలిగినవాడు అని యర్థము. మనకు మంచిని గలుగజేయువాటిని గుణములనియు, చెడుగలుగ జేయువాటిని దోషములనియు తలంచుచున్నాము. క్రింద చెప్పబడిన జ్ఞానము మొదలగు గుణములు మన బోటి యపరాధజీవులయందు మంచిని గలుగజేసినేని యవి గుణములగుట కడ్డులేదు. అటుగాక చెడునే గలుగజేసినచో గుణములు గాకపోవుటయేగాక దోషములుగా గూడ పరిణమించును. అట్టితరి జ్ఞానము మొదలైనవానిని గుణములని వ్యవహరించుటకు వీలులేనందున “ ఈ గుణములను గలిగినవాడే భగవంతుడు ” అని ప్రమాణములు చెప్పినట్లు సర్వేశ్వరుని “ భగవాన్ ” అని చెప్పవలెను. జ్ఞానము మొదలైనవి సర్వేశ్వరునియందున్నప్పటికిని అవి గుణములుగా నుండినప్పుడే ఈశ్వరునికి “ భగవాన్ ” అని పేరు స్థిరపడును. అవిదోషములుగా మారినపుడు ఆ పేరు వానికి తగదు. ఇదియే ముందుజెప్పబడిన ప్రమాణమునకు తాత్పర్యము. అందుచే నిచట దయాదేవి యేమిచేయుచున్నదనగా ఆ జ్ఞానము మొదలయిన వానితో తాను కలిసి మెలిసి తన సంబంధముచే వానిని దోషములుగా పరిణమించనీక గుణములుగాజేసి (మనబోటి జీవులకు హితకారులనుగాజేసి) భగవంతునికి “ భగవాన్ ” అను పేరును స్థిరపరచుచున్నది. ఇచట నిదియే ముఖ్యముగా నుండు తాత్పర్యము.

దయాదేవీ సంబంధముచే పూర్వోక్తజ్ఞానాదులు గుణములగుటయు, ఆమె సంబంధములేనిచో నవి దోషములగుటయు నెట్లనగా :— ఇచట భగవంతునికి జ్ఞానమనునది సర్వకాలములయందును సర్వవస్తువులనును, సర్వప్రకారములచేతను తత్త్వముగా నెఱుంగుట.

బలమనునది :— సర్వకాలముల యందును సర్వసద్భూములనును కించిత్తు గూడ శ్రమలేకుండ ధరించుట.

ఐశ్వర్యమనునది :— సర్వలోకములయందుండు చేతనా చేతనములను వస్తువులను నియమించుట.

వీర్యమనునది :— (ఈశ్వరుడు) తానే సర్వవస్తువులుగా పరిణమించియును, అన్నివస్తువులను ధరించియును, అన్నివస్తువులను అంతర్యామిగానుండి నియమించియును వానిలోనున్న, వానిచే కలుగుచున్న యేవిధమైన వికారములు లేకయుండుట. (జడత్వపరిణామిత్వాజ్ఞాత్యదుఃఖిత్వాదిరాహిత్యం).

శక్తియనునది :— ఎవరిచేతనైనను చేయ సాధ్యముగాని పనిని తాను దలచినచో చేసి ముగించుట.

తేజస్సనునది :— తననుదప్ప మిగిలినవారిని జయించుట.

ఈ గుణములు దయాసంబంధములేనపుడు అపరాధులైన మనయొక్క వేలకొలది యపరాధములను ఈశ్వరునకు చక్కగ దోధించి యెవరిచేతను నివారించుటను వీలులేనట్లుగా తీవ్రదండమును మనకు ఈశ్వరుడు తలంచిన తత్క్షణము నందే గలుగజేసి పెద్దగోతిలో పడద్రోయును. అప్పుడు మనకు పూర్ణముగా చెడుగునే గలుగజేయుటచే వివిధోషములుగా మారిపోవును.

అట్లుగాక ఈ గుణములతో దయాదేవికి సంబంధమేర్పడెనేని, ఒక్కొక్క గుణముతోను ఆ దయాదేవి చేరి వానిని చెడుగుచేయనీక జీవసంరక్షణ కార్యములోనే పూనిచి వానిమూలముగా మనకు పరమహితమును గలుగజేసి వానికి గుణములు అను ఆ పేరును సార్థకపరచి తద్వారా ఈశ్వరునికి గూడ “ భగవాన్ ” అను పేరును స్థిరపఱచుచున్నది. క్రింద జెప్పినట్లు ఈ గుణములయొక్క స్వరూపమును పరామర్శించినచో దయాదేవి సంబంధము లేనప్పుడవి చేటుచేయుట కుపయోగపడుననియు, ఆమె సంబంధమున్నచో మంచినే గలుగజేయుననియు నెల్లరకును స్పష్టముగ నేర్పడును.

ఇట్లు దయాదేవి సంబంధము ఈ గుణములకేర్పడుటకు మూలకారణము మహాలక్ష్మియొక్క నిత్యసంబంధమే అని దెలియవరచుటకొరకై “వృషగిరి గృహ మేది” అను పదముచే శ్రీనివాసుని మహాలక్ష్మిసంబంధముగల గృహస్థుడుగా నిర్దేశించుటయైనది.

ఇందుచే యేవయాగుణ సంబంధమువలన మిగిలిన గుణములన్నియు దోషములుగా పరిమించకుండ గుణములుగానే యుండునో అట్టి దయయే అన్ని గుణములలోను ముఖ్యమైనది గనుక దానినే చేతనసమాధిలో స్తోత్రముచేయుట కాచార్యులు పూనుకొనిరి యూహింపవలయును.

శ్లో॥ ఆసృష్టిసంతతానామపరాధానాం నిరోధినిం జగతః ।

పద్మాసహాయకరుణే ! ప్రతిసంచరకేళిమాచరసి ॥ 16

అర్థ :— హే పద్మాసహాయకరుణే ! = ఓ శ్రీనివాసదయాదేవీ ! (త్వం = నీవు), ఆసృష్టి = సృష్టికాలము మొదలు, సంతతానాం = వృద్ధిచెందిన, జగతః = ప్రపంచముయొక్క, అపరాధానాం = అపరాధములను (శాస్త్రోల్లంఘనములను), నిరోధినిం = అడ్డగించ దగు, ప్రతిసంచరకేళిం = మహా ప్రళయమును లీలను, ఆచరసి = అనుష్ఠించుచున్నావు.

అపతా॥ భగవంతునియొక్క జ్ఞానము మొదలుగాగలిగిన గుణములను తన కనుకూలము గావించుకొని దయాదేవి యాచరించు సామ్రాజ్య ప్రభావము ఇంత వరకు వివరించబడినది. ఇటుపై భగవంతునిచే చేయబడుచున్నవిగా వేదముల యందు ప్రతిపాదించబడిన సృష్టి సంహారము మొదలైన వ్యాపారములుగూడ భగవంతుని దయచేతనే యేర్పడుచున్నవని నిరూపించదలంచిన ఆచార్యులు, ఉపనిషత్తులవలంబించిన మార్గము ననుసరించి మొదట ప్రళయమనెడు ప్రపంచనాశమును దయాదేవియొక్క కృత్యమే యని యీ శ్లోకమునందు విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ బాలురు తమ దుశ్చేష్టలచే సహించరాని యుపద్రవములను గలుగజేసి, తద్వారా తమ శరీరములను క్లేశపరచుకొని తమ తల్లి మొదలగు వారికిని మనఃక్లేశమును గలుగజేయునప్పుడు, ఆ తల్లి ఆ బిడ్డలను కొంతకాలము నిద్రింపజేసినయెడల ముంచుజేసిన దుశ్చేష్టలనుమరచి శ్రమపరిహారమును బొందుదురను తలంపుచే, వారిపైగల దయచేతనే యెటుల వారిని నిద్రింపజేయునో, అటులనే ఈశ్వరుడొసంగిన శరీరేంద్రియములను బొందిన యీజీవాత్మలు సృష్టికాలము మొదలు ఏకధారగా

చేయు నపరాధములచే తమ్ము సంసారమనెడు మహాగర్తములలో బడవేసికొని, తద్వారా సర్వేశ్వరునికిగూడ మనఃశ్లేశమును గలుగజేయునప్పుడు ఆ సర్వేశ్వరుడు “ ఈ జీవులు కొంతకాలమైనను ఇట్టి యపరాధములను జేయకయు, తద్వారా సంసార దుఃఖము ననుభవింపకయు ఉండురుగాక ” అని తలంచి వీరియందు పరమ దయ చేతనే ప్రళయమును గలుగజేయుచున్నాడు.

ఆ ప్రళయకాలమునందు కరణకేబరములనబడు శరీరేంద్రియములు లేకపోవుటచే నపరాధముల జేయుటకును, తద్వారా సంసారదుఃఖముల ననుభవించుటకును పీచులేక యీ జీవులు నిద్రదశను (అచేతన సమానశశను) పొందుచున్నారు. ఇంతయు “ కొంతకాలమైనను దుఃఖరహితులగుదురు గాక ” యనెడు దయామూల మగు నీశ్వరేచ్ఛచే గలుగుచున్నదిగనుక, ఆచార్యులివట “ ప్రతిసంచరకే ” యను ప్రళయమును దయాకార్యముగా నిరూపించి పై జెప్పబడిన శాస్త్రార్థములను ప్రకటి కరించిరి.

ఇంతియకాక యీ శ్లోకమునం దాచార్యులు తమ సర్వతంత్రస్వాతంత్ర్య మునకు దగినట్లు భరతనాట్యశాస్త్రములోనున్న కొన్ని సూక్ష్మంశములను పొందు పరచి వర్ణించి యున్నారని కొందరు మేధావులుజెప్ప వినియున్నాము. అది యెట్లనె:— “ సృష్టి, సంతతానం, ప్రతిసంచరకే ” అను నీ పదములు క్రమేణ (1) నర్తకి రంగమునందు నృత్యముజేయుటకు ప్రారంభించు సమయమునునూ, (2) ప్రక్కవాద్యములనునూ, (3) రంగమునందు నర్తకి వెనుకకు వెనుకకేపోయి నృత్యమును ముగించుకొనుటనును చెప్పుచున్నవని భరతశాస్త్రమునందు ప్రసిద్ధమట. కావున యీ పదములనుబట్టి యీ శ్లోకమునకు మఱియొక యర్థమును వర్ణించు చున్నారు.

మిగుల నేర్పరియగు నొక నర్తకి నాట్యమాడ నారంభించిన సమయమునుండి, ప్రక్కవాద్యములు చేయు పౌరజాతులను సహింపజాలక, ఆ వాద్యముల యపరాధ ముల నడ్డగింపదలచి సభ్యులకు వైరస్యమేర్పడక యుండునట్లు వాద్యకారులయందలి దయచేత మెల్లగ వెనుకకు వెనుకకే నడచి తన నర్తనము నెట్లు ముగించుకొనునో, (దీనినే ప్రతిసంచరకేయందురు) అట్లే యీ దయాదేవియొక్క ప్రళయలీలలు ప్రవర్తిల్లుచున్నవి. ఈ యర్థమునందుగూడ నీ శ్లోకములోనుండు యావత్పద ములును సమన్వయమగుట వ్యుత్పన్నులకు వేరుగా ప్రతిపాదించ నవసరములేదు.

శ్లో॥ అచిదవిశిష్టాః ప్రళయే జంతానవలోక్య జాతనిర్వేదాః ।

కరణకళేబరయోగం వితరసి వృషశైలనాథకరుణేః త్వమ్ ॥ 17

అర్థ :- వృషశైలనాథకరుణే = వృషపర్వతనాథుడగు శ్రీనివాసునియొక్క దయాదేవీ, త్వం = నీవు, ప్రళయే = ప్రళయకాలమునందు, అచిదవిశిష్టాః = జ్ఞాన శూన్యములగు నచేతనములతో సస్యములైన, జంతూః = చేతను లనెడు జీవులను, అవలోక్య = చూచి, జాతనిర్వేదాః = అనుతాపము గలిగినదానివై, కరణ కళేబరయోగం = ఇంద్రియములు, శరీరము వీనియొక్క సంబంధమును, వితరసి = ఇచ్చుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ప్రళయమనెడు సర్వనాశముగూడ దయాకృత్య మేయని నిరూపించిరి. ఈ శ్లోకమునందు ప్రళయానంతరము సంభవించు సృష్టియు దయాకార్యమేయని ప్రతిపాదించుచున్నారు.

తా॥ ప్రళయకాలమునందు జీవులు, స్వర్ణకారుని వద్దనుండు మైనపుడింట యందు బంగారపు కణములవలె ప్రకృతియనెడు అచేతనపు వస్తువునందు తగులు కొని, శరీరేంద్రియములు లేమిచే జ్ఞాన క్రియాదులులేక యున్నారు. ఇట్లు బహు కాలము గడచుచున్నది. అప్పుడాచార్యునందు జీవులనుజూచి భగవానునికి మరల దయ గల్గుచున్నది. “అయ్యో! ఈ జీవులుగూడ మంచితెలివిబొంది సత్కర్మముల ననుష్ఠించి సగ్గతినిబొంది యుత్తమలోకములో నిత్యసూరి గోష్ఠితోగూడ బ్రహ్మానందమును బొందకగినారేగదా! అన్యాయముగా వింతకాలము తమ దుశ్చేష్టలచే ఆయానందమును బొందకయే యున్నారే. ఈ ప్రళయమునందు విశేషించి శరీరేంద్రియములు లేనందున, జ్ఞానమునుబొంది పద్వారా సత్కర్మల ననుష్ఠించు బహు పీలులేకయున్నారే. పీరికి మరల శరీరేంద్రియములను, మంచి యుపకరణములనును ఇచ్చినందున ఒకవేళ సగ్గతి నందగలరేమోగదా” యని యోచించి, భగవానుడు పీరికి పరమశయనీ శరీరేంద్రియముల నొసంగుచున్నాడు. ఇదియే సృష్టియనబడుచున్నది. మేలుకొనియుండు బాలుని యుపద్రవములు సహించక వానిని నిద్రించజేసినను, ఆ విధ్ద చాలకాలము భుజించక యాకలితోనే నిద్రించునప్పుడు ఆ తల్లి, వాడు లేచినచో మరల యుపద్రవములు గలుగజేయునేమో యను తలంపుగలిగియున్నను చూత్పప్రేమచే ప్రేరితయై చాలకాలము ఆకలితో నిద్రించుచున్నాడేయని పరితాపముతో బలవంతముగా వానిని లేపదీని వానినెట్లు భుజింపజేయునో, అట్లే దయాదేవియు మనవిషయముతో ప్రవర్తించుచున్నదను బాప్రాప్తమీ ప్రకరణమునకు పిండితార్థము.

శ్లో॥ అనుగుణదశార్పితేన శ్రీధరకరుణే సమాహితస్నేహః ।

శమయసి తమః ప్రజానాం శాస్త్రమయేన స్థిరప్రదీపేన ॥ 18

అర్థః — శ్రీధరకరుణే = ఓ శ్రీనివాసదయాదేవీ! త్వం = నీవు. సమాహితస్నేహః = (ప్రజలయందు) ఉంచబడిన ప్రీతి గలిగినదానివై. (ప్రమీదయందు పోయబడిన నూనెగలిగినదానివై), అనుగుణదశార్పితేన = యుక్తమగు వయస్సు నందు, లేక సత్త్వగుణము తలయెత్తి శ్రద్ధగలిగిన సమయమునం దివ్వబడిన. (మంచి వత్తియందు ముట్టించబడిన), శాస్త్రమయేన = శాస్త్రరూపమైన. స్థిరప్రదీపేన = నాశరహితదీపముచే. ప్రజానాం = జనులయొక్క, తమః = అజ్ఞానమును. (చీకటిని), శమయసి = పోగొట్టుచున్నావు.

అవతా॥ పై రెండు శ్లోకములచే, సృష్టిపాలన సంహారములనెడు ఈశ్వరుని కృత్యక్రయమునందు ప్రళయము సృష్టి యనే రెండు కృత్యములు దయాదేవిచే యేర్పడినవే యని వర్ణించిరి. ఇచట మధ్యలోని పాలనముగూడ దయాకృత్యమే యని నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ ఒకనిని కాపాడుట యన నేమనగా, దానికి మంచి జ్ఞానమును గలుగ జేయుటయే. దీనినే పెద్దలు.

న దేవా దండమాదాయ రక్షన్తి పశుపాలవత్ ।

యం హి రక్షితుమిచ్ఛన్తి మిథ్యా సంయోజయన్తి తమ్ ॥

అని చెప్పిరి. దేవతలు ఒకనిని కాపాడవలచినచో పశుపాలకులు పశువులను కాబ్బెతో కాపాడునట్లుగాక, ఆ మనుష్యునికి మంచి తెలివిని గలుగజేయుచున్నారని భావము. ఏవంప్ర ప్రకృత శ్లోకమునందు, క్రింద చెప్పినట్లు శరీరేంద్రియములను బొందిన జీవులు వాటిచే మంచి జ్ఞానక్రియలను పొందుమరని తలంచిన భగవంతుడు, వీరికి ఇది మంచిది ఇది చెడ్డదీయని తెలియపరచుటకు శాస్త్రమనెడు స్థిరమైన, సత్రప్ర కాశవంతమయిన కరదీపమును మిక్కిలి ప్రీతితో ఆచార్యమూలముగా నొనంగి వీరు అజ్ఞానమునందు మునిగి నాశము జెందవలకునట్లు కాపాడుచున్నాడను శాస్త్రార్థము నిరూపింపబడుచున్నది. ఆ శాస్త్రమనెడు దీపమును తగిన సమయముతో, అనగా సత్త్వగుణము తలయెత్తిన సమయములో ఆచార్యులిచ్చుచున్నారు.

ఒక తల్లి తనబిడ్డ చీకటిలో త్రోవదెలియక కష్టపడుచున్నపుడు ఒక ప్రమిదితో నూనెను బోసి మంచి వత్తివేసి గాలి కారిపోవకయుండు లాగున నొక దీపమును

ముట్టించి వానికిచ్చి నడువ దగిన, దగని క్రోవలనెట్లు చూపించునో, అట్లే దయా మాతయు జీవాత్మయును ప్రమిదలో భగవదనుగ్రహ మనెడు నూనెను బోసి యుక్త కాల మనెడు వత్తిలో శాస్త్రమనెడు దీపమును ముట్టించి యజ్ఞానమును సంధకారమును పోగొట్టి నన్యార్థమునందు ప్రవర్తింపజేయుచున్న దను నీ యర్థమును శ్లేష పదములను ప్రయోగించి ఆచార్యునివలె చిత్రించుచున్నారు. విశేషణ పదములకుండు నర్థవ్యయము ప్రతిపదార్థములో చూపబడినది. ఇచ్చట శాస్త్రమనే పదము, సృష్ట్యారంభకాలము నందు చతుర్ముఖ బ్రహ్మకు సర్వేశ్వరుడు పదేశించిన వేదమును, అటుపిమ్మట వాల్మీకి, పరాశరాది మహర్షులు ఆశ్వాద్ధను గావించిన వేదోపబృంహణమైన రామాయణ - విష్ణుపురాణ - ద్రావిడ ప్రబంధములు మొదలగు నకల వైదిక మతగ్రంథములను కూడ జెప్పును.

శ్లో॥ రూఢా వృషాచలపతేః పాదే ముఖకాన్తి పత్రలచ్చాయా ।

కరుణే సుఖయసి వినతాన్ కటాక్షవిటపైః కరాపచేయఫలైః ॥ 19

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవి ! వృషాచలపతేః = శ్రీనివాసునియొక్క (పెద్ద పర్వతముయొక్క), పాదే = పాదములయందు (చరియ ప్రదేశమునందు), రూఢా = పుట్టినటువంటియు, ముఖకాన్తి పత్రలచ్చాయా = శ్రీనివాసునియొక్క ముఖమందలకోభయనే చట్టమైన ఆకులచే నేర్పడిన నీడను గలిగినటువంటి, (త్వం = నీవు), వినతాన్ = (ఆ శ్రీనివాసునియొక్క పాదములను) ఆశ్రయించినవారిని, కరాపచేయఫలైః = చేతులతో కోయదగిన పురుషార్థము లనెడి పండ్లను కలిగిన, కటాక్షవిటపైః = శ్రీనివాసునియొక్క కటాక్షములనే కొమ్మలచే, సుఖయసి = సుఖమును పొంద జేయుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి శాస్త్రమనే దీపముచే ప్రజలకు నుంచి జ్ఞానమును కలుగజేయు ప్రకారము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు ఆ శాస్త్రములచే కలిగిన జ్ఞానముచే భగవంతుని యాశ్రయించినవారు తాముకోరిన పురుషార్థములనే ఫలములను పొందుటయు ఈ దయాదేవి యనుగ్రహముచేతనే యని ప్రతిపాదించుచున్నారు.

ఈ 19-వ శ్లోకమునందు ధర్మార్థకామమోక్షములనే చతుర్విధ పురుషార్థములనుండి త్రివర్గమును చెప్పబడు చూడు పురుషార్థములును యీ దయాదేవిచే లభించుచున్నవని ప్రతిపాదించి, పై 20-వ శ్లోకముచే అవవర్గమునే నాలుగవ పురుషార్థముగూడ ఆ దయాదేవిచేతనే లభించుచున్నదని నిరూపించి ఈ రెండవ దశకమును

పూర్తి చేయుచున్నారు. పై శ్లోకమునందు మోక్షమును ప్రత్యేకముగా చెప్పుటవలన యీ శ్లోకమునందు తదికరమైన మూడు పురుషార్థములను చెప్పుచున్నారని అంగీకరించుట యుక్తము.

తా॥ ఒక ఇంద్రసీలమణిమయమైన పెద్ద పర్వతముయొక్క చరియప్రదేశమునందు పుట్టియు, దట్టముగాను మనోహరముగాను నున్న ఆకులచే యేర్పడిన ఏస్తారమైన నీడను కలిగియు నున్న ఒక కల్పవృక్షము, ఆ చరియప్రదేశమును పొంది ఆ నీడయందు పరుండినవారు, పరుండియుండు సమయమునందే తమ చేతులచేతనే కోసుకొనవగిన పలు పండ్లను కలిగిన కొమ్మలచే (కొమ్మలు వంగి పరుండియున్న వారి చేతులలో పండ్లు స్వయముగానే వచ్చి నిచ్చి కోసుకొనుట కనుకూలముగా) వారిని (పండ్లను యిచ్చి) యెట్లు సంకోషింపజేయునో అట్లే యీ దయాదేవియొక్క స్థితియు అని కవి యిచ్చట చిత్రించుచున్నారు.

దయాదేవియు, ఆ శ్రీనివాసునియొక్క పాదముల నాశ్రయించిన వారిని, ఇంద్రసీలపర్వతమువలె నున్న ఆతనియొక్క పాదములనే చరియ ప్రదేశమునం దున్న వించి, అతని ముఖవిలాసమనే ఆకులను కలిగి దానిచే విస్తారమైన నీడను యిచ్చునదై తమ చేతులచేతనే కోసుకొనవగిన (అతిసులభముగా పొందవగిన) ధర్మార్థకామము లనే పలుపండ్లను అర్పింపవగిన ఆతనియొక్క కటాక్షములనే కొమ్మలచేత సంకోషింపజేయుచున్నది.

సర్వేశ్వరునివయకు ప్రథమోత్పత్తిస్థానము అతని పాదాలవందమే. ఏలాటి యపరాధియునును యతని పాదముల నాశ్రయించినయెడల తత్క్షణమే యతడు పీడు చేసిన యింత యపరాధములను మరచిపోవుచున్నాడు. దయ యున్నవిల్లు చున్నది. దయ ఊటలారిని వెంటనే దానికి సూచకముగా అతని ముఖమండలమునందు ఒక విలక్షణమైన శోభ (ప్రసన్నత) కలుగును. తననంతరము అతని కటాక్ష మేర్పడి అపేక్షితఫలముల నిచ్చును. ఈ శాస్త్రార్థము నిచ్చట తెలిసికొనవలయును. మొదట చెట్లు పుట్టుటయు, మరల చిగురులు కలుగుటయు, తర్వాత పెద్దకొమ్మలున్ను, చాటిలో పండ్లున్ను కలుగుటయు, దానిచే ప్రజలు సుఖపడుటయు సర్వవిధితమే గదా! అట్లే యిచ్చటయు క్రమమేర్పడియున్నది.

లోకమునందున్న చెట్లలో నుండు పండ్లను ఉన్నత పురుషులు తమ చేతుల నెత్తి కోయవలయును. ఈ దయావృక్షముయొక్క కొమ్మలనే భగవత్కటాక్షమందు పండిన పురుషార్థమనే పండ్లను వంగినవారే పొందుదురు. ఇది గాక ఆ కటాక్షము

లను కొమ్మలు పంగియున్న యీ పురుషుని చేతులలో పండ్లను కోసుకొనుట కను
హాలముగా స్వయముగానే వచ్చి నిలుచును. ఇట్లు విలక్షణస్వభావముగలది యీ
వృక్షము అనే యర్థమిచ్చుట సహృదయాష్టోపకరముగా విలసిల్లుచున్నది.

శ్లో॥ నయనే వృషాచలేన్దోః తారామైత్రీం దధానయా కరుణే ।

ద్విష్ట స్త్వయైవ జనిమానపవర్గమకృష్టపచ్యమనుభవతి ॥ 20

అర్థః— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ !, వృషాచలేందోః = వృషపర్వతము
నందు చంద్రునిమాడ్కి ప్రకాశించుచున్న శ్రీనివాసునియొక్క, నయనే = నేత్రముల
యందు, తారామైత్రీం = తారామైత్రీని, దధానయా = వహించుచున్న, త్వయా = నీ
చేత, ద్విష్టః = కటాక్షింపబడిన, జనిమానేవ = జంతుసామాన్యమే, అకృష్ట
పచ్యం = దున్నకనే పండగల, అపవర్గం = మోక్షమును పలమును, అనుభవతి =
అనుభవించుచున్నది.

అవతా॥ క్రింద శ్లోకమునందు త్రివర్గమనెడు ధర్మార్థకామములు దయచేతనే
గల్గుచున్నవని నిరూపించి, అపవర్గమనెడు మోక్షముగూడ ఆ దయచేతనే గల్గుచున్న
వని యీ శ్లోకమునందు దెలుపుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవి శ్రీనివాసునియొక్క నేత్రములయందు తారామైత్రీని పొంది
యున్నది, తారామైత్రీయనగా ప్రథమవర్చనమునుండియే గలుగు అష్టాజమైన
స్నేహము. నేత్రములలోనుండు కనిగ్రుద్గతోటి స్నేహమనియు నిచట చెప్ప
వచ్చును. శ్రీనివాసుని కటాక్షమేర్పడునప్పుడు, ఆ నేత్రములందలి కనిగ్రుద్గతో
కలిసియున్న దయాసంబంధమువలన దయాలింగిత కటాక్షమే ప్రవహించునుగాని,
కోపాది తపన్యగుణములతో గూడిన కటాక్షము ప్రసరించదు. ఇట్టి దయాలింగిత
కటాక్షము ఏ జీవునికి తన జననకాలమునం దేర్పడుచున్నదో, వాడు మోక్షమునందు
విశేషమగు నాథగలిగి తద్ద్వారా సదాచార్య సంబంధము మొకలైన సోపానములం
దెక్కి మోక్షమును బొందుచున్నాడు. ఆ మోక్షముగూడ వీని విషయమునందు
అకృష్ట పచ్యముగా (దున్నట మొదలగు పరిశ్రమలు లేకయే ఫలమును చూత్రము
బొందుట) యేర్పడుచున్నది.

లోకమునందు ఫలము ననుభవించువారెల్లరు స్వయముగనే కృషిజేయవలయు
నను నిర్బంధములేదు. ఒకడు చేసిన కృషియొక్క ఫలమును మరొకడు పలు
కారణములచే ననుభవించుచున్నాడుగదా. అటులనే ఇచ్చటయు ప్రవస్తుడు నాను
కృషి నాచరించక పోయినను (భక్తియోగాద్యుపాయానుష్ఠానము లేకపోయినను) వీని

కొరకు భగవంతుడు తానే యా కృషిని చేసి (పరమరయచే భక్తియోగాయ్యపాయ స్థానమునందు నిలిచి) పీని కా ఫలమును లభింప జేయుచున్నాడు. ఆహా! యెంతటి యాశ్చర్యకరమైనదా! చయాప్రభావము! అను శాస్త్రార్థమిచ్చుట వివక్షితమైయున్నది.

ఇట్లు ప్రపన్నుని విషయములో మాత్రము ఈ శ్లోకమును యోజన చేయ వలయునను నిర్బంధములేదు. భక్తుడు, ప్రపన్నుడు వీరిద్దరి విషయములలోను యోజన చేయవచ్చును. భక్తుడు తాను జేసెడి భక్తియోగ మనేకృషి, మోక్షమనెడు చుహాఫలమును బట్టిచూచినపుడు కృషిగానే యెందుట కర్తమైనది గాకున్నది. లేక భక్తుడుగూడ యొకవిధమున (అంగ ప్రపత్తివిషయములో) ప్రపన్నుడే గనుక ముందుజెప్పినట్లు ఉపాయాన్తరస్థానములో భగవంతుడు నిలవవలసియున్నది. అందుచే యిద్దరును అకృష్టపద్యమగు ఫలము ననుభవింపుచున్నారనుట యుక్తమే.

“జాయమానం హి పురుషం యం పశ్యేన్మధుసూదనః । స్వాత్త్వికస్య తు విజ్ఞేయః స వై మోక్షైర్బంధితకః ॥” అను ప్రమాణవచన మిచ్చుట చూచార్యులవారి హృదయములో మన్నది.

“ఇందోః తామైత్రీం ” అను పరవిన్యాసమువలన చంద్రునికి తన ప్రియు రాండ్రగు తారలయందు (నక్షత్రములయందు) ప్రేమయుండుట యుక్తమే యనెడి యొక యర్థము తోచును. “అకృష్టపద్యం ” అను పదమునకు ఆకారవాక్య్యధగు పరమపురుషునిచే కృషిచేయబడి ఫలించిన ఫలమునునర్థమగుటచే పై దశకారంభమున జెప్పబోవుచున్న అర్థము — (శ్రీనివాసుడొకరైతు) సూచితమగుచున్నది.

(రెండవదశకము సమాప్తము)

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

మూడవ దశకము

శ్లో॥ సమయోపనతైస్తవ ప్రవాహైరనుకంపే! కృతసంప్లవాధిత్రి ।

శరణాగతసస్యమాలిన్దీయం వృషశ్చైలేశకృషీవలం దినోతి ॥ 21

అర్థః — హే అనుకంపే = ఓ దయాదేవీ! తవ = నీ యొక్క, సమయోపనతైః = తగిన సమయమునందు పారుచున్న, ప్రవాహైః = ప్రవాహములచే, కృతసంప్లవా = తమవ బడినట్టియు, (అతఏవ = గనుకనే), శరణాగతసస్యమాలిన్దీ =

శరణాగతులను సస్యపరంపరను గలిగిన. ఇయం = ఈ. ధరిత్రీ = భూమి; పృష
తై లేకకృషీపలం = పృషపర్వతమునకు యజమానుడైన శ్రీనివాసుడను రైతును,
ధిసోతి = సంతోషింపజేయుచున్నది.

అవతా॥ క్రింది దశకమునందు, పరబ్రహ్మమునకు లక్షణముగా చెప్పబడిన
సృష్టి పాలన సంహారములు దయాదేవితేతనే కలుగుచున్నవని బహుకారణ
ములచే నిరూపించి తద్వారా దయకు ఉన్న మహోన్నత ప్రభావము వర్ణింపబడినది.
ఈ దశకమునందు ఆట్టి దయచే జీవులకును, పరమాత్మకును సంభవించుచున్న
కొన్ని యువకారములు వర్ణింపబడుచున్నవి.

క్రింది శ్లోకమునందు స్వయంకృషీదేయకనే ఫలమునుమాత్రము దయాదేవి
కటాక్షముచే జీవు డనుభవించుచున్నాడని చెప్పు ప్రకరణమునందు కృషీదేయువాడు
అకారవాచ్యుడగు పరమపురుషుడేయని తెలియపరచి శ్రీనివాసుడను పరమపురుషుని
యొక రైతుగా రూపించిరి. ఈ శ్లోకమునందు, ఆ రైతు ఏమిపైరు చేయుచున్నాడు?
నీటిసౌకర్యమెట్లు గల్గుచున్నది? ఇట్లు పైరుచేయుటచే యెట్లు ఏ ఫలమును బొందు
చున్నాడు? అను నాదిగాగల విషయములను దయాస్తోత్రముఖతః విశదీకరించు
చున్నారు. ఈ విశదీకరణముచే జీవునికి, పరమపురుషునకును దయచే నేర్పడు
ఉపకారము నిరూపితమగుచున్నది. ఇట్లే ఈ స్తోత్రమునందు ఒక్కొక్క దశకము
నందును ప్రాయశః కడపటి శ్లోకములో సంగ్రహముగా చెప్పినవిషయమునే ఉత్తర
దశక ప్రారంభములో విశదీకరించుట ఆచార్యులు స్వీకరించిన మార్గమని భక్తు
లూహింపవలయును.

తా॥ వేలకొలది యోగములను సాగుచేయు రైతునకు, తగు సమయమునందు
మంచి జలప్రవాహము వర్షించుటచే పైరు, చాలయు పుష్టిగా పెరిగి వెన్నులబరుపుకు
వంగిపోయినప్పుడు, ఆ భూమి ఎట్లు అమితమగు సంతసమును గలుగజేయునో,
అట్లే శరణాగతులను సస్యమును ఈ ప్రాకృత ప్రపంచమునందు పైరు చేయగోరిన
వేంకటగిరి శిఖరముననుండు శ్రీనివాసుడను రైతునకు, జీవుల సుకృతములు పరి
పాకమునొందు సమయమందు దయాప్రవాహముమూలమై ప్రపంచగోతలవంగిన
బహుశరణాగతులను గల్గిన ఈ భూమి యమందానందమును గలిగించుచున్నది.
ఇది ఇప్పటి కవిచిత్రము.

భక్తి మొదలగు యోగములు సులభముగ మోక్షము నియ్యజాలవు కావున
జనులెక్కువగ నాయోగములలో ప్రవర్తించుటలేదు. ఈ విషయమునెఱింగిన భగ

వంతుడు సులభముగ మోక్షము నియ్యగల శరణాగతిమార్గమును (ప్రపత్తిని) ఉపదేశించి, తద్వారా సర్వజనులను శరణాగతులనుజేసి సద్గతి నొసంగదలంచెను. ఈ ప్రపత్తిమార్గము నవలంబించినవారికి తమ కమ్యములను నిశ్శేషముగ దొలగింపటకు భగవద్దయ వప్ప వేతొకముసాయము లేదు. అందుచేతనే ఆదయ తగు సమయమునందేర్పడి వీరికి క్రమక్రమముగ కడుమేలును గలుగజేసి కడపట సర్వ కర్మక్షయము నొనరించి మోక్షమునొసంగుచున్నది. దీనిచే ఈ శ్వరుడు తన యభిప్రాయము నెరవేరుటచే సంతసించుచున్నాడు. ఇది ఇచ్చట శాస్త్రార్థము.

“సమయోపనతైః” అను పదమునందు సమయపదమునకు సిద్ధాంతమనియు నర్థము గలదు. అందుచే “యతిపతియమునప్రభృతయః ప్రథమన్తి” అని పై జెప్పబోవు రీతిలో భగవద్దయ నీ ప్రపంచమునకు దీసికొనివచ్చి దానిచే ననేక ప్రజలు మేలు బొందునట్లు జేసినది మన రాహుజునిద్ధాంతమే అను నర్థముగూడ గోచరించును. భగవద్రాహుజులు మొదలైన యాచార్యులవతరించిన వెంటనే ఈ ప్రపంచమున ప్రపన్నులెక్కువయి” అని శ్రీ దేశికులవారే “నిక్షేపరక్ష” యను స్వీయగ్రంథమునందు ప్రసాదించియున్నారు.

వేంకొలది యెకరములను సాగుచేసినరైతు అవి పండియున్నపుడు నది ప్రక్కల చక్కగచూడగోరెనేని మిట్టప్రదేశమునెక్కి నిలుచునట్లు, శ్రీనివాసుడును తిరుమలనెక్కి నిలిచియున్నాడని “వృష కైలేశ కృపీ వలం” అను పదముచే స్ఫురించును.

మజ్జియు త్తయొక్క ప్రియనామక మాలలచేత తన్ను విశేషముగ నలంకరించుకొని తన ప్రియనాయకుని ఎట్లు సంకోషపరమనో, అటులనే చూడేవియు శరణాగతసన్య మాలలచే తన్ను విశేషముగ నలంకరించుకొని తన ప్రియుడగు పరమపురుషుడను రైతును సంతసించజేయుచున్నవని యుత్తరార్థముచే ధ్వనించుచున్నది.

శ్లో॥ శలశోదధిసంపదో భవత్యాః కరుణేః సన్మతిమంథసంస్కృతాయాః ।

అమృతాంశమపై మిదివ్యదేహం మృతసంజీవనమంజనాచలేందోః॥ 22

అర్థః— హే కరుణే! = ఓ దయాదేవీ!, అంజనాచలేందోః = అంజన పర్వతమనెడు తిరుమలయందు చంద్రుడుగా ప్రకాశించుచున్న శ్రీనివాసునియొక్క, మృతసంజీవనం = మరణించినవారిని సంజీవింపజేయు, దివ్యదేహం = దివ్యమంగళ

విగ్రహమును (శరీరమును), కలశోదధి సంపదః = క్షీరసాగరముయొక్క సంపత్తిని గలిగినట్టియు, సన్మతిమంథసంస్కృతాయాః = భగవంతుని సంకల్పమును కవ్వముచే చిలకబడియునున్న, భవత్యాః = నీ యొక్క. అమృతాంశం = అమృతాంశముగా, అదైమి = ఎఱుంగుచున్నాను.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు శరణాగతగోష్ఠిని జూచి శ్రీనివాసుడు చాలయు సంరక్షించుచున్నాడని చెప్పిరి. ఈ శ్లోకమునందు ఆ శరణాగతులు ప్రపత్తిచేయు టకు ప్రధానావలంబమైన అర్చామూర్తియు దయాసారాంశమే యని నిరూపించి దీనిచే ఈశ్వరునికి శరీరభావమును, జీవుల కవలంబమును నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ దేవాసులు క్షీరసముద్రమును సుందరమును కవ్వముచే చిలికినప్పుడు చంద్రుడు మొదలగు పలుపదార్థము లుత్పవించిన పిమ్మట వారికి ప్రధానోద్దేశ్యమైన యమృతముచ్చవించినది. అట్లే పాలసముద్రమునకు సమమైన దయను సన్మతిచే, అనగా భగవానుని సంకల్పముచే చిలికినప్పుడు ప్రాపంచికములైన బహుపదార్థము లుత్పత్తినుందిన పిమ్మట, పాలయొక్క సారమైన వెన్నవలె దయాసారాంశముగాను అమృతరూపముగాను ఆవిర్భవించినది శ్రీనివాసునియొక్క (అర్చామూర్తి) దివ్య మంగళవిగ్రహము. (భగవంతుని దివ్యాత్మస్వరూపము గూడ దీనికి వెనుకటిదే) అని కవిహృదయము. ప్రసిద్ధామృతమువలె నీ దివ్యమంగళవిగ్రహము గూడ మృత సంజీవనమే. సంసారాగ్నిదగ్ధులగు జీవులు ఈ అమృతరూపమైన దివ్యమంగళ విగ్రహముయొక్క దర్శనమాత్రముచే (పానముచేయగనే) పునరుజ్జీవనమును పొందగలరు.

ఒక అర్చామూర్తివద్దనే పెద్దది శరణాగతిననుష్ఠించుచురు. ఆ మూర్తిలేనిచో వారి కవలంబము లేకపోవును. దీని నాలోచించిన భగవంతుడు పరమదయచే అతి సుందరమైన అర్చావిగ్రహమును తన సంకల్పముచే పరిగ్రహించి ప్రపత్తి చేయం దలచినవారి కనుకూలమగునట్లు సర్వసులభుడై ఈ తిరుమలయందు నిల్చియున్నాడని ఇచ్చట భాస్త్రార్థము.

మామూర్వము, గాంభీర్యము, కలతనందని తనము, అమృతమును గలుగ జేయుట మొదలగు నీ యాకారములచే పాలసముద్రముతో సమమైనది దయా సముద్రము. “సన్మతిమంథ” అను పదమునకు సచ్చక్షార్థమైన భగవంతుని

యొక్క మతిపదార్థమైన సంకల్పమును కవ్వముచేసి యర్థము క్రింద చెప్పబడినది. ఇదిగాక వేరువిధముగా వర్ణించుటయు గద్దు. సత్పదము? శుకాదిమహర్షులును, ఆర్వాం మొదలైన బ్రహ్మవిత్తులును చెప్పబడుచున్నారు. వారియొక్క మతియనగా ప్రార్థన. అట్టి పెద్దలయొక్క ప్రార్థనల ననుసరించి ఇట్టి అర్చాసమాధిని తాను పొందుచున్నాడని పురాణసంప్రదాయాది సిద్ధము. అథవా సన్మతీయనుటచే కవి శన యొక్క బుద్ధినే “సర్వం సహ నిత్యదియా” అని తానే చెప్పినట్లు వివక్షించు చున్నారు. నా యొక్క తీక్షణమైనబుద్ధిచే చిలికి చూచినప్పుడు దయాక్షీరసముద్రము నుండి సారాంశముగా నుద్భవించినది భగవానుని అర్చాదివ్యమంగళవిగ్రహమే యనియు నిచట నర్థము చెప్పనగును.

“అంజనాచలేందోః” కాటుకపర్వతమునందు చంద్రోదయము చాలయు పరభాగావహము. పాలసంద్రమునుండి యుద్భవించిన చంద్రాది పదార్థములలో అమృతమే ముఖ్యతమమైనట్లు దయోచితుండి యుద్భవించిన పదార్థములలోకెల్ల శ్రీనివాసుని దివ్యమంగళవిగ్రహమే ముఖ్యతమమైనవని ఈ శ్లోకములలోని ప్రధాన భావము.

శ్లో॥ జలధేరివ శీతతా దయే ! త్వం వృషకైలాదివతేః స్వభావభూతా ।

ప్రళయారభటీనటీం తదీక్షం ప్రసభం గ్రాహయసి ప్రసత్తిలాస్యమ్ ॥ 23

అర్థః :— హే దయే !, = ఓ దయాదేవీ ! జలధేః = సముద్రమునకు, శీత తేవ = శైత్యమువలె, వృషకైలాదివతేః = వేంకటాద్రిగునికి, స్వభావభూతా = స్వభావభూతయగు, త్వం = నీవు, తదీక్షం = ఆ శ్రీనివాసునియొక్క సంకల్పమగు, ప్రళయారభటీనటీం = ప్రళయమును నుద్గండతాండవమాడు నర్తకిని, ప్రసభం = బలత్కారముతో, ప్రసత్తిలాస్యం = నుకుమారనర్తనమును (సృష్టిని), గ్రాహయసి = స్వీకరింపజేయుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు శ్రీనివాసునికి దివ్యమంగళవిగ్రహముగూడ దయాదేవిచే నేర్పడుచున్నదని నిరూపించుటచే నతడు సర్వవిధముల దయా రాధిను డని తెలుచున్నది. అట్లైనచో నతడు సర్వప్రపంచమును నాశముజేయు ప్రళయ కాలమందును, సృష్టికాలమున హిరణ్యాది సంహారసమయములోను ఉగ్రకోప మునకు లోబడుట తగునా ? అను సందేహమునకీ శ్లోకమునందును, పై శ్లోకము లోను సమాధాన మొసంగబడుచున్నది.

జలమునకు చల్లదనము స్వభావసిద్ధమైన గుణము. నముద్రములో నీ గుణము చక్కగ కానందగును. జలమును కాగబెట్టినప్పుడు దానిలో కొన్నినిమిషములు తాత్కాలికముగ నెఱ్ఱము నిలిచినను, వెంటనే అయ్యది తన స్వభావసిద్ధమగు చల్లదనము నొందుచున్నది. అట్లే దయయే శ్రీనివాసునియొక్క స్వాభావికగుణము. ఏవియో కొన్ని కారణములచే కోపము తాత్కాలికముగ కొంతకాలమేర్పడి నప్పటి కిని వెంటనే ఆ కోపమును ఈ స్వభావగుణమైన దయ ఆడిగించి తానే పైకివచ్చి నిలుచును. దీనినే కవి యచట మిక్కిలి సుందరముగ చిత్రించుచున్నారు.

తా॥ ఒకనర్తకి తనశరీరమును క్లేశపరచుకొని, ప్రేక్షకులును భయపడు లాగున నుద్దండతాండవమాడునపుడు, ఆమెకు యజమానురా లామెను నిర్బంధ ముతో నణచిపెట్టి ప్రేక్షకులకు వైరస్యము గలుగకుండునట్లును. నాట్యము నాపి వేయకుండను మెల్లగ నా ఉగ్రనాట్యమునే సుకుమారనర్తనముగా మార్చి నర్తకికి క్లేశములేకుండ, ప్రేక్షకులును తృప్తినందున క్లేవిధమున నేర్పాటుగావించునో, అట్లే దయాదేవి, భగవంతుని సంకల్పమునే నర్తకి సర్వప్రపంచనాశనమనెడి యుద్దండతాండవము నాచరించునపుడు బలాత్కారముగ ఆ సంకల్పనర్తకిని ఆ తాండవమునుండి మరలించి (భగవానుడు నిర్దయుడనియెంచి ప్రాపంచికులతనిని వదలిపోకుండ) సృష్టి యు సుకుమారలాస్యమును గావించజేయుచున్నది.

భగవంతుడు, జీవులు చేసెడి యనంతాపరాధములచే విసుగుజెంది జగత్తును సంహరించినప్పటికిని తాత్కాలికమైన ఆ కోపమణగిన పిమ్మటనే స్వభావసిద్ధమైన దయచే మరల నా జీవులకు శరీరేంద్రియాదిసమస్తోపకరణముల నియ్యగల సృష్టిని ప్రారంభించుచున్నాడను శాస్త్రార్థమిచ్చట యెఱుంగదగినది.

దీనిచే ఈశ్వరునికి కోపిస్తుడు, నిర్దయుడను నపవాదమేర్పడక పోవుటయు, జీవులకు సృష్టికాలములో శరీరేంద్రియాద్యుపకరణాలభమున్ను ప్రయోజనమని తెలియదగియున్నది. “ఆసృష్టి” యనే క్రింది దశకములోని శ్లోకమునందు ప్రళయమును దయాకార్యముగా వర్ణించిరి. ఇచట ప్రళయమునందు దయాదేవికిగల వైముఖ్యము సూచింపబడినది. ఇదెట్లు సంగత మగుననగా, పారమార్థికముగ పరికించినపుడు ప్రళయముకూడ పరమదయాకార్యమే. అది యచట నిరూపింప బడినది. అట్లుగాక లోకదృష్టిలో సర్వలోకనాశనరూపమైన ప్రళయమును కోప కార్యముగా తలంచినను దయాదేవి యుపయోగించు ప్రక్రియ ఇచట నిరూపింపబడి యున్నదని తెలియనగును.

శ్లో॥ ప్రణతప్రతికూలమూలఘాతీ ప్రతిఘః కోఽపి వృషాచలేశ్వరస్య ।

కలమే యవసాపచాయనీత్యా కరుణే ! కింకరతాం తవోపయాతి ॥ 24

అర్థ :— హే కరుణే ! = ఓ దయాదేవీ !, ప్రణతప్రతికూలమూలఘాతీ — ఆశ్రితులయొక్క విరోధులను సమూలముగ నున్నూలించుచున్న, కోఽపి = విలక్షణ మైన, వృషాచలేశ్వరస్య = శ్రీనివాసునియొక్క, ప్రతిఘః = కోపము, కలమే = వరి పైరునందు, యవసాపచాయనీత్యా = కలుపుదీయున్యాయముగా, తవ = నీకు, కింక రతాం = కింకరభావమును, ఉపయాతి = పొందుచున్నది.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ప్రళయకాలమున గలుగు భగవానుని కోపమును దయాదేవి యణచెడుప్రకారము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు సృష్టికాలముననే కొన్ని సమయములలో (హిరణ్య రావణాద్యాశ్రితవిరోధి సంహారసమయమందు) సంభవించుచున్న భగవంతుని కోపము దయాదేవికి కింకరభావమును పొందుచున్న దని వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ ఈ శ్లోకమున పొందుపరచబడియున్న చిత్ర మతిరమణీయముగ నున్నది. ఇతఃపూర్వమే ఈ దశకారంభమునందు శ్రీనివాసుని యొక రైతుగా నిరూపించి యున్నారు. దాని ననుసరించి ఇచటకూడ నొక దృష్టాంతమొసంగబడుచున్నది.

ఒక రైతు తాను పెట్టిన పైరును చక్కగ కలుపు మొదలగువాటి యుపద్ర వము లేకుండునట్లును, ఫలభరితముగాను చేయదలచెనేని, మొదట పనివారిని బెట్టి కలుపును సమూలముగ తీసివైచి ఆ పైరు నెట్లు వరిరక్షించునో. అట్లే శ్రీనివాసు డను రైతుయొక్క పైర్లుగానున్న ఆశ్రితులను సంరక్షింపదలచిన శ్రీనివాసుని మహిషియగు దయాదేవి ఆ యాశ్రితులకు విరోధులైన హిరణ్యరావణాదు లను కలు పును తన పనివడైన శ్రీనివాసుని కోపముద్వారా సమూలముగ పెరికివైచి వారికి భద్రత గలుగజేయుచున్నది.

పైరు ఒకటియైనచో, దాని కలుపు అనేకముగ నుండును. అట్లు భగవదా శ్రితుడొక్కడైనచో తద్విరోధివర్గ మనన్తముగా నుండును. పైరుపెట్టి కడపటి వరకు కాపాడుటయందెంత శ్రమము గలదో, దానిలో సహస్రాంశముగూడ కలుపు

దీయుటయందు లేదు. నఖములతోనో, లేక చిన్ని పరికరములతోనో దానిని తీసి వేయ వీలగును. అట్లే భగవతవిరోధులను దొలగించుట భగవంతుని కనాయాస సాధ్యము. ఇవిధములను సాగుబడియందున్న పలువిధములగు గుణములు ప్రకృత విషయమునందును యోజింపదగియున్నవి.

భగవంతుడు సాధువులను తనదయచే సంరక్షించుచున్నాడు. అనగా తా నవ తరించి, వారితో కలిసిమెలసి, వారిసుఖదుఃఖములలో తోడ్పడి, వారి వర్ణాశ్రమ ధర్మములను చక్కగ జరిపించి, వారిని సంతోషింపజేసి తానును సంతోషించు చున్నాడు. ఈలాటి సంరక్షణము తద్విరోధివర్గనాశన మేర్పడ నంతవరకు చక్కగ నెలకొనదు. అందుననే ఆశ్రతుల యందలి దయచేత తద్విరోధివర్గమునందు కోపము గల్గి వారిని ధ్వంసముచేయు సందర్భ మేర్పడుచున్నది. “పరిత్రాణాయ సాధూనాం” అను గీతాశ్లోకములో చెప్పినట్లు ఆశ్రితసంరక్షణమే భగవంతునికి ప్రధానోద్దేశ్యము. దానికి నా స్వరీయకముగా ఏర్పడునది విరోధినాశనమును శాస్త్రార్థముగూడ పూర్వోక్త దృష్టాంతముచే స్పష్టముగా నెఱుంగదగియున్నది.

దీనిచే భగవంతునికి సాధువులతో సంగమమును, ఆశ్రతులకు స్వవిరోధి నాశనమును లాభమని తెలిసికొనవలయును.

శ్లో॥ అబహిష్కృతనిగ్రహాః విదన్తః

కమలాకాన్తగుణాః స్వతంత్రతాదీః ।

అవికల్పమనుగ్రహం దుహానాం

భవతీమేవ దయే ! భజన్తి సన్తః ॥

25

అర్థ :— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ ! స్వతంత్రతాదీః = స్వాతంత్ర్యము మొదలగు, కమలాకాన్తగుణాః = శ్రీనివాసగుణములను, అబహిష్కృతనిగ్రహాః = బహిష్కరింపనట్టి నిగ్రహ (దండించుట) మను గుణమును గలిగినటువంటివాటినిగా, విదన్తః = ఎఱుంగుచున్న, సన్తః = పెద్దలు, అవికల్పం = వికల్పమున కవకాళము లేకుండ (అనవరత మొకరీతినే), అనుగ్రహం = అనుగ్రహమునే, దుహానాం = పిండుచున్న, (కలుగజేయుచున్న), భవతీమేవ = నిన్నే, భజన్తి = సేవించు చున్నారు.

అవతా॥ ఇతః పూర్వము శ్రీనివాసుఁ డన్నివిధముల దయాపరతంత్రుడని నిరూపించినప్పుడు అతనికి కొన్ని సమయములలో కోపచేర్పడుట తగునా? అను ప్రశ్నకు క్రింద రెండు శ్లోకములలో సమాధానము నొసంగిరి. ఈ శ్లోకములలో “ఇట్లు నేను దయకు పరత్వము చెప్పుట స్వకపోలకల్పితము కాదు. పెద్దల యనుష్ఠానమును దీనికి దగుప్రమాణమే యగుచున్న” డని నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ ఒకడు మనకు పొసగనివాడని దెలిసికొంటిమేని దానిని మనము బహిష్కరించుచున్నాము. అనగా వానితో నెట్టి వ్యవహారములను పెట్టుకొము. అట్లే శ్రీనివాసునియందున్న నిగ్రహమును, అనగా అపరాధులను దండించుట యను గుణమును దయాదేవి పూర్వముగా బహిష్కరించుచున్నది. శ్రీనివాసునియొక్క ఐశ్వర్యమునకు చేరిన స్వాతంత్ర్యము, జ్ఞానము మొదలగు గుణములు నిగ్రహము గ్రహభయ సాధారణములుగనుక నిగ్రహమును పూర్తిగ బహిష్కరింపక దానిని గూడ కొన్ని సమయములయందు స్వీకరించుచున్నవి. మనబోటి యపరాధులకు నిగ్రహమో, దానిని కొన్నివేళల నాదరించు స్వాతంత్ర్యాదిగుణములో కానివి. కావుననే వత్సమునందు పరమవాత్సల్యముచే న్నన్యమును స్రవింపజేయుదేనువువలె, ఎప్పుడును నిగ్రహమున కవకాశముయ్యక అనుగ్రహమునే స్రవింపజేయు దయాదేవిని వివేకవంతులగు పెద్దలు శరణముగా పొందుచున్నారు.

అజ్ఞాత నిగ్రహయని ప్రశంసింపబడిన మహిషి గావున దయాదేవి దండించుట యను నిగ్రహమును కించిత్తును సహించదు. ఈశ్వరునియొక్క ఇతరగుణము లట్టివికావు. అపరాధులను దండించుటకు గూడ నవి కొన్నివేళల దోడ్పడుచున్నవి. అందుననే, ఆ గుణముల నవలంబించినమొదల అపరాధులమగు మనము దండన లేక తప్పించుకొందు మను నిశ్చయము లేదు. దయ నవలంబించినచో అయి నిగ్రహమున కెప్పుడు నవకాశ మియ్యదు గావున మనము ముఖముగ దండననుండి దప్పించుకొనగలమని రహస్యము నెఱింగిన పెద్దలు ఆ దయాదేవిని శరణము పొందుచున్నారనుట ఇచట శాస్త్రార్థము.

ఇచట దయను శరణము పొందుటచే దండనలేక తప్పించుకొనుట జీవులకు లాభము. ఈ దయాసంబంధమువలన ఆశ్రితులచే నిగ్రహమువలె బహిష్కరింపబడక స్వీకరింపబడుట ఈశ్వరునికి గల్గు లాభమని యూహింపనగును.

శ్లో॥ కమలానిలయ స్వయా దయాభుః కరుణే! నిష్ఠరుణా నిరూపణే త్వమ్ ।

అత ఏవ హి తావకాశ్రితానాం దురితానాం భవతి త్వదేవ భీతిః ॥ 26

అర్థః— హే కరుణే = ఓ దయాదేవి! , కమలానిలయః = శ్రీనివాసుడు, త్వయా = నీ చేత (నీ సంబంధముచేత) దయాభుః = దయగలిగిన వాడుగా, (భవతి = అగుచున్నాడు), నిరూపణే = చక్కగ నాలోచించిన యెడల, త్వమ్ = నీవు, నిష్ఠరుణా = దయలేని దానివిగా (తోచుచున్నావు), అత ఏవ హి = కావుననేగదా! తావకాశ్రితానాం = నిన్నుచేరినవారి నాశ్రయించినట్టి, దురితానాం = పాపములకు, త్వదేవ = నీ నుండియే, భీతిః = భయము, భవతి = కలుగుచున్నది.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి ఆశ్రితనిగ్రహమును బహిష్కరించుచున్నదనియు, కనుకనే పెద్దలా దయాదేవిని శరణము నొందుచున్నారనియు చెప్పబడిన విషయము నీ శ్లోకమునందు తగువైన కారణోపన్యాసముచే విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ ఓ దయాదేవి! శ్రీనివాసుడు దయాభవను పేరు పొందుట నీ సంబంధమతనికి గల్గుచుచేతనే ఇట్లుండగా, నిపుణనిరూపణము చేసినప్పుడు నీ యొద్దకించిత్తుగూడ దయ లేదని తేలుచున్నది. నీ దగ్గఱ దయాసంబంధము లేకుండియు నీ సంబంధముచే పరులను దయాభవులను జేయుచుంటివి. ఇది యొక వేడుకగా నున్నది. లోకమునా దొకనిని ఎప్పుడు నిర్దయుడందుము? వానియొద్ద కేగుటకు భయపడి జనులందరు కంపితులగు చున్నప్పుడుగదా! అట్లే ఈ దయాదేవినిజూచి దయాశ్రీతులగువారి నాశ్రయించిన పాపములు “మమ్ము దయాదేవి మ్రింగివేయు” నని మిక్కిలి భయముచే వణకుచున్నవి. ఏవంభవాటి విషయములో నీవు నిర్దయరాలివగుచున్నావు. శ్రీనివాసునియొద్దకూడ ఆ పాపములకంతటి భీతి లేదు. వాని నాశ్రయించి వాని హృదయమునందయ్యవి ధైర్యముతో కూర్చొనియున్నవి. కావుననే సాధువులు తమ పాపముల నంతరింపజేయుటకు ఆ శ్రీనివాసునిగూడ వదలి, వాటికి భయప్రదవగు నిన్నే శరణమునొందుచున్నారు” అని యిట్లు దయాదేవిని దయారహిత యని నిందించువ్యాజముచే తదితర భగవద్గుణములకు లేని యుత్తర్వ మిదయకే గలదని నిరూపించి ఆచార్యు లిచ్చట ఈ చిత్రముచేత స్తుతించుచున్నారు.

“ భగవతి వయే ! ” అను పదమూడవ శ్లోకమునందుచెప్పిన చందమున పాపమునునది అపరాధులయందు భగవంతునికి గలుగు కోపమును నొక జ్ఞాన విశేషమే. ఆ జ్ఞానము భగవాను నాశ్రయించి యుండునుగాన ఆ పాపముల కతనియొద్ద భయము లేదు. దయ ఊటబారినయెడల ఆ కోపమును జ్ఞానవిశేషము మరుగుపడిపోవును గాన ఆ పాపమును కోపమునకు దయకడ భయమని వ్యవహరించుటయైనది. అపరాధులమగు మనము భగవంతుని దయ యూటబారు నట్లు శరణము పొందినయెడల ఆ యపరాధము లియ్యవగిన దండనలు మనలను పొందకుండ దయాదేవి యద్దంకిని గలుగ చేయునున్నది. దయకు తన్నాశ్రయించిన అపరాధులను, వారి నాశ్రయించియున్న అపరాధములను (పాపములను) ఒక్కపటియే రక్షింపట యనునది సాధ్యము గాదు. తన్నాశ్రయించిన పాపులను రక్షించగోరినచో వారి పాపములను తుడుముట్టించవలయును. అనగా తత్పాపముచే గలుగు ఫలములను వారి కందవీయరాదు. ఆ పాపములనే రక్షించవలచినచో ఆశ్రితుల చేతులను వదలి పాపములచే గలుగు ఫలములను (దండములను) వారి కందించవలయును. ఇవి రెండును ఒకే సమయమున చేయ వీలుగాదు. గనుక దయాదేవి తన స్వరూపమునకు దగినట్లు తనకు ఆశ్రితాశ్రితులకంటె సాక్షిత్తుగ తన్నాశ్రయించు వారంతరంగులు గావున అపరాధులైన మనబోటి సాక్షిదాశ్రితులను కాపాడి ఆశ్రితాశ్రితములైన పాపములను దిహిష్కరింపట యుక్తము. పై శాస్త్రార్థమును, దర్శనాన్యాయములను ఇచట విశితములు.

ఇచట ఈశ్వరునికి చూహుపను నామము సార్థకంబగుటయు, జీవులకు నిర్భయముగ దయాదేవియొద్ద నాగి యుండగలుగుటయు లాభములని భావించదగును.

శ్లో॥ అతిలంఘితశాసనేష్వభీక్షం వృషక్తైలాదిపత్తిర్విజృంభితోష్ణా ।

పునరేవ దయే ! ఉమానిదానైః భవతీమాద్రియతే భవత్యధీనైః ॥ 27

అర్థ :— హే వయే ! = ఓ దయాదేవి !, అభీక్షం = ఎల్లప్పుడును. అతిలంఘిత శాసనేను = భగవదాజ్ఞను మీరినవారియందు, విజృంభితోష్ణా = వృద్ధిచెందిన కోపముగల. వృషక్తైలాదిపత్తిః = శ్రీనివాసుడు, పునః = మరల, భవత్యధీనైః =

నీ కదీనమైన, (నీచే నేర్పడవగిన) క్షమానిదానైః = ఓర్పుయొక్క కారణములచే, భవతీమేవ = నిన్నే, ఆద్రియతే = ఆదరించుచున్నాడు.

అవతా॥ 23 24-వ శ్లోకములలో భగవంతునికి, ప్రళయకాలమందును, సృష్టి కాలమందలి కొన్ని సమయములయందును, కోపము గలిగినతఱి దయాదేవి యుపయోగపడు ప్రక్రియను నిరూపించి తద్వారా సర్వకాల సర్వావస్థలయందును ఈశ్వరునికి దయావరపశత్వము గలదను విషయమును పై రెండు (25, 26) శ్లోకములలో నిరూపించిరి. ఆ రెండు సమయములయందేగాక సృష్టికాలమున నెల్లప్పుడును మన డోటి యవరాధులు కృత్యములను వదలియు, అకృత్యముల నాదరించియు ఈశ్వరాజ్ఞారూపములగు శ్రుతి స్మృతుల నుల్లంఘించినప్పుడు పరమేశ్వరునికి సమధికమగు సంతాపముగలిగి కోపమేర్పడుచునేయున్నది. అప్పుడు గూడ దయాదేవి యుపయోగపడు ప్రక్రియను నిరూపించుచు ఈ శ్లోకములో ఈశ్వరునియొక్క సార్వకాలిక దయాపారవశ్యమును స్థాపించుచున్నారు.

తా॥ “వేదము, దాని ననుసరించిన శ్రుతిస్మృతులే నాయాజ్ఞ. వీటినుల్లంఘించువాడు నాకు ద్రోహి” అని భగవంతుని అట్టి భగవంతుని యాజ్ఞను మీరిమాటిమాటికి అతని కధికమైన కోపమును చేతనులు కలుగజేయుచున్నారు. అట్టి తఱి ఆ కోపాగ్నిచే భగవంతునికి విశేషసంతాప మేర్పడుచున్నది. వెంటనే ఆ తాపము నంతరింపజేసికొనవగు నావశ్యకతయు నేర్పడుచున్నది. దానికి రెండు మార్గములుగలవు. మొదటిది తన జ్ఞానబలాదుల సాహాయ్యముచే అవరాధులను దండించివేయుట, అపుడు కోపమణిగిపోవును. రెండవది దయనాదరించి ఓర్పును చేపట్టుట. అప్పుడుకూడ కోపాగ్ని శమించిపోవును. వీటిలో రెండవమార్గమునే భగవాను డవలంబించుచున్నాడు. ఇచట ఓర్పునకు కారణమైన దయను భగవాను డాదరించుటయన నేమనగా : ‘చేతనులకు తమకు తెలియకుండగనే కొన్నిసమయములందు యావృచ్చికసుకృతము మొదలగు పుణ్యములు గలుగుటయు, తదనంతరము సోపానక్రమున సదాచార్య సంబంధముద్వారా ప్రపత్తి మొదలగు ప్రాయశ్చిత్త సంబంధమేర్పడుటయు భగవద్దయచేతనే. ఇట్లు దయచే నేర్పడిన ప్రపత్త్యాద్యుపాయములను చేతను లనుష్ఠించినపుడు భగవంతుని కోపము శమించి అవరాధులను దండించక నతడు ఓర్పు జూపుచున్నాడు’ అనుటయే. ఏవంచ భగవంతునికి కోపమేర్పడియున్నపుడు దయాదేవి జీవులకు యావృచ్చిక సుకృతము మొదలగు ప్రథమ సోపానముద్వారా భగవంతునియొద్ద ప్రపత్తిచేయుపరకునున్న పరిస్థితులను క్రమ

క్రమముగ గలుగజేసి వారియందు భగవంతుని కేప్పడిన కోపము నుపశమింపజేసి దండనమును వొల్గించి వారికి ఉత్తమపురుషాత్మము లభింపజేయుచున్నదను శాస్త్రార్థమిచట నేర్పడుచున్నది.

భగవంతునికి మనస్సంతాప ముపశమించుటయు, జీవులకు తమయందు దయా పక్షపాతమేర్పడుటయు నిచట ఫలములని తెలుసుకొనవలయును.

శ్లో॥ కరుణే దురితేషు మామకేషు ప్రతికారాస్తరదుర్జయేషు భిన్నః ।

కవచాయితయా త్వయైవ శార్ఙ్గీ విజయస్థానముపాశ్రితో వృషాద్రిమ్॥

అర్థ :— హే కరుణే : = దయాదేవి !, మామకేషు = నాదైన ; దురితేషు = పాపములు, ప్రతికారాంతరదుర్జయేషు సర్వు = ఉపాయాంతరములచే జయించుటకు ఏలుకానప్పుడు, భిన్నః = మనోవేదనగలవాడైన, శార్ఙ్గీ = శార్ఙ్గమును ధనుస్సును ధరించిన శ్రీవివాసుడు, కవచాయితయా = కవచముగానున్న ; త్వయైవ = నీతోడనే. వృషాద్రిమ్ = ఈ తిరుమలను, ఉపాశ్రితః = ఆశ్రయించియున్నాడు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు జీవులు ఆవరించు పాపములచే భగవంతునికి మనోవ్యథ కలుచుచున్నదని చెప్పిన విషయమును, ఈ శ్లోకమునందు ఆచార్యులు తనను దృష్టాంతముగచేసి నిరూపింపచున్నారు. అంచని పాపములంతల తన పాపములు మిక్కిలి ఎక్కువగాను ప్రబలముగాను నున్నందున దీటిని జయించు విషయములో ఈశ్వరుడు మిక్కిలి విచారముచెంది కడకొక మార్గము కనిపెట్టి యున్నాడని చెప్పుచున్నారు.

తా॥ తన పాపమును గురించి “ అపి నిఖిలలోక ” అను 12-వ శ్లోకము నందు చెప్పియున్నారు. అపరాధియందు మొదట ప్రభువునకు కోపముకలుగును. ఇట్టి అపరాధముచేసినవాడు పుత్రునివంటి ఆప్తుడైనచో వానికి అపరాధఫలమైన దండనము తప్పించు విషయమునను, ఇకపై నిట్టి యపరాధము సంభవింపక నుండుటకున్ను, ఉపాయము కనిపెట్టుటయందు ఆ కోపమే చింతగా మారును. అరీతిలో — “ అనుభవితం ” అను 34-వ శ్లోకమునందు తాను చెప్పబోవునట్లు తన పాపములు యేవిధముగను నశించనివి కనుక “ వాటిని యెట్లు జయించగలము — అనగా వాటిచే సంభవించు దండనమునుండి యెట్లు కాపాడగలము ” అను విషయ

ములో మిక్కిలి విచారముకలగిన శ్రీనివాసుడు ఛార్మమును ధనుస్సును ధరించి, తాను (కవి) చేయు పాపములు తీక్షణములైన వాఙ్ములవలె హృదయవేదన కలిగించునవి కాకుండుటకు చయయను వృథమైన కవచమును ధరించి, వారు వారు కోరిన విషయములో జయము నివ్వగల క్షేత్రప్రభావముతో గూడిన వృషగిరియను తిరుమలను చేరి తన పాపములను జయించుట (మన్నిండుట) కొఱకు వేచియున్నాడని యిచ్చట కవియుత్రేక్ష.

చాస్తవములో శ్రీనివాసుడు అంతరి పాపముల బోగొట్టి సగ్గతి నొసంగుటకై చాలకాలమునకు ముందే ఈ తిరుమలను చేరియున్నప్పటికిన్ని, ఇతరులయొక్క పాపములను జయించుటకు యంత ప్రయత్నము అవసరములేదు. తన పాపములే మిక్కిలి ప్రబలములు కనుక వీటిని జయించుటకే పరమపురుషుడు యంత ప్రయత్నముతో నిచ్చట వేంచేసియున్నాడు అని ఆచార్యుల అభిప్రాయము.

ఒక రాజు తన శత్రువులను జయించుటకు వీలులేని సంవర్షమునందు తన శరీరమును రక్షించగల ఒకవిధమైన కవచమును, ధనుస్సును ధరించి ఒక పర్వత గుహలో నివసించుచు ఆ శత్రువును జయించుటకు వగ సమయము నెట్లు నిరీక్షించుచుండునో, అట్లే శ్రీనివాసుని స్థితియు నని కవిచిత్తము.

పరమపురుషుడు పరమరూపచే అర్చారూఢిని పొంది పర్వతశిఖరమునందుంచిన దీపమువలె ఈ తిరుమలయందు ప్రకాశించుచున్నాడు. ఇతని యుద్ధేశము యేమనగా - ఇట్టి పుణ్యక్షేత్రములందు తాను సన్నిహితుడైయున్నయెడల ఆపరాధులైన జీవులు ఒకప్పుడైనను యిచ్చటికి వచ్చి ఈ క్షేత్రప్రభావముచే తనయందు భక్తి యేర్పడి తనను ఆపారరూఢము ఒకమార్తైనను సేవించినయెడల వారి సర్వపాపములు తొలగి సగ్గతి నొందగలరు. తాన యిట్టి యపరాధములకు దయయే మూలకారణము. అట్లు ఆ యపరాధిజీవుడు తనను సేవించునప్పుడు తాను చేసిన పాపములను గుఱించి హృదయము ద్రవించి క్షమించగోరును. ఇకపై నిట్టి పాపముల నాచరింపదు. ఇట్టి పరిస్థితి యేర్పడిన యెడల ఇదియే జీవుల పాపములను ఈశ్వరుడు చర్యారతకమునందుండి జయించుట యనునది. ఈ భావముతోనే సర్వేశ్వరుడిచ్చట వేంచేసియున్నాడని శాస్త్రార్థము.

“తవ్యయైవ విజయస్థానం” అను సమభివ్యవహారమువలన ఈ తిరుమల విజయస్థానమగుటయు (విశేష ప్రభావశాలి యగుటయు) దయాదేవిచేతనే కలుగు

చున్నది అని పెద్దలు చేసిన వ్యాఖ్యానము ఇచ్చట రస్యము. అట్లే “వృషాద్రిం” అను పదము కూడ గమనించవగినది.

ఈశ్వరునికి జీవుల పాపములను జయించుటయు, జీవులకు పాపములు తొలగుటయు యిచ్చట ఫలమని యూహింపవలెను.

శ్లో॥ మయిత్థిత్తి దుష్టుతాంప్రధానే మితదోషానితరాన్ విచిన్వతీత్వమ్ ।
అపరాధగణై రపూర్ణకుక్షిః కమలాకాన్తదయే ! కథం భవిత్రీ ॥ 29

అర్థః— హే కమలాకాన్తదయే = ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవీ! దుష్టులం = పాపులలో; ప్రధానే = అగ్రగణ్యుడగు; మయి = నేను; తిత్థి సతి = ఉండగా; మితదోషాన్ = స్వల్పదోషముగల; ఇతరాన్ = వేరుజీవులను; విచిన్వతీ = వెదకుచున్న; త్వం = నీవు; అపరాధగణైః = పాపవర్గములచే; అపూర్ణకుక్షిః = కడుపు నిండనిదై; కథం = ఎట్లు; భవిత్రీ = జీవింపగలవు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు చెప్పినరీతిగ తన పాపము లనంభేయములు — ఎన్నోవిధములైనవి. అట్టి పాపములుగల తన్నే మొదట రక్షించవలెను, లేనిచో హే దయాదేవీ! నీ స్వరూపమునకే హాని కలుగును. అని దయతో మాటలాడు ప్రక్రియచే, తాను మహాపాపియనియు, తనను అవశ్యము కాపాడవలసిన బాధ్యత దయకున్న దనియు, ఆచార్యు లీ శ్లోకమున ప్రతిపాదించుచున్నారు.

తా॥ “ హే దయాదేవీ! నీయొక్క పెద్దకడుపు నిండునట్లు వివిధములై, పెద్ద పరిమితిగల, రుచికరములైన ఆహారములవలె నుండు వివిధమైన పలు పాపములను పలుమారుచేసి అపరాధులలో నగ్రగణ్యుడని పేరుపొందిన నేను నీ యెదుట ఆ పాపము లనే ప్రభూతాహారములను ధరించి నిలచియుండగా, నీ కడుపును ఈషత్తై నను నిండింపజాలని కొద్దిపాపములేగల వేరు మనుష్యులను నీవు వెదకికొని పోయిన యెడల, వారి కొద్ది పాపములే నీ కాహారముగా లభించును గాన కడుపునిండక నీవు యెట్లు ఆత్మధారణము చేయగలవు? పూర్ణాహారము కదా జీవనహేతువు; కాన నన్ను కాపాడనియెడల నీవే కడుపునిండక జీవింపలేక కష్టపడుదువు! ఏవంచ ఈ స్థితిలో నీవే దయనీయదశ (నా దయను యెదురుచూచు దశ) ను పొందియున్నావు. ” అని ఈలాంటి క్రొత్త ప్రక్రియతో దయాదేవీ మహిమను యిచ్చట ఆచార్యులు విశదీకరించుచున్నారు.

దయాదేవియొక్క పూర్ణస్వరూపము ఉత్కృష్టమైన రీతిలో ఎప్పుడు ప్రకాశించుననగా — ఏ ఉపాయముచేతను కడతేరుటకు పీఠలేక పెద్ద పెద్ద పాపముల నాచరించి అధోగతిగా మునిగిపోవు పరిస్థితిలో నుండువానిని రక్షించునప్పుడే కదా! అటుగాక స్వల్పపరాధమే గలవానిని రక్షించునప్పుడు దయాదేవికి అట్టి గొప్పప్రభావ మేర్పడదు గాన అట్టి మహాపాపిని (దయకు ఉత్తమమైన పాత్రమును) వెదకునప్పుడు తనకే ప్రథమస్థానము లభించవలెనని కవిహృదయము.

ఎంత పెద్ద పాపములైనను వాటిని ఒక చిన్న వ్యాజ్యముచేత శ్రీనివాసుడు తన దయచే క్షమించును. పెద్దపాపము లాచరించితిమి యిక మనకు గతిలేదు అని భయపడి వానివద్దకు పోకుండ తొలగవద్దు అని శాస్త్రార్థమును నిరూపించుటకై దయాదేవి ఈరీతిగా విచ్చట స్తుతింపబడినది. ఇట్లుగాక, దయాదేవికి ఆహారముగా అనేక పాపములను అడు గడుగుకు మన మాచరించి, అమెకు సమర్పించి, ఆమె యనుగ్రహమునకు పాత్రము గావలెను అను తాత్పర్యము విచ్చట స్వీకరించినయెడల సర్వశాస్త్రములతోను విరోధము ఏర్పడును.

ఈశ్వరునికి దయనీయమైన ఉత్తమపాత్రలాభమున్ను, జీవునికి భయము లేకుండుటయు ఇచ్చట ఫలమని యూహించవలెను.

శ్లో॥ అహమస్మ్యపరాధచక్రవర్తీ కరుణే! త్వం చ గుణేషు సార్వభౌమీ ।
విదుషీ స్థితిమీదృశీం స్వయం మాం వృషత్వైలేశ్వరపాదసాత్తురు త్వమ్ ॥

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ! అహం = నేను, అపరాధ(ధి) చక్రవర్తీ = అపరాధములకెల్ల (అపరాధులకెల్ల) చక్రవర్తిగా, అస్మి = ఉన్నాను. త్వం చ = నీవును, గుణేషు = సమస్తగుణములయందును, సార్వభౌమీ = పట్టపు రాణివిగా నున్నావు, ఈదృశీం = ఇటువంటి, స్థితిం = మన యిరువరిపరిస్థితిని, విదుషీ = ఎఱుంగుచున్న, శ్వం = నీవు, మాం = నన్ను, స్వయం = స్వయముగనే, వృషత్వైలేశ్వరపాదసాత్తురు = తిరుమల కదీతుడైన శ్రీనివాసుని పాదారవిందముల యొక్క సేవకునిగా నొనరింపుము.

అవతా॥ క్రింది రెండుశ్లోకములలో చెప్పిన చొప్పున మహాపాపియైన తనకు దయాదేవి యొసంగదగిన ఫలము నీ శ్లోకమునందు ప్రార్థించి ఈ దశకమును ముగించుచున్నారు.

రా॥ ఓ చర్యారతేషీ! నే నపరాధములకెల్ల చక్రవర్తిని. నీవును భగవద్గుణములకెల్ల సార్వభౌమివి. నా పరిపాలనకు లోబడిన పాపము లెట్లు లెక్కకు మిక్కుటమునో, అట్లే నీ యాధిపత్యమునకు లోబడిన భగవద్గుణములును అసంఖ్యే యములుగా నున్నవి. స్వతంత్రముగా ఇవ్వురు చక్రవర్తు లొక్కదేశమున కుండుట ఎల్లప్పుడును హానికారిగ నుండును. కావున మన ఇద్వారియొక్క బలాబలములను స్వయముగ నెఱింగిన నీవు నీ సార్వభౌమత్వమునకు దగినట్లు నన్ను జయించి, ఆనగా నా పాపములకు తర్ఫణముల నొసంగక జీమించి నీ భర్తయగు వేంకటాచీగ్వరుని పాదారవిందమునందు నన్ను జేర్చవలయును. ఇదియే నేను లోయ ఫలము.

ఆతిసమర్థయగు నొక సార్వభౌమపత్ని తన భర్తకు విరోధియైన రాజును జయించి వానిని తన భర్తయొక్క పాదారవిందములకడ జీవగ్రాహముగా ఎట్లు చేర్చునో, అట్లే చర్యారదేవియు నిచట జేయుటకై ప్రార్థింపబడుచున్నది.

సార్వభౌమి బలహీనుడగు నొక చిన్న రాజును జయించినచో విశేషమగు మహిమ కలుగనేరదు. తనతో సమానుడైన దిలరాలియగు నొక పెద్ద చక్రవర్తి సోదించినచో విశేషమగు ప్రఖ్యాతి గలుగును. కావుననే ఆచార్యులిచ్చట తనను చక్రవర్తిగా నిరూపించుకొనిరి. అపరాధచక్రవర్తియను పదమునకు రెండు మూడు తెలుగుల నర్థముఁ జెప్పదురు. (i) అపరాధమును చక్రమును త్రిప్పువాడు (అపరాధచక్రం వర్తయతి). (ii) అపరాధసమూహము చుట్ట వర్తియి వాడు. (అపరాధ చక్రే = సమూహే, వర్తతే) (iii) అపరాధముల కధిపతి.

చర్యారసార్వభౌమియు తాను ముందు ప్రవేశించి పిదప తనకు పరికరములుగా నున్న భగవద్గుణములను ప్రేరేపించి ఈ యపరాధిని జయించుచున్నది. అనగా తత్త్వాపఫలములగు చండములనుండి పీనిని రక్షించుచున్నది. జయింపబడిన వానిని స్వస్థలమునకు దీసికొనిపోవునట్లు పీనిని గూడ దయాదేవి తనకు స్వస్థలమైన తిరుమలకు తీసికొనిపోవుచున్నది.

“వృషక్షైలేశ్వరపాదసాత్కురు ” అను పదముచే పై చ శ క ము నం దు ప్రార్థింపబడనున్న వేంకటాద్రి సానుప్రదేశ నివాసమును ఇచ్చట నూచించుటయైనది. ఇప్పుడు “వృషక్షైలేశ్వర ” అను పదముచే పర్వతేశ్వరమగు తిరుమలయు. “పాద ” పదముచే సానుప్రదేశమును వివక్షితముయ. ఇట్టి జయమునే “కరుణే దురితేషు.... విజయస్థానం ” అను 28-వ శ్లోకమునందు ప్రస్తావించిరి.

ఇచట నీశ్వరునికి ప్రతిపక్షియగు అపవాదిజయమును, జీవునికి ఈశ్వర పాదారవింద ప్రాప్తియు ఫలములని యెన్నదగును.

తృతీయదశకము సమాప్తము.

శ్రీమతే విగమాంతమహాదేశికాయ నమః.

చతుర్థదశకము

శ్లో॥ అశిథిలకరణేఽస్మిన్నక్షతశ్వాసవృత్తౌ

వపుషి గమనయోగ్యే వాసమాసాదయేయమ్ ।

వృషగిరికటకేషు వ్యంజయత్సు ప్రతీతైః

మధుమథనదయే ! త్వాం వారిధారావిశేషైః ॥

31

అర్థః— హే మధుమథనదయే = మధువనెడు రాక్షసుని ముఖించినట్టి ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవి ! అస్మికా = ఈ, వపుషి = శరీరము, అశిథిలకరణే = పట్టు వీడని యింద్రియములు గలదిగను, అక్షతశ్వాసవృత్తౌ = ఎడతెగని నిట్టూర్పులం గలదిగను, (అత ఏవ = కనుకనే,) గమనయోగ్యేనతి = సంవారక్షమముగనున్న సమయమునందే, ప్రతీతైః = ప్రసిద్ధముగా నెఱుంగబడిన, వారిధారా విశేషైః = తీర్థచారలచే, త్వాం = నిన్ను - (నీ స్వభావమును), వ్యంజయత్సు = జ్ఞాపకపరచుచున్న, వృషగిరికటకేషు = తిరుమల చరియలలో, వాసం = నివాసమును, అసాదయేయం = పొందెదను.

అవతా॥ క్రింది దశకములయందు శ్రీనివాసుని గుణములలో దయయే ఆత్మ్య తృప్తిగూఢ మగుటచేతను, ఆ దయాదేవికి సర్వేశ్వరు డెప్పుడును పరతంత్రుడై యుండుటచేతను అతిపాపియైన తన్ను ఆ దయాదేవి జయించి, వేంకటాధీశ్వరుని పాదారవింద పరిసరమున జేర్చవలెనని ప్రార్థించిరి. అట్లు ప్రార్థించుచు గత దశ కావ్రతిమ శ్లోకమునందు వేంకటాద్రి సానుప్రదేశమునందు రసకు వాసమపేక్షిత మని యును సూచించిరి. ఈ దశకమునందు — ఈ శరీరవియోగానంతరము భగ వత్పాదారవిందములకడ కైంకర్యముజేయుట తన కెల్లభిమతమో, అట్లే ఈ దేహ ముండువరకుకూడ అతిప్రధానోపేతమై యుత్తమ దివ్యదేశమైన తిరుమల చరియల

యందు నివాసమును తన కభిమతముగావున దానినిగూడ దయాదేవియే యనుగ్రహింపవలయునని ప్రార్థించి, ఆ తిరుమల సమీపప్రదేశముల యందలి మాహాత్మ్యము నెఱుకపరచి క్రింది దశకమునందు చెప్పిన చొప్పున దయాదేవి తన్ను జయించి తెచ్చిన పిమ్మట పాపములనుండి కాపాడుటకై భగవానునియొక్క న్యాయస్థలము నందు స్వయముగ న్యాయవాదముచేయు రీతిని ఒక విలక్షణ వైచిత్ర్యతో వర్ణించుచున్నారు. ఈ ప్రథమ శ్లోకమునందు వేంకటాద్రియందలి వాసమును కోరుచున్నారు.

తా॥ వేంకటాద్రియందు వివిధములైన పవిత్రములగు నెలయేళ్లు ప్రవహించుచున్నవి. వాటి ప్రభావము పురాణములయందు విశేషముగ ప్రతిపాదించబడియున్నది. ఆ పుణ్యతీర్థ ప్రవాహినులు తమ్ము సేవింపువారికి తమయందున్న మాధుర్యకై త్యపాపతాపహరత్వాదిగుణములచే తమకు సమమైన భగవద్దయా ప్రవాహమును జ్ఞాపకపరచుచున్నవి. భగవానుని దయయే ఈ పుణ్యతీర్థప్రవాహరూపము ప్రవహించుచున్నదా! యని తోచుచున్నది. అట్టి జలరామణీయకము స్థలరామణీయకమునుం గల యత్యుత్తమ క్షేత్రమైన తిరుమలచరిత్రలయందు ఈ శరీరమునకు ఇంద్రియముల మూలముగాను, ప్రాణనాయువు మూలముగాను నెట్టి కైఫిల్యమును సంభవించకపూర్వమే దృఢముగా నుండునపుడే నేను వసించెదననియు, శరీరేంద్రియములకు కైఫిల్యమేర్పడిన పిమ్మట ఇట్టి చరిత్రప్రదేశములం దొందుటయు, అట్లు పొందినమీచ నిత్యకర్మముల ననుష్ఠించుటయు సాధ్యముగాదు కనుక సమీచీనస్థితియం దున్నపుడే అట్టివాసమును పొందెననియు ప్రార్థించుచున్నారు.

“తిరువాయ్మొళి” లో (కీళకొళి) లో నమ్మాళ్వార్లు ఆశించినదియే ఇచ్చట ఆచార్యుని హృదయములో పరివర్తించుచున్నదని భావించవలయును.

శ్లో॥ అవిదిత నిజయోగక్షేమ మాత్మానభిజ్ఞం

గుణలవరహితం మాం గోప్తుకామా దయే! త్వమ్ ।

పరవతి చతురైస్తే విభ్రమైః శ్రీనివాసే

బహుమతిమనపాయాం విందసి శ్రీధరణ్యోః ॥

32

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవీ! అవిదిత నిజయోగక్షేమం = ఎఱుంగబడని తన యోగక్షేమములు గలవాడును, ఆత్మానభిజ్ఞం = స్వీయస్వరూపము నెఱుంగనివాడును, గుణలవరహితం = గుణలేశముగూడ లేనివాడును నగు, మాం =

నన్ను. గోవుకామా = రక్షింపఁదలచిన, త్వం = నీవు. శ్రీనివాసే = శ్రీనివాసుడు, చతురైః = సమర్థములైన, తే = నీయొక్క, విభ్రమైః = విలాసములచే, పరవశి సతి = (నీకు) పరవశుండగుచుండగా, శ్రీధరణ్యోః = శ్రీదేవీ భూదేవులయొక్క. ఆనపాయాం = స్థిరమైన, బహుమతిం = బహుమానమును. విందసి = పొందుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు వేంకటాద్రి ప్రాప్తి నపేక్షించిరి. అదట చేరిన తరువాత తనకై దయాదేవి న్యాయవాదము చేయు ప్రక్రియను పై శ్లోకములో ప్రస్తావించుచున్నారు. ఏవిధమగు గుణలేఖము కూడ లేని తనను కాపాడుటకై దయాదేవి అట్లు ప్రయత్నించు సమయమున నేర్పడు ఒక పరిస్థితిని ఈ శ్లోకములో వివరించుచున్నారు.

తా॥ ఇదివరకు పొందని యొక వస్తువును క్రొత్తగా పొందుటకు యోగ మనియు, పొందిన వస్తువును తగురీతిలో రక్షించి యుపయోగించుకొనుట కీమ మనియు శాస్త్రకారులు నిరూపించియున్నారు.

పాపములను దొలగింపుకొని మోక్షము పొంద నావశ్యుడనానికి సదాచార్య సమాశ్రయణములముగా లభించెడు తత్త్వహిత పురుషార్థవివేకమును యోగము గను, లబ్ధమైన వివేకమునుబట్టి తన కనుచూడమైన హితము ననుష్ఠించి పురుషార్థము నొందుటకు క్షేమముగను పెద్దలు బోధించియున్నారు.

అట్టి యోగక్షేమములు నా కేవియో నే నెఱుంగను. దాని నెఱుంగుట కార్థ స్వరూపజ్ఞానము ముఖ్యకారణము. స్వీయస్వరూప మిట్టిదని తత్త్వముగ తెలిసిన ఏమృటనే దానికి సంబంధించిన యోగక్షేమముల నెఱుంగదగును. అట్టి యాత్మ జ్ఞానము నాకు లేదు. ఈ యాత్మజ్ఞానమును దొందవలయునన్నచో సత్త్వగుణో ద్రేకము గలిగి దాన సంభవించు అభ్యుదయములు గలిగియుండవలయును. అట్టి గుణములలో నొక లేఖముగూడ నాయొద్దలేదు. ఓ దయాదేవీ! ఇటువంటి నన్ను కాపాడుటకై నీవు ప్రయత్నించి నీ మధురావలూసాదులచేత నీ నాయకుండైన శ్రీనివాసుని స్వాధీనపరచుకొనుచున్నపుడు నీ సవత్సులైన శ్రీదేవీ భూదేవులు నీ సామర్థ్యమును, ఆశ్రిత సంరక్షణ దీక్షితత్వమును, భర్తయైన శ్రీనివాసుని వశీక రించుకొను ప్రక్రియను కన్నులార గాంచి నీయందు స్థిరమును, విలక్షణమును నైన బహుమానమును ప్రవర్ధించుచున్నారని దయాదేవి నిచట స్తుతించుచున్నారు.

ప్రీతి తమ సవతులయొద్దనుండి స్థిరమగు బహుమతినందుట యనునది చాలయు వరుదు.

ఈశ్వరుడు, అతని సతులు మొనలైన సమ స్తపరివారమును చేతనసంరక్షణ దీక్షతో బద్ధశ్రద్ధలు. తపస్థమే వారు వివిధమార్గములయందు పలుతెలుంగుల ప్రయత్నించుచున్నారు. అట్లుండ నీ చేతనసంరక్షణ విషయమున దయాదేవికే ప్రథమ స్థానము నియ్యవలయును. దయాదేవి లేనిచో మహావరాధులైన సంపారులు (ఈశ్వరుని కోపముజగి) ఉజ్జీవింతుటకు పేజు గతిలేదు కావున శ్రీ భూదేవులుగూడ బహుమానించు స్థితిలో దయకు ప్రాధాన్యమున్నదను శాస్త్రార్థమిచట వివక్షితము.

శ్లో॥ ఫలవితరణదక్షం పక్షపాతానభిజ్ఞం

ప్రగుణమనువిధేయం ప్రాప్య పద్మాసహాయమ్ ।

మహతి గుణసమాజే మానపూర్వం దయే త్వం

ప్రతివదసి యథాహాం పాపృణాం మామకానామ్ ॥ 33

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవి! త్వం = నీవు. ఫలవితరణదక్షం = ఆ యా కృత్యములకుఁ దగిన ఫలముల నొసంగు సామర్థ్యము గలిగినట్టియు, పక్షపాతానభిజ్ఞం = పక్షపాతమును దాని నెఱుంగనట్టియు, ప్రగుణం = ఉత్కృష్టములగు గుణములు గలిగినట్టియు, అనువిధేయం = అందరికి నాశ్రయింపఁ దగిన పౌలభ్యముఁ గలిగినట్టియు, [ప్రగుణమనువిధేయం = ఉత్కృష్టమగు నష్టాక్షర్యాది మంత్రములచే వశీకరింపఁదగినవాడునగు.] పద్మాసహాయం = లక్ష్మీపతియగు పరమ పురుషుని, ప్రాప్య = పొంది, మహతి = గొప్పదైన. గుణసమాజే = జ్ఞానము మొదలగు గుణములయొక్క సమాజమునందు, మానపూర్వం = ప్రమాణపూర్వకముగ, మామకానాం = మదీయములైన, పాపృణాం = పాపములను గుఱించి, యథాహాం = తగురీతిగ, ప్రతివదసి = ప్రతివాదము గావించుచున్నావు.

అవతా॥ దయాదేవి తన పాపములనుఁగూర్చి ప్రతివాదముఁజేయు ప్రక్రియ నీ శ్లోకములో ప్రతిపాదించుచున్నారు. లోకమునం దిరుపురికి వివాదము సంభవించినపుడు అర్దుఁడైన న్యాయవాదికడకేగి వారి వారి వాదములకు వారిరువురు ప్రతిపాదించెదరు. సర్వవిధమోగ్యతలు గలిగినవాడగు ఆ న్యాయాధిపతి రెండు వాదములను విని తగిన తీర్మానముఁ జేయుచుండుట అనుభవసిద్ధమైన విషయము. అట్లే యిచటగూడ ఒక విచారము ప్రవర్తింపుచున్నదని కవి చిత్రించుచున్నారు.

తా॥ న్యాయాధిపుడు ఆ యా కృత్యములకుం దగురీతిని ఫలముల నిచ్చట యందు సమర్థుండుగా నుండవలయును. ఏ పక్షమునందును అభిమానమును జూపక నిష్పక్షపాతుఁడుగ నుండవలయును. ఉత్తమగుణపూర్ణుఁడుగాను, ఎల్లర

చేతను నిర్భయముగ నాశ్రయింపఁబడి తమ తమ వాదములను విశదీకరించుటకు సులభుఁడుగా నుండవలయును. న్యాయసభలో నిష్పక్షపాతులును, మహనీయులు నైన అనేక మేధావులు ఉండవలయును. అట్టి సందర్భమునందు వాది ప్రతి వాదులు తమ తమ వాదములను ప్రతిపాదించిరేని సభ్యులగు పెద్దల యభిమతము ననుసరించి న్యాయాధిపతి తీర్పుచేయును. అట్లే ఇచట జీవునియొక్క (కవి యొక్క) పాపాఘమే వాదివర్గము. ప్రతివాది దయాదేవి. భగవానుని జ్ఞాన బలాదిగుఱవర్గమే సభ్యసమాజము. లక్ష్మీసహాయుడైన శ్రీనివాసుఁడు న్యాయాధి పతి. ఇట్టి సభయందు వాదలైన పాపములు, “నాభుక్తం క్షీయతే కర్మ కల్ప కోటిశతైరపి” (కల్పకోటి కాలమైనను చేసిన కర్మలకు ఫలము లనుభవించనిచో ఆ కర్మలు నశింపవు). అను నేకదాదిప్రమాణముల ననుసరించి, ఈ సంసారి యగు జీవుఁడు తానుచేసిన కర్మలకు ఫలముల ననుభవించియే తీరవలయును. వాటిం దొలఁగించుటకు వేఱగు నుపాయము లేదు. కావున వీఁడు గావించిన పాపములకు తగు దండనముల నియ్యవలయునని వాదించుచున్నవి. ఈ వాద మునకు దయాదేవి చేయు ప్రతివాదము పై శ్లోకములో వర్ణింపఁబడనున్నదని కొందరి యభిప్రాయము. ఈ శ్లోకమునందే ప్రతివాదప్రక్రియలను కొన్నింటిని కొందరు వ్యాఖ్యానించుచున్నారు. దాని నిచ్చట ప్రతిపాదించుచున్నాము.

దయాదేవి చేయు ప్రతివాద మేమనః— ఈ జీవుఁడు బహువిధపాపముల నాచరించెననుట వాస్తవమే. కాని శాస్త్రములయందు “నాభుక్తం క్షీయతే కర్మ” అని చెప్పఁబడిన విషయము ప్రపన్నునియం దన్వయించదు. ప్రపత్త్యాది బ్రహ్మ విద్యలకు సంబంధించినవానిని తద్విద్యాప్రభావంబున అఘృపగత ప్రారబ్ధమనెడు కర్మతప్ప శేషించిన సర్వకర్మముచును, “ప్రారబ్ధేతర పూర్వపాప మఖిలం ప్రామా దికం చోత్తరం” అని చెప్పఁబడిన ప్రకారమున బంధించవని శాస్త్రములును, భగవానుఁడును చెప్పియుండుటచేత నట్టి కర్మములకు ఫలముల నియ్యక ప్రపన్నుఁ డైన వీనికి మోక్షము నొసంగి కాపాడవలయు ననుటయే. ఈ దయావాదమును విని మహాగుఱములు ఈ వాదమే యుక్తియుక్తముగ నున్నవని చెప్పి, ప్రక్కన నున్న మహాలక్ష్మీయు నా మోదమునుఁజూప వరచువురుమఁడగు నీతిపతి దయాదేవి కక్ష్య ననుసరించియే తీర్పుజేసి జీవుని వదలివేయుచున్నాఁడు. ఈ శాస్త్రార్థమిచట వివక్షితమైయున్నది.

అను విధేయశబ్దమునకు ప్రాధ్వీవాకుండనున్దము గలదని కొందరు చెప్పుదురు.

“మహతి గుణసమాజే” అను నీ సప్తమి విభక్తికి అనాదరము. నిర్ధారణము మొదలగు నర్థములను వివక్షించి రసవత్తరములైన కొన్ని యర్థములను గూడ ప్యాఖ్యానించుచున్నారు.

శ్లో॥ అనుభవితమఘోషం నాలమాగామికాలః

ప్రళమయితుమశేషం నిష్క్రియాభిర్నశక్యం ।

స్వయమితి హి దయే త్వం స్వీకృతశ్రీనివాసా

శిథిలితభవభీతిః శ్రేయసే జాయసే నః ॥

34

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవీ !, అఘోషం = పాపసమూహమును. అశేషం = నిశ్శేషముగ, అనుభవితం = అనుభవించుటకు, అగామికాలః = రానున్న కాలము, నాలం = చాలదు, అఘోషం = పాపసమూహమును, అశేషం = నిశ్శేషముగా, నిష్క్రియాభిః = ప్రాయశ్చిత్తములచే. ప్రళమయితుం = పోగొట్టుటకును, అశక్యం = సాధ్యము గాదు, ఇతి = అని యిట్లు వాదించి, స్వయం — తానే, స్వీకృత శ్రీనివాసా = వశీకరించుకొనబడిన శ్రీనివాసుని గలిగిన, త్వం = నీవు, శిథిలితభవభీతిః సతి = వదలు గావించబడిన సంసారభీతిని గలదానవై, నః = మాయొక్క, శ్రేయసే = శ్రేయస్సుకొఱకు, జాయసేహి = (కారణముగ) అగుచున్నావు గదా !

అవతా॥ దయాదేవి గావించు ప్రతివాద మిచట వర్జింపఁబడుచున్నది.

తా॥ పాపములఁ దొలఁగించుటకు రెండు మార్గములు గలవు. మొదటిది పాపఫలముల ననుభవించుట. రెండవది ప్రాయశ్చిత్తము నొనరించుట. ఈ రెండు ఉపాయములు శాస్త్రసిద్ధములైనను, ఈ జీవుని విషయములో సాధ్యము గానివి. పీడు చేసిన, చేయుచున్న పాపము లనంతములు కావున భవిష్యత్కాలములో పూర్తిగ ఫలముల ననుభవించినను ఆ కర్మములు నశింపవు. కాల మనంత మైనను వీని కర్మము తొలఁగదు. శాస్త్రోక్తప్రకారముగ చక్కని రీతిలో ప్రాయశ్చిత్తముల ననుష్ఠించి, ఆ పాపములం దొలఁగించుకొనుట యనునది ఎంతయు నసాధ్యము.

అసాధ్యమైన విషయములో నేమి జేయుట ? కావున, “నా పాపముల నాశ్రయించిన వానిని (ప్రసన్నుని) తీవించి పరిరక్షించెద ” నని తాము చెప్పినట్లుగ వీని యవరాధమును తీవించి కాపాడుటయే యిప్పుడు చేయఁదగినదియు, సాధ్యమై

నదియు నగు కార్యముగ నున్నదని ప్రదిపాదించి స్వగుణములచే శ్రీనివాసుని వశీకరించి మహాపరాధులమగు మా శ్రేయస్సులకొఱకు నీపు పాటుపడుచున్నావు. ఆహా ! నీ వెంతటి వాత్సల్యము గలదానవోగదా !

ఈ శ్లోకమునందు, “స్వీకృత శ్రీనివాసా” అను పదముచేత దయాదేవి శ్రీనివాసుడను నీతిపతిని తనపక్షమున కనుకూలునిగ వశీకరించుటకు క్రింద చెప్పినట్లుగ బహువిధముల వాదించి పాటుబడుచున్నదని భావమేర్పడుచున్నది.

దయాదేవి యొనరించు ప్రతివాదప్రక్రియ ఇచట చెప్పబడుటలేదు. అది పూర్వశ్లోకమునందే చెప్పబడిన చనుపక్షములో ‘ఇతి’ అను పదమునకు “ఇట్లాలోచించి” అను నర్థమును చెప్పుకొనవలయును. అప్పుడు సమస్త శ్లోకమును కవి యొక్క చాక్రమని భావించవచ్చును.

శ్లో॥ అవతరణవిశేషైరాత్మ లీలాపదేతైః

అవమతి మనుకంపే ! మందచిత్తైపు విందణ్ ।

వృషభశిఖరినాధస్త్యన్నిదేశేన నూనం

భజతి శరణభాజాం భావినో జన్మభేదాన్ ॥

35

అర్థః— హే అనుకంపే ! = ఓ దయాదేవీ !, వృషభశిఖరినాథః = శ్రీ వేంకటాచలాధీశుడగు శ్రీనివాసుడు, త్యన్నిదేశేన = నీ యజ్ఞవలన, ఆత్మలీలా పదేతైః = తనయొక్క లీలలను వ్యాజముగా గలిగిన, అవతరణ విశేషైః = ఆ యాయతారములచే, మందచిత్తైః = మందబుద్ధిగలిగిన వారియందు, అవమతిం = అవమానమును, విందన్ = పొందుచు, శరణభాజాం = శరణాగతులయొక్క భావినః = (అనుభవించుటకు) నిశ్చయముగా కలుగనున్న, జన్మభేదాన్ = ఆ యా జన్మములను, భజతి = పొందుచున్నాడు, నూనం = నిశ్చయము.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి యొనరించు ప్రతివాదప్రక్రియ వివరింపబడినది. ఆ వాదముచే నేర్పడిన నిష్కర్షమేమన, శరణము పొందినవారి యొక్క పాపములకుఁ దండముఁ తత్సావఫలమునిచ్చి, దుఃఖముల ననుభవించఁ జేయుట) నొనంగుట తగదు. తత్సాపములను క్షమించుటయే ఇప్పటికి సాధ్యమని తలంపవలయును. అట్టియెడల వారుచేసిన పాపములకు గతియేమి ? అని పలు జన్మముల నొనంగితీరవలయును గదా ! అనినచో దీనికి శాస్త్రీయసమాధాన మిది :— మన సిద్ధాంతములో పుణ్యపాపములనునవి భగవానుని యనుగ్రహ నిగ్రహములే.

అదియు కడపట. “ఈ పాపము చేసినవాడు ఈ విధములైన ప్రాయశ్చిత్తాది పరిహారములు చేయనియెడల ఈ జన్మమును పొంది, ఇట్టుల కష్టపడుగాక” అని భగవంతునియొక్క సంకల్పముతో పర్యవసానము నొందును. ఇది పుణ్యమునకును సమానమైనదే. ఏవం చ శరణాగతియను సర్వకర్మపరిహారము నొనరించినచో, శరణాగతుని విషయమునందు పూర్వోక్త భగవత్సంకల్పముచే కలుగనున్న ఏయొక జన్మయును కలుగనేరదు. ఇట్టి పరిహారము నాచరింపని వారియందే భగవానుని యొక్క పూర్వోక్తసంకల్పము సిద్ధించును. కావున కర్మమనునది యొకటి జన్మము నియ్యగల శక్తితో కూడినదై, ఈ శరణాగతుని విషయమున ప్రవర్తించుటలో న్యాయము లేదు.

తత్త్వ మీరీతిగ నుండినను కవి ఈ శ్లోకమునందు వేడుకకై యొక యుత్తేషణనుజేసి తద్వారా పూర్వోక్తప్రశ్నకు, (జన్మముల నియ్యదగిన కర్మముల కేమి గతి?) సమాధానము నొసంగుచు దయాదేవిని పొగడుచున్నారు. కనుక ఈ శ్లోకములో చెప్పబడిన విషయము చమత్కారోక్తియే గాని, తత్త్వార్థము కాకాలదు.

తా॥ భగవంతుడు మత్స్యకూర్మ మనుష్యాద్యనేకరూపములతో నవతరించుచున్నాడు. ఈ యవతారమునకు లీలలే ప్రయోజనములని శాస్త్రములు సిద్ధాంతీకరించుచున్నవి. కాని యచ్చట నున్న రహస్యము వేఱని కవి యుత్తేషించుచున్నారు. క్రింద చెప్పబడిన విధంబున శరణాగతుని పాపములు, వాని కవశ్యము కలుగవలసియున్న జన్మముల నొసంగరాదని దయాదేవి వాదముచే తీర్మానమైన పిదప, ఆ కర్మములకేమి గతి? యని ప్రశ్న జనించినపుడు ఈ దయాదేవి తనకు సర్వస్వాధీనుడును, భర్తయు నగు శ్రీనివాసునిఁ జూచి, “ఈ శరణాగతునికిఁ బదులుగ వాడు పొందవలసియున్న జన్మములను తామే పొంది ఆ కర్మములను తొలఁగించుదురుగాక!” అని యాజ్ఞాపించుచున్నది. ఆ యాజ్ఞను నెరవేర్చుటకు సర్వేశ్వరుడు మత్స్యముగాను, కూర్మముగాను, సింహముగాను, మనుష్యుడుగాను నానాజన్మముల నెత్తి ఆయా జన్మలలో, “అవజానన్తి మాం మూఢాః” అను గీతోక్తి ప్రకారమున మూఢులగు రావణ శిశుపాలాదు లొనరించు యవమానములను గూడ నహించి, ఆ శరణాగతుని కర్మములను తొలఁగించుచున్నాడు.

ఒక శ్రీ యొక్క మాటలను విని యిట్లు కడుతెఱంగుల పరిభవమునొందుచున్నాడే: యని లోకస్థులు పరిహసించకుండుటకొఱకై భగవానుడు తనలీలార్థమై

యవతరించునట్లు శాస్త్రములలో ప్రకటికరింపబడియున్నది. లోకములో ఒకనికి మఱి యొకడు ప్రతిభువుగా (జామీనుగా) నిలిచిన యెడల మొదటివాడు తానుచేయ వలసిన దానిని చేయని యెడల జామీనుగా నిలిచినవాడు దానిని చేసి తీరవలసినదే గదా! ఆ న్యాయము ననుసరించి శరణాగతుండగు జీవుని వదలించుటయందు మూర్ఖవ్యగ నిలిచిన దయాదేవి వాడు పొంచవలసిన జన్మములను పొందుటకు వీలులేని పరిస్థితులు సంభవించినపుడు తనవద్దైన భగవంతుడే యా జన్మములను పొందులాగుచేసి ఆ శరణాగతుని వదలించుచున్నది. ఈ ప్రకారముగ దయాదేవి యిచ్చట పొగడబడుచున్నది.

ఇచ్చట “అవతరణవిశేషైః” అని యనుటచే రామకృష్ణాది రూపములైన విభవావతారములు మాత్రమేగాక. పలు దివ్యదేశములయందు పలువిధముల నవతరించియుండు అర్చావతారములను గూడ వివక్షింపనగును. విభవావతారములకంటె అర్చావతారములో మందబుద్ధి కృతమగు నవమాన మత్యధికము. ఈ అవతారములకు గూడ దయాదేవి యాజ్ఞమే కారణము. సాధు సంరక్షణాది లీల లిచ్చటయు సమానములే. ఇట్లు నానాహేతువులచే అర్చావతారములను గూడ నిచ్చట వివక్షింప వచ్చు నని తోచుచున్నది.

“శరణభాజామ్” అనుటకు మారున “చరణభాజామ్” అను పాఠమును గలదు. అప్పుడు మంత్రములో నుండు చరణ పదమిచట యాచార్య హృద్గత మైనవని కొందరు వ్యాఖ్యానించుచున్నారు.

శ్లో॥ పరహితమనుకంపే : భావయన్త్యాం భవత్యాం

స్థిరమనుపథి హార్దం శ్రీనివాసో దధానః ।

లలితరుచిషు లక్ష్మీభూమిసీలాసు నూనం

ప్రథయతి బహుమానం త్వత్ప్రతిచ్ఛందబుద్ధ్యా ॥

36

అర్థ :— అనుకంపే = ఓ దయాదేవీ! పరహితం = ప్రతికూల జీవులకు గూడ హితమునే, భావయన్త్యాం = భావించుచున్న, భవత్యాం = నీయందు, స్థిరం = స్థిరముగను, అనుపథి = నిరుపాధికముగనున్న, హార్దం = ప్రీతిని, దధానః = వహించుచున్న, శ్రీనివాసః = శ్రీనివాసుడు, లలితరుచిషు = మనోజ్ఞకాంత్యపేత లైన, లక్ష్మీభూమి సీలాసు = శ్రీ భూ సీతాదేవులయందు, త్వత్ప్రతిచ్ఛందబుద్ధ్యా = నీ ప్రతిబింబము లనుకలంపుచే, బహుమానం = ఆదరమును, ప్రథయతి = విస్తరించుచున్నాడు (ప్రకాశపరచుచున్నాడు).

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి యాజ్ఞచే సర్వేశ్వరుడు పడెడి యవస్థలు వర్ణించబడినవి. అట్లు తనను పలువిధములగు శ్రమలకు లోమగావించిన దయాదేవియందు ఈర్ష్యునికి ఏదైన కొంచెము మనఃశ్లేశముగలదా! అనినచో, ఇచ్చటనే యొక ఆశ్చర్యము గలవని కవి నిరూపించుచున్నారు. దయాదేవియందు మనఃశ్లేశములేక. విశేషప్రేమ నామెయందు వహించుచున్నాడనుటయు గాక తన వక్షఃస్థలమువందును, ఇరు పార్శ్వములందును సర్వదా సన్నిహితత్వైయుండు శ్రీదేవి, భూదేవి, నీళాదేవులయందుగూడ వారు ఆ దయాదేవియొక్క ప్రతిబింబము లనెడు బుద్ధిచే విశిష్టమగు బహుమానమును చేయుచున్నాడు. ఇయ్యది విశ్చయము. ఇది దయాదేవియొక్క ఎంతటి వహిమయో! అను నీరీతి యుత్పేక్షచే పై సందియమునకు (దయాదేవి యందేమైన మనఃశ్లేశము గలదా?) సమాధానము నొసంగుచు నీ శ్లోకమున దయాదేవిని కీర్తించుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవి సర్వకాలముల యందును ప్రతికాలమునే యాచరించుచున్న సంసారుల విషయమునందును హితమునే చింతించుచును, చేయుచును ఉన్నది. కావున ఆమెయందు శ్రీనివాసుడు స్థిరమును, ఆవ్యాజమును నగు ప్రేమను గలిగి యున్నాడు. ఇవిషయమననుండ, ఈ దయాదేవికున్న పరహిత చింతనమును గుణమును శ్రీ భూ నీళాదేవులయందు చూచినప్పుడు, “ఓ హా! మీరు దయాదేవి ప్రతిబింబములే! బింబగత గుణములేకదా బ్రతిబింబమున గాననగును”. అని తలంచి దయాదేవి యందువలె వారియందు విశేష బహుమానమును ప్రదర్శించి తన వక్షఃస్థలమునందును, ఇరు పార్శ్వములయందును వారిని యుంచుకొనియున్నాడు. ఈరీతిగ దయాదేవిని భగవానుడు కొనియాడుచున్నాడని కవి చమత్కారోక్తి యిట గ్రాహ్యము. సర్వేశ్వరుని సతులెల్లరు చేతన సంరక్షణ విషయములో ఏకాభిప్రాయముతో పరమ దయగలిగి పరమపురుషునికి పురుషకారముచేసి చేతనుని రక్షించుచున్నారను శాస్త్రార్థమిచ్చట విపక్షితము.

ఈ శ్లోకమునందు “పరహితమనుకంపే భావయంత్యాం భవత్యాం” అను నది గ్రంథాంతరమున “పరహితప్రావణ్యం దయా” అని యాచార్యులు చేసిన నిష్కర్షమును జ్ఞాపకపరచుచున్నది.

“స్థిరమనుపది హార్దం” (అవ్యంతరహితమును, నిర్వాజమును నగు ప్రీతిని) అనుటచే “జలధీరవ శీతతా” అని పూర్వము చెప్పబడిన ప్రకారమున సర్వేశ్వరునికి దయ స్వాభావికగుణమని తెలియ నగుచున్నది.

శ్లో॥ వృషగిరిసవిధేషు వ్యాజతో వాసభాం

దురితకలుషితానాం దూయమానా దయే : త్వమ్ ।

కరణవిలయకాలే కాన్దిశీకస్మృతీనాం

స్మరయసి బహులీలం మాధవం సావధానా ॥

37

అర్థ :— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ ! , వృషగిరిసవిధేషు = తిరుమలకు సమీప ప్రదేశములయందు, వ్యాజతః = ఏదో ఒక నెపముతో, వాసభాజాం = నివసించుచున్న, దురితకలుషితానాం = పాపములచే కలతజెందినవారికొఱకై, దూయమానా = చాలయు పరితపించుచున్న, త్వం = నీవు, కరణవిలయకాలే = ఇంద్రియములు లయమునొందు సమయమునందు, (మరణకాలమునందు) కాన్దిశీకస్మృతీనాం = లోపించి పోయినస్మృతిని గలిగినవారికి, బహులీలం = అనేక లీలలను గలిగిన, మాధవం = శ్రీనివాసుని, సావధానా (సతీ) = మిక్కిలి జాగ్రతగల దానివై, స్మరయసి = స్మరింపజేయుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ప్రతికూలరయందు గూడ దయాదేవి హితమునే చింతించుచున్నదని సామాన్యముగ జెప్పబడిన విషయమును, ఈ శ్లోకము నుండి యీ దశకాంతమువరకు నామె చేయు కొన్నిహితములను స్పష్టముగ నిరూపించుచు విశదీకరించుచున్నారు. అర్థాత్తుగ నీ శ్లోకమునందు ఈ దశకప్రతిపాద్యార్థములలో నొకటియగు తిరుమలయొక్క ప్రభావమును, తత్పరిసర నివాసులయొక్క మహిమయును ప్రతిపాదించినట్లు లగుచున్నది.

తా॥ తిరుమలయొక్క ప్రాప్త ప్రదేశములయందు ఉదరపోషణాదులగు నేదో వ్యాజముల ననుసరించి నివసించుచున్న మహాపాపుల విషయములయందు గూడ భగవద్విషయవాసమహిమచే, వారి యంత్యకాలమునందు (సర్వేంద్రియములును లోపించి స్మృతితప్పిపోయి ప్రాణముబోవు తరుణమునందు) దయాదేవి మిగుల జాగ్రత గలిగినదియై జగద్వ్యాపారాది బహువిధలీలలయందు ప్రవర్తించియున్న శ్రీనివాసుని స్మరింపజేయుచున్నది. అనగా పాపులకు భగవద్విషయమగు నంతిమ స్మృతిని గలుగజేయుచున్నదని భావము.

“దుష్టేంద్రియవశాచ్ఛిత్తం నృణాం యత్కల్మషైర్వృతమ్ ।

తదస్తకాలే సంఘర్షిం యాతి నారాయణాలయే ॥”

అను ప్రమాణము ననుసరించి యాయుస్సు ఉండునంతవరకు నింద్రియ పరాధీనులై పాపములనే యాచరించువారికిగూడ దివ్యదేశవాసము గలుగుచో ప్రాణవియోగ

సమయమందు పరమదయాశువగు పరమపురుషుని సంకల్పముచే చిత్తశుద్ధి యేర్పడి యంతిమస్మృతియను భగవద్విషయకస్మృతి గలుగుచున్నదను శాస్త్రార్థమిచట వివక్షితము. ఈ యంతిమస్మృతి యొగులకును దుర్లభమైయున్నది.

ఇందువలన దివ్యదేశవాసముచేయువారికి నంతిమస్మృతియను సుత్తమహితమును దయాదేవి గలుంగజేయుచున్నదని నిరూపితమైనది.

శ్లో॥ దిశి దిశి గతివిద్భిర్రేశితైర్నియమానా

స్థిరతరమనుకంపే స్త్యానలగ్నా గుణైస్త్యమ్ ।

పరిగతవృషతైలం పారమార్థికయస్తీ

భవజలధిగతానాం పోతపాత్రీ భవిత్రీ ॥

38

అర్థ :— హే అనుకంపే = ఓ దయాదేవీ !. గతివిద్భిః = దయాగతుల నెఱింగిన (సముద్రమునందు మార్గముల నెఱింగిన), దేశితైః = ఆచార్యులచే (నావికులచే), దిశి దిశి = ఆ యా ప్రదేశములలో (ఆ యా దిక్కులయందు), నీయమానా = కొంపోబడుచున్నదానివిగాను (నడుపు కొనిపోబడుచున్నదిగాను), గుణైః = జ్ఞానాది కల్యాణగుణములచే (దారములచే), స్థిరతరం = దృఢముగనుండునట్లు, స్త్యానలగ్నా = సంబంధము గలిగినదానివిగాను (బాగుగ బంధింపబడిన నదిగాను), పరిగతవృషతైలం = వేంకటాద్రినిజేరియున్న, పారం = గట్టువలెనున్న శ్రీనివాసుని (గట్టును), ఆర్థికయస్తీ = పొందింపజేయుదానివి గానునున్న (పొందింపజేయునదిగానునున్న), త్యం = నీవు, భవజలధిగతానాం = సంసార సముద్రమున మునిగి యున్నవారికి, పోతపాత్రీ = నావగా, భవిత్రీ = అగుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు భగద్దివ్యదేశవాసము నొందినవారి విషయమునా దయాదేవి యొనరించెడి యుపకారము ప్రస్తావింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు సంసారసాగరమున బడియున్న అందరి విషయములలోను నామె యొనరించెడి హితము నిరూపింపబడుచున్నది.

తా॥ పెద్దలు వాక్రుచ్చినట్లు శ్రీనివాసదయ నొక నావగా కవి చిత్రించుచున్నారు. వివిధ తరంగములచేతను, భీకర జలచరములచేతను నిండియున్న మహాసముద్రమును ఓడచే దాటందలంచిన యెడల, ఆ యెడ సముద్రమార్గజ్ఞులైనట్టియు, ఓడ యొక్క శక్తి నెఱింగినవారు నగు నావికులచే నడవబడవలయును. ఆ నావికులు తీసికొనిపోయిన స్థలముననే యెడలోని ప్రయాణీకులు, ఓడయును చేరుదురు. మరి

యును దృఢములైన దారములతో నా నావ గట్టిగ కట్టబడియుండవలయును. లేనిచో నభీష్టస్థల ప్రాప్తిగలుగనేరదు. అట్టి యోడ నధిరోపించినవారే గట్టుజేరగలుగుదురు. అట్టులనే దయయు నిచట నొక నావయగుచున్నది. దీనిని నడుపు నావికు లాచార్యులే. వారు తీసికొనిపోయిన చోటికే ఈ నావయు నేగును. ఎప్పుడు, ఎచ్చటికి, ఎట్టుల తీసికొనిపోవలయునను సమస్త విషయముల నెఱింగినవారు వారే. భగీరథహర్షమును గంగ యనుసరించినట్లు, ఆచార్యులహర్షమును దయ యను సరించుచున్నది. నావికుని యనుచుతిలేనిచో నావ యెట్లు స్థలమునొసంగ జాలదో, అట్లే ఆచార్యుని యనుగ్రహములేనిచో దయ యెట్టి ప్రాణినిగూడ విషయీకరింప నేరదు. అనగా చయాదేవి యాచార్యులద్వారా మాత్రమే మనలను కాపాడుచున్నది. మఱియు భగవానునియొక్క జ్ఞానబలైశ్వర్యాది కల్యాణగుణములనెడు దారములచే దయ చక్కగ కట్టబడియున్నది. అనగా ఆ సమస్తగుణములను తన కుపకరణములుగ జేసికొని వాటితో పూర్ణసంబంధమునొంది తాను జేయుపనులలో చాటిన సహాయభూతములుగ నేర్పఱచుకొనియున్నదని భావము.

ఈ చయానావ కొక వైలక్షణ్యము గలదు. అన్ని యోడలును నిమ్నప్రదేశములకేగి తీరమును జేరును. అట్లుగాక నీ యోడ యున్నతప్రదేశముననున్న (కొండ పైననున్న) గట్టుని (శ్రీనివాసుని) పొంది తనయందున్న ప్రపన్నులను ప్రయాణీకులను పొందజేయుచున్నది. కావున నీ దయను నావగా చిత్రించుట యంతయు సమంజసమే !

యదృచ్ఛానుకృతాదులచే సచాచర్య సంబంధమేర్పడి, ఆ యాచార్యులచే భగవద్దయకు విషయాభావమును భజింపజేయబడిన సంసారిజీవులు అద్దయాదేవి యనుగ్రహమువలన సంసారసాగరమును దాటి గట్టుగా రూపించబడిన పరమ పురుషుని (శ్రీనివాసుని) పొందుచున్నారు. “అనుచరశక్త్యాది గుణాం” అని పడునొకండవ శ్లోకమునందు జెప్పినట్లున నీ దయకు మిగిలిన భగవద్గుణములు సాహాయ్యము నొనరించి ఈమె చేయు పనియందు దానుకూల్యముతో వ్యవహరించుచున్నవి” యను నేతదాది శాస్త్రార్థములిచ్చట వివక్షితములు.

“స్థిరతర” మను స్థలమున “స్థిరచర” మను పాఠమును గన్పించుచున్నది. ఓడ దృఢమును, చలించునదిగను నుండవలెను. ఈ రెండింటి నేదిలేకపోయినను నోడచే ప్రయోజనముండదను రసవంతమగు వర్ణము “స్థిరచర” మను పాఠముచే గ్రహింపదగియున్నది.

శ్లో॥ పరిమితఫలసంగాత్ప్రాణినః కింపచానాః

నిగమవిపణిమధ్యే నిత్యముక్తానుషక్తమ్ ।

ప్రసదనమనుకంపేః ప్రాప్తవత్సా భవత్సా

వృషగిరిహరిసీలం వ్యంజితం నిర్విశన్తి ॥

39

అర్థః— హే అనుకంపే = ఓ దయాదేవీ, పరిమిత ఫలసంగాత్ = మిక్కిలి పరిమితములగు ఫలములయందలి యాశచే, కింపచానాః = జీద్రులైన. ప్రాణినః = ప్రాణులు, ప్రసదనం = అనుగ్రహమును, ప్రాప్తవత్సా = పొందియున్న. భవత్సా = నీచే, వ్యంజితం = చూపింపబడినదియు, నిత్యముక్తానుషక్తం = నిత్యులతోడను ముక్తులతోడను కూడినదియు గానున్న (ఎల్లప్పుడును ముత్యములతో కూడినదియు గానున్న), వృషగిరి హరిసీలం = వేంకటాద్రియం దుదయమందిన ఇంద్రసీలమణివంటి శ్రీనివాసుని (శ్రీనివాసునివలెనున్న ఇంద్రసీలమణిని), నిగమవిపణిమధ్యే = వేదమును నంగడివీధి మధ్యలో (పట్టణమునందలి యంగడివీధియందు). నిర్విశన్తి = అనుభవించుచున్నారు.

అవతా॥ క్రిందిశ్లోకమునందు ముముక్షువులగు సంసారుల విషయమునందు దయాదేవి, ఆచార్యులచే ప్రదర్శింపబడిన త్రోవలో ప్రవేశించి ఆ సంసారులను సంసార సాగరమునుండి గట్టుజేర్చు ప్రకారముపవర్తింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు బుద్ధుజీవులగు ఆనగా మోక్షేతరములైన జీద్ర పురుషార్థముల నభిలషించు సంసారుల విషయమునందు దయాదేవియొక్క యనుగ్రహప్రకారము వివరింపబడుచున్నది.

తా॥ ఆచార్యులీ శ్లోకమునందత్యద్భుతమైన చిత్రము నారచించియున్నారు. విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంతమును, “ఉదారాః సర్వ పవైతే” అను గీతావాక్యమునున్న అనుసరించి ఈ చిత్రమును భావించవలయును.

సర్వవిద్యా పారంగతుడును, సర్వాంగసుందరుండును, సర్వకల్యాణగుణోపేతుడును, పరమదయాళువును, సర్వదేశాధిపతియగు సార్వభౌముడును, వివాహార్హతరుణవయస్కుండునగు నొకమహారాజు తనదేశమునందలి ప్రజలయొక్క చిత్తవృత్తులను పరిశీలించగోరి స్వసమవయస్కులైన సుహృన్మిత్రులతోగూడి యొక సంవిధానము నేర్పఱచెను. ఎట్లనగా, ఆతడు రాజధానిలో నొక మహావిపణివీధి (అంగడివీధి) ని నిర్మించెను. అచట నతిజీద్రములగు శిలామయ పరికరములు

(తిఱుగలి: రుబ్బుడుతాయ) మొదలుకొని మహాస్తములగు వజ్రవైడూర్యాది నవ రత్నముల పర్యంతము సమస్త వస్తుజాతమును ఉత్తరోత్తర ముత్కృష్టములుగ నుండురీతిని సమాయత్త పఱచెను. అందు ప్రథమాపణమునందు శిలామయ పరి కరములు, ద్వితీయాపణమునందు అయఃపరికరములు (ఇనుము), తృతీయాపణ మునందు ఇత్తడిపాత్రాదులు, తదనంతరము కంచు, పిమ్మట రాగి. తరువాత వెండి, తదుపరి స్వర్ణము, తలఃపరము పీతాంబరాదులు, అట్లుపై వజ్రవైడూర్యాది నవరత్నములు నుండునటుల నంగడుల నేర్పఱచెను. ఈ విధమగు సంవిధానము నంతయు పూర్తిగావించి స్వదేశజనులకిట్లు స్వాభిప్రాయమును ప్రకటికరించెను. “జాతిమత స్త్రీ పురుషాదులగు నే వ్యత్యాసములులేక సర్వజనులును ఈ యంగడి వీధిలో క్రమక్రమముగా ప్రవేశించి తమతమ కభిమతమగు నేదైన నొక వస్తువును మూల్యములేకనే తీసికొనవచ్చును. వివణివీధి తూర్పు పడమరలుగ నేర్పడియున్నది గావున తూర్పు ద్వారమున ప్రవేశించి తమ కభిష్టమగు వస్తువును స్వీకరించి పడ మర ద్వారముగుండా వెడలిపోవలయును. ప్రవేశించినవాడు ఏమియు తీసికొనక రిక్తహస్తందై పోరాడు”. ఇట్లు చాటింపించి ఉద్దిష్టమైనదినమున నంగడివీధి తెఱచి తానుగూడ ఆ యంగడివీధియందే సర్వాలంకారోపేతమగు కడపటియందు స్వసి హృన్మంత్రులతోగూడ కూర్చుండి ప్రజల ప్రవృత్తిని, వారికోలాహలమును చూచు చుండెను.

పిమ్మట ప్రప్రథమముగా నొక గ్రామీణుడు వివణివీధియందు ప్రవేశించెను. ప్రథమాపణమునందు పాషాణమయ పదార్థములను గాంచినతోడనే తత్సృష్టవముచే ఆకర్షింపబడిన మనస్సుగలవాడై తన యింటియందావస్తువు లేనందున అతిశీద్ర మును, స్వల్పమూల్యము గలిగినట్టియు, మిక్కిలి బరువుగానున్న ఒక తిఱుగలి తాయని తీసి భుజముపైనిడుకొని బయలుదేరెను. వాడు ఇనుము సామానుగల ద్వితీయాపణమునుండి నవరత్నపూరితమైన కడపటి యంగడివరకువెళ్లి ఆ పశ్చిమ ద్వారమునుండియే వెళ్లవలసినవాడుగావున నొక్కొక యంగడిలోను నుండెడి యుత్త రోత్తర ముత్కృష్టములైన పదార్థజాతములు వానికి దృగ్గోచరము లగుచుండ నొక్కొక్క యంగడిని దాటిపోవునప్పుడు “అయ్యో! ఇది తీసికోకుండపోతినే! అది తీసికోకుండపోతినే! అతిస్వల్పము, మిక్కిలి బరువైన మహాపాషాణమును దీసికొంటినే? నవరత్నములు దీసికొనుటకుకూడ ఏమియు నాటంకములేదుగదా! నా దౌర్భాగ్యమువలన రెండవయంగడినిగూడ చూడగలిగినంతటి ఓర్పులేకుండ

అన్యాయముగ చెడిపోతినే ? " అని పరమవేదనననుభవించుచు తనను చూచుచున్న మధ్యస్థులకుగూడ హాస్యమునో, నిర్వేదమునో గలిగించు వశ్యమద్వారముదాటి వెడలిపోయెను. అటుపై చానికంటె కించిత్తు జ్ఞమగల మరియొక వ్యక్తి యంగడి వీధియందు ప్రవేశించెను. వాడుగూడ ప్రథమాపజ్ఞుడైన పాషాణపదార్థములదే సమాకృష్ట హృదయండాయెను గాని ద్వితీయాపజ్ఞమున " నేమియున్నదో చూత " మను నోర్పుచే ప్రథమాపజ్ఞమునుదాటి ద్వితీయాపజ్ఞమునకు వచ్చెను. అచటనున్న ఆయన వస్తువులు పాషాణము ప్రథమాపజ్ఞుత వస్తువుకంటె నధికమూల్యము గలిగినవిగావునను, ఆ వస్తువులు తనకవసరములై యుండుటచేతను, దానినిదాటి పై యంగడులలో నేమియున్నదో చూచుటకు కావలసినంతటి జ్ఞమలేనందునను ఒక పెద్ద గడ్డపాటను తీసికొని బయలుదేరెను. వీడును పైపై వివణులలో నుంచబడి యున్న ఉత్తమోత్తమ పదార్థములను గాంచునపుడు మొదటివాడనుభవించిన మనోవేదన ననుభవించి వెడలిపోయెను. ఇటులనే పలువురు తాము తాము ప్రవేశించినపుడు కించిత్కించిత మాధిక్యమువలన, ఒకడు ఇత్తడి, మరియొకడు కంచు, వేరొకడు రాగి, తదితరుడు వెండి మొదలగు పాత్రసామానులను గైకొనిపోయిరి. వారందరును స్వస్వీకృతపదార్థముకంటె నుత్తమపదార్థమును గాంచినపుడు మితిలేని మనోవ్యధ ననుభవించిచే వెళ్ళిరి. ఇట్లు నవరత్నాపజ్ఞమువరకు రాగలిగిన వ్యక్తి మృగ్యమైపోయెను.

ఇట్లుండగా : సర్వాంగసుందరియు, సకలకానిష్టాతయు, స్పృహణీయతమ సర్వాత్మగుణోపేతయు, ఆతిమేధావినియు, సర్వశాస్త్రార్థపారంగతయు, మహాపతి ప్రతా లక్షణోపేతయు, సర్వలోక సార్వభౌమునికి పట్టమహిమయగుటకు దగిన చిహ్నములు, అర్హతయు గలిగినవియు, ఆనంద్య యౌవనోపేతయునగు నొక రాజకన్యక తద్విపణివీధియందు బ్రవేశించెను. ఆమెయు రాజుగా రేర్పఱచిన నియమములన్నియు నెఱుంగును. పరమ జ్ఞమారూపిణియగు నాకన్య ప్రథమాపజ్ఞమును వీడి ఒక్కొక్క ఆపజ్ఞముతోనుండు వస్తువులనుగాంచి యలక్యభావముతో దాటి పోవుచుండెను. నవరత్నాపజ్ఞమునుగూడ ఆమె నిర్లక్ష్యముతో దాటిపోవునపు డామెను జూచినవారు " ప్రవేశించినవారు ప్రతివారును ఒక్కొక్కవస్తువును తీసికొని పోవలయునను నియమ మీమెకు తెలియదో ? లేక యున్మత్తయో ? కడపటి యంగడినిగూడ దాటిపోవుచున్నదే ? అని చూచినవారు విస్మయ పడుచుండగ నామె నేఱుగా సుహృన్నిత్రులతో మహారాజు కూర్చుండు కడపటి మండపమునకేగి మిగుల ధైర్య

ముతో సోపానములనెక్కి సింహాసనోపవిష్టుండగు సార్వభౌముని భుజముమీద చేయివైచి వివణిపీఠిలోనే నిఖిలపించువస్తువు మీరే !, ఈ వివణిపీఠిలో నుంచబడిన యేవస్తువునైనను, ఎవరైనను గ్రహింపగలుగుదురని కదా మిత్రకటన. మీరును ఈ వివణిపీఠిలోనుండు వస్తువులలో నంతర్భూతులేకదా ! కనుక పరిపూర్ణ కన్యయగు, సమస్త విషయములలో తమకు పట్టమహిషియగుటకు యోగ్యతయును గలిగిననేను ముమ్మలనే నాయకునిగా వరించుటలో మీ రేర్పజచిన నియమమున కేమియు విరోధము లేదుగదా ! కావున నేను పరిపూర్ణ భావబుద్ధితో ముమ్మలను వరించుటచే కృప జేసి నన్ను మీరు పరిగ్రహింపవలసినది " అని యాకన్య ప్రార్థించినపుడు ఆ రాజును తల్పుహ్యున్నిద్రామచారు ఆమెయొక్క సౌందర్యము, గుణము, శాస్త్రజ్ఞత, వాక్పాతుర్యము మొదలైనవాటినిగాంచి పరమాశ్చర్యముజెంది సమీచీనమైన ఆమె దాదమునకేమియు నాటంకము జేప్పటకు వీలులేనివారైరి. తదుపరి ఆ సార్వభౌముండామెను స్వమహిషిగా స్వీకరించెను.

ఇప్పుడు ఆయంగడిపీఠిలోనుండు పాషాణమయ పరికరములు మొదలుకొని నవరత్న పర్యవ్రతైన సమస్త వస్తుజాతమును రాజమహిషియగు నామెకు యథేచ్ఛానుభవ వినియోగాదుల కర్తవ్యమలేకదా ! గ్రామిణులవలె నీమెయు నేదైన నొక వస్తువును గ్రహించియుండినయెడల అది యొక్కటయే ఆమెకు స్వకీయమైన వస్తువయి యుండునుగదా !

ఇట్లాకన్యక సర్వావజములను దాటి సార్వభౌముని వరించుటకు హేతువేమనగా, ఆమెకు సార్వభౌమిగా నుండుటకు దగిన లక్షణములుండుటను దిలకించిన పరమదయావంతులును, సార్వభౌమునికి నంతరంగులును, ఈ యంగడిపీఠియొక్క స్వరూపమునెఱింగిన కొందరు మహాపురుషులయొక్క ఉపదేశమే. ఈ విధముగ నామహనీయుల యుపదేశమువలన ఆకన్య ఆ సార్వభౌముని తనకు ప్రియభర్తగా పొంది స్వవిభ్రమ విలాసాదులచే స్వాధీనపతికయై చిరకాలము సంపూర్ణానందము ననుభవింపచుండెను.

సర్వవిశిష్టాదైత్య సిద్ధాంతసార ప్రదర్శనకమగు నీ చిత్రము నాచార్యశీర్షోకములో చిత్రించియున్నారు.

వేదమనునది యొక విశాలమైన వివణిపీఠి. అచట లభింపని వస్తువు లేనేలేదు. అనగా ; సమస్త పురుషార్థోపలబ్ధికి వలయు నుపాయము లప్పటి నిరూపింపబడియున్నవి. ఆవేదపీఠిలోనే కడపట వేదాంత (ఉపనిషత్తులు) మను మంత్రము

నందు నిత్యముక్తులను సుహృత్తులతోగూడి పరమపురుషుడగు సార్వభౌము డుప విష్టుడై యున్నవాడు. వానిని పతిగాపొంది వాని పాదారవిందములో కైంకర్యము నాచరించి మోక్షానందము నందుటకు సర్వజీవరాసులకును యోగ్యతగలదు. ఐనను కొందరు జీద్రులు స్వకర్మప్రాబల్యముచే ఆ వేదవిధియందు ప్రవేశించునపుడు పరిమిత ఫలములను (స్వరూప స్వభావములచే పరిమితములు) జూచి వాటినే బొంది పునః పునః సంసారగర్తములో పడిపోవుచున్నారు. ఈ పరిమిత ఫలసంగులైన కొన్ని ప్రాణులపై యదృచ్ఛాది సుకృతములవలన శ్రీనివాసదయయొక్క అనుగ్రహము సంభవించిన (దయాపతారులగు సదాచార్యుల యుపదేశానుగ్రహాదులు సంభవించినప్పుడు) నప్పుడు ఆ ప్రాణులు జీద్రఫలములపై విరక్తిగలిగి వేదాంతమున విరాజమానుడగు హరిసీలయాపుడైన శ్రీనివాస పరబ్రహ్మమును నిత్యముక్తులతోసహా తామును అనుభవించి సంసారబంధమునుండి విముక్తులగుచున్నారు. ఇట్లు వీరు మోక్షమును పొందుటకీ దయాదేవీ యనుగ్రహమే కారణము. విశిష్టాద్వైత సంద్రదాయములో పరమపురుషునికిని, జీవునికిని నాయికానాయక భావముచే అనుభవముగలుగుట సుప్రసిద్ధమే. కావున పై జూపిన చిత్రములోనుండు సర్వాంశములును ప్రకృతార్థములో సమన్వయపఱచుకొనుట సహృదయులకు సులభమేగనుక దీనికంటె విస్తరము జేయలేదు.

ఈశ్లోకమునందును ఈదశకార్థమైన దివ్యదేశప్రభావము సూచింపబడియున్నది. ఈపర్వతమును పొందినవారికే ఈ పురుషార్థము సిద్ధించునని చెప్పబడియున్నదిగదా!

శ్లో॥ త్వయి బహుమతిహీనః శ్రీనివాసానుకంపే :

జగతి గతిమిహాన్యం దేవి సంమృత్యుతే యః ।

స ఖలు విబుధసింధౌ సన్నికర్షే వహన్త్యాం

శమయితి మృగతృష్ణావీచికాభిః పిపాసామ్ ॥

40

అర్థః :— హే దేవి ! శ్రీనివాసానుకంపే : = ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవీ !, ఇహజగతి = ఈ లోకమునందు, యః = ఎవడు, త్వయి = నీయందు, బహుమతి హీనః (సఖ) = గౌరవబుద్ధిలేనివాడై, అన్యాంగతిం = వేరుగతిని, సంమన్యతే = బహుమానించుచున్నాడో, సః = వాడు, విబుధసింధౌ = గంగానది, సన్నికర్షే = సమీపమునందు, వహన్త్యాం (సత్క్యాం) = ప్రవహించుచుండగా, మృగతృష్ణావీచికాభిః = ఎండమావుల యలలచేత, పిపాసాం = దప్పికను, శమయతిఖలు = శమింప జేసికొనుచున్నాడుగదా !

అరతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు బుభుక్షుముముక్షువులనంబడు సమస్త చేతనుల విషయములలోను దయాదేవిచేయు యనుగ్రహప్రకారము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు ; ఇట్లు పరహిత ప్రావణ్యమే స్వరూపముగాగల దయాదేవి యందెవడు గౌరవభావమును ప్రదర్శింపకున్నాడో, వాని దుర్గతిని 'నిరూపించి' ఈ దశకమును పూర్తిచేసి యలవాటుప్రకారము పై దశకమునుగూడ నవతరింపజేయుచున్నారు :

తా॥ ఎవడు ఏ ఫలము నభిలషించి ఏ యుపాయము నెవనియొద్ద ననుష్ఠించి నను వాడా ఫలమును భగవానుని కృపచేతనే పొందవలయును. "యస్య ప్రసాదే సకతం ప్రసీదేయిరిమః ప్రణాః" అని యభియుక్తోక్తి. "లభతే హి తతః రామా" మయైవ విహితాన్వితాః" అని భగవానుడును గీతయందు ప్రవచించెను. ఇట్లు సామాన్యమగు నైహికాముష్మిక ఫలముల నా యాదేశక తొనంగుటయు భగవంతుని దయచేతనే యని తెల్లమగుచుండ నితర దేవతలకు కించిన్మాత్రముగూడ సంబంధమేలేని మోక్షమును ఫలమునందు భగవద్దయకు నెంతటి యవసరమున్నదో ప్రతిపాదించ నవసరము లేదు. భక్తి మార్గమునో, ప్రపత్తి మార్గమునో ఆవలంబించిన యెల్లరుగూడ "ప్రపన్నాదన్యేషాం న దిశతి ముకుందో నిజవదమ్" అను రీతిగా భగవత్ప్రపన్నుండై తద్దయ నవలంబించియే తీరవలయును. తత్త్వస్థితి యిట్లుండ ; ఎవడు, శ్రీనివాసుడను పరమపురుషుని దయయందు బహుమానము లేనివాడై ("ఈ భగవంతుని దయయే నన్ను సర్వవిచాసత్తులనుండియు కాపాడ గలిగియున్నది" అను జ్ఞానములేక) దేవతాంతరముల నాశ్రయించి తద్దయ నవలంబించుచున్నాడో, వాడు, తనకు చాలయు సమీపమున ప్రవహించునదియు, బాహ్య భృంతర తాపశమనము గల్గించునదియు, పరమ భోగ్యమైనదియునగు గంగానది ననావరించి తీవ్రమగు నాతపమునందు జలతరంగ ప్రతీతిని గలిగించుచున్న ఎండ మాపులచే అత్యధికమైన తన దప్పికను పోగొట్టుకొనుట కభిలషించు మూఢునితో సమానుడని భగవద్దయానవలంబి నింగాంచి పరిహసించువిధమున వాస్తవికముగ ఆచార్యులనుతాపము నొందుచున్నారు.

భగవద్దయాదేవికిని, గంగాదేవికిని బహువిధములో సామ్యము గలదు. వారిరువురును భగవత్పాదారవిందమునం దుద్భవించినవారు ; సర్వపాపముల నవహరించుటయందు శక్తిగలవారు, ఆశ్రయించు సమయమునందే పరమభోగ్యముగా నుండు వారు నై యున్నారు. గావున ఆచార్యులకు బహువదేశముల భగవద్దయను గంగాదేవిగా చిత్రించుట యలవాటు.

“సన్నికర్షే వహన్త్యాం” అనుటచే ఏ దేశమునందైనను, ఏ కాలమునందైనను ఆశ్రతులను కాపాడుటయందు భగవద్దయ చాలయు జాగరూకయై యున్నదను శాస్త్రార్థము స్ఫుటమగుచున్నది.

విపాసా పీడితుడు గంగ నుపేక్షించి మరీచికలుండు ప్రదేశమున కేగినయెడల వాని దప్పిక శాంతినొందకపోవుటయేగాక ఎండలో ఎంకోదూరము పరుగిడుటచే పూర్వముండిన తాపము శతగుణితమై వాడు సమధికశ్రమ కాస్తదమగును. అటులనే దేవతాంతరము నొందువానివిషయములోగూడ సంసారతాప మధికమగునేగాక శమము నొంద దను తత్త్వస్థితియు నివట స్పష్టమగుచున్నది.

పై దశకమునందు చతుర్ముఖ బ్రహ్మపథమువర్యంతమైన సర్వవిదైశ్వర్యములును నిస్ప్రయోజనములని యెఱింగిన సమర్థులు శ్రీనివాసునిదయనే శరణముగా నవలంబించుచున్నారని విశదీకరింపనున్న యర్థము నీ దశకాంత్య శ్లోకమునందు వ్యతిరేక ముఖమున నవతరింపజేసిరి.

చతుర్దశకము సమాప్తము

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః.

పంచమ దశకము

శ్లో॥ ఆజ్ఞాం ఖ్యాతిం ధనమనుచరానాదిరాజ్యాదికం వా
కాలే దృష్ట్వా కమలవసతేరవ్యకించిత్కరాణి ।

పద్మాకాంతం ప్రణిహితవతీం పాలనేననన్యసాధ్యే

సారాభిజ్ఞా జగతి కృతినః సంశ్రయన్తే దయే త్వామ్ ॥ 41

అర్థః— హే దయే ! ఓదయాదేవీ !, జగతి = లోకమునందు, సారాభిజ్ఞా = సారము నెఱింగిన, కృతినః = సమర్థులు (అభ్యర్థులు); కమలవసతేరపి = చతుర్ముఖునియొక్కయు, ఆజ్ఞాం = ఆజ్ఞను, ఖ్యాతిం = ప్రఖ్యాతిని, ధనం = ఐశ్వర్యమును, అనుచరా = కింకరులను, ఆదిరాజ్యాదికం వా = సార్వభౌమత్వాదులను గూడ, కాలే = సమయ విశేషమునందు, అకించిత్కరాణి = కార్య కరములు క్షాని విగా, దృష్ట్వా = తెలిసికొని, అనన్యసాధ్యే = ఇతరులకు సాధ్యముగాని, పాలనే = రక్షణ వ్యాపారమునందు, పద్మాకాంతం = క్రియఃపతియగు శ్రీనివాసుని, ప్రణిహితవతీం = నియమించుచున్న, త్వాం = నిన్ను, సంశ్రయన్తే = ఆశ్రయించుచున్నారు.

అవతా॥ గత దశకాంతమున శ్రీనివాస దయోత్కర్షమును, ఇతర దయా నికర్షమును ప్రస్తావించబడెను. ఈ దశకమునందు కులశేఖరాళ్వారు మొదలగు మహానియుల శ్రీ సూక్త్యనుభవపరీవాహరూపముగా తదుక్తమార్గము నవలంబించి ఆ దయోత్కర్షము ప్రతిపాదించబడుచున్నది. పూర్వదశకమునందు తిరుమలయందు నివాస మభిలషించబడెను. ఏ తద్దశకమునందు తిరుమలయందలి పుట్టుక ప్రార్థింపబడుచున్నది. క్రింది శ్లోకమునందు ఇతరదయావలంబుల దుర్గతి వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు శ్రీనివాసదయావలంబులు సారజ్ఞులనియు, సమర్థులనియు, భాగ్యవంతులనియు బొగడబడుచున్నారు.

తా॥ లోకమునందు సారమునెఱింగినవారగుటచేత భాగ్యవంతులుగా వ్యవహరింపబడెడి ఆళ్వార్లబోటివారలు శ్రీనివాసదయనే శరణముగా పొందుచున్నారు. వీరికి పరమ ప్రాప్యము నా దయాదేవియే. పురుషకారభూతయగు మహాలక్ష్మితో గూడిన పరమపురుషుని చేతనసంరక్షణమునందు సర్వదా ప్రేరేపించుచున్న ఆ దయాదేవిని వదలి మరియొక వ్యక్తి నాశ్రయించినవారి కపేక్షితపాలనము లభింపదు.

“న హి పాలనసామర్థ్యం ఋతే సర్వేశ్వరం హరిమ్,” అనియు,

“న సంపదాం సమాహారే విపదాం వినివర్తనే ।

సమర్థో చృశ్యతే కర్పితం వినా పురుషోత్తమమ్ ॥”

అనియు ప్రమాణములు చెప్పుచున్నప్రకారమున సామాన్యమగు లౌకికపాలనమే సర్వేశ్వరుడగు శ్రీనివాసుని యధీనమని నిర్ణయించబడినప్పుడు పాలనశబ్దమునకు ముఖ్యార్థమగు మోక్షప్రదానమనెడు ప్రధానపాలనము పరమపురుషునికిదప్ప మరియొక వ్యక్తికి మనసాపి దలంచుటకు వీలులేదు. కావున ఆ యాళ్వార్లబోటివారు, పెద్ద పెద్ద పరవులయం దధికారము వహించు బ్రహ్మరుద్రేంద్రాదులకుగూడ ఒక కాలవిశేషమునందు (వారి పుణ్యము పూర్తియగు సమయము మొదలగు కాలములయందు) పూర్వముననున్న అజ్ఞ, యశస్సు, ధనము, అనుచరులు, ఆధిరాజ్యసంపత్తు మొదలగునవి కొద్దియు కార్యకరములు గాకుండుటయేగాక విపరీతోపద్రవములనుగూడ కలుగజేయురీతిని యనేకవ్యక్తులయందు జూచి, ఆ పదవులలోగల దోషములను పరిశీలించి, అట్టి దోషములకు కించిత్తుగూడ అవకాశము లేకుండునట్లు పరమపురుషదయను ఉపాయముగాను, ఉపేయముగాను పొందుచున్నారు. ముముక్షువులగు పరమైకాంతులకు ప్రధాన ప్రాప్యము భగవన్ముఖోల్లాసమే (భగవద్దయయే). దాని కుపాయ గూతము నా దయయే యగుచున్నది. ఈ శాస్త్రార్థము నెఱింగినవారే

సారజ్ఞులు. వారే కృతులనబడు భాగ్యవంతులు. మోక్షైక వ్యగ్రులగు ఆళ్వార్లు ఈ గోష్ఠిలో చేరినవారే. ఇట్లు భగవద్దయావలంబుల నిచట పొగడుటచే భగవద్దయకు గల యుక్తార్థము ప్రతిపాదించబడి నట్లగుచున్నది.

శ్లో॥ ప్రాజాపత్యప్రభృతివిభవం ప్రేక్ష్య పర్యాయదుఃఖం

జన్మాకాంక్షా వృషగిరివనే జగ్ముషాం తస్థుషాం వా ।

ఆశాసానాః కతిచన విధోః త్వత్పరిష్వంగధన్వైః

అంగీకారం క్షణమపి దయే హార్దతుంగై రపాంగైః ॥ 42

అర్థః— హే దయే! = ఓ దయాదేవి! కతిచన = కొందరు మహనీయులు (కులశేఖరాళ్వార్లు బోటివారు). ప్రాజాపత్యప్రభృతివిభవం = చతుర్ముఖైశ్వర్యాది సర్వైశ్వర్యములను, పర్యాయదుఃఖం = దుఃఖ సమానములుగా (నామతః సుఖములుగా), ప్రేక్ష్య = చక్కగ నెఱింగి, త్వత్పరిష్వంగధన్వైః = నీ యాలింగనముచే ధన్యములైనట్టియు, హార్దతుంగైః = ప్రీతిచే చాలియును తృప్తములైన, విధోః = ప్రభువగు శ్రీనివాసునియొక్క, అపాంగైః = కటాక్షములచే, క్షణమపి = ఒకక్షణకాలమైనను, అంగీకారం = స్వీకారమును, ఆశాసానాః = అభిలషించుచున్నవారై, వృషగిరివనే = వృషాద్రి వనమునందు, జగ్ముషాం = జంగమ వస్తువులయొక్కాని, తస్థుషాంవా = స్థావర వస్తువులయొక్కాని, జన్మ = పుట్టుకను, ఆకాంక్షా = కోరిక.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు చతుర్ముఖ పదవి పర్యంతమైన సర్వైశ్వర్యములను నశ్వరములు గావున వానిని యుపేక్షించి శ్రీనివాసదయనే యవలంబించు మోక్షపేక్షలయొక్క ప్రభావము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు ఆ మోక్షమును గూడ ఆపేక్షింపక ఈ తిరుమలయందు శ్రీనివాసునియొక్క ఏకక్షణకాలికమైన కటాక్షమున కాశపడి జంగమముగాను, స్థావరముగాను జన్మనుకోరిన పరమ మహనీయులగు కులశేఖరాళ్వార్లు బోటివారియొక్క ప్రభావము కీర్తింపబడుచున్నది.

తా॥ కులశేఖరాళ్వార్లు “ఊనేరు తెల్వమ్” అను దశకమునందు వృషాద్రి వనమున జంగము జన్మమును మొదట ప్రార్థించి, తదనంతరము ఆ జన్మములో ఒక వేళ భగవానుని పదవి పోవుట సంభవించునేమోయను శంకచే తుదకు చలవరహితమైన స్థావర జన్మమును ప్రార్థించిరి. ఇట్లు ప్రార్థించుటకు కారణము ఆ పరమ పురుషుని పరిపూర్ణ కృపాభరితమైన కటాక్షము తనమీద ప్రసరింపవలయునను నాశయే. అట్టి పరమపురుషకటాక్షమునకు విషయమగుటకంటె వేతొక యుత్తమ పురుషార్థము

లేదని వారి యాశయము. ఆ కులశేఖరాశ్వాత్సల యొక్క ఆశయము నటులనే వర్ణించి తద్వారా దయ నిచ్చట నుతించుచున్నారు. గతశ్లోక ప్రతిపాదిత రీతిగా చతుర్ముఖైశ్వర్య పర్యంతములైన సర్వైశ్వర్యములును చూచుటకు ఆ పాతతః సుఖముల వలె దోచినను, తదకు నవి దుఃఖములనుట నిస్సంశయము. ఇది శాస్త్రజ్ఞులకు చక్కగ దెలియును. కనుక వాటిని యువేషించి యర్చావతారమందలి యాభిరూప్యానుభవములో విశేషాభిలాషచే మోక్షమునుగూడ ప్రార్థింపక నీ తిరుమలయందు “ఎంబెరుమాఁ పొన్నలై మేల్, ఏదేను మావేనే” (శ్రీనివాసునియొక్క పర్యత శ్రీష్ఠమునందు ఏదైన నొక వస్తువుగా జనించెదనా!) అనియు, “పడియాయ్కిడందు ఉఁ పవళవాయ్ కాఁజ్సేనో” (మెట్టుగానైన నుండి త్వత్పల్లవాధరమును సేవించెదనా!) అనియు నొక జన్మమును ప్రార్థించిరి. ఈ జన్మమునకు ప్రయోజన మేమనగా : ఆ పర్యతమునందు సర్వత్ర సంచరించు విభవగు శ్రీనివాసుని కటాక్షము ఒకక్షణమైనను తనమీద ప్రసరించుననుదే. ఆ కటాక్షము ఒక్కొక్క పరమాణువులోను దయాసంబంధము నొందియున్నది. దయా గాఢోప గూఢమైనది. పరమపురుషుని హృదయములోనుండు పరమప్రీతి ప్రవాహముపొంగి తత్సంశ్లిష్టమై యున్నది. ఒకవ్యక్తియొక్క హృదయములోనుండు దయా ప్రీత్యాద్యుత్తమ గుణములను కటాక్షములో గానవచ్చునుగదా! అట్టి సర్వైశ్వరకటాక్ష మొకక్షణకాలము తనమీద ప్రసరించినను చాలును. దీనికై యెన్నివేల సంవత్సరములైనను స్థావరజంగమాది జన్మలనెత్తి పడియుండవచ్చునని యాశ్వాత్సల యొక్క యభిప్రాయము. అట్టి భక్తులకే తత్కటాక్షప్రభావము గోచరమగును. తదితరులకు “లవణ వణిజః కర్పూరార్థం” అను న్యాయమున దానిమహిమ దెలియదను నభిప్రాయముచే ఆశ్వాత్సలను “కతిచన” అను పదముచే (మనోవాక్తుల కందని ప్రభావముగల వారుగా) నిర్దేశించుచున్నారు. ఇట్టి జన్మములనే ఋషులుగూడ “పత్యుః ప్రజానా మైశ్వర్యం పశూనాం వాన కామయే, అహం కదంబో భూయాసం కుందో వాయమునాతరే” అని వేడిరి. అట్లనగా : ప్రజాపతియను చతుర్ముఖపట్టమునో, పశుపతియను రుద్రపట్టమునో నేను కౌరుటలేదు. సాక్షాద్విశ్వపతియగు కృష్ణపరమాత్మ విహరించు యమునానదీ తటమున కదంబవృక్షముగానో, కుందపృక్షముగానో జన్మించెదను. అపుడు కృష్ణుని దివ్యకటాక్షమును, తత్పాదస్పర్శమును లభించునుగదా అని యభిప్రాయము.

కులశేఖరాశ్వాత్సల నీటిలోని వసించు పక్షి మత్స్యాదులయొక్క జన్మనుగూడ ప్రార్థించియుండుటచేత, తదనుగుణముగా “వృషగిరివనే” అను శబ్దమునందు వన పదముచేత జలస్థలోభయములును గ్రాహ్యములు.

శ్లో॥ నాభీపద్మస్ఫురణసుభగా నవ్యనీలోత్పలాభా

క్రీడాశైలం కమపి కరుణే! వృణ్వతీ వేంకటాఖ్యమ్ ।

శీతా నిత్యం ప్రసదనవతీ శ్రద్ధధానావగాహ్య

దివ్యా కాచిజ్జయతి మహతీ దీప్తికా తావతీనా ॥

43

అర్థ:— హే కరుణే! = ఓ దయాదేవీ!, నాభీపద్మస్ఫురణసుభగా — నాని
యందలి కమలముచే రమణీయమైనదియు, నవ్యనీలోత్పలాభా = సూతనమైన నల్ల
కలువలయొక్క కాంతిగలిగినట్టియు (సద్యో వికసితమైన నీలోత్పలమువంటి కాంతి
గలిగినదియు), నిత్యం శీతా = ఎప్పుడును చల్లచై నట్టిదియు, (ఎప్పుడును సౌమ్య
స్వభావము గలిగినట్టియు) నిత్యం ప్రసదనవతీ = ఎప్పుడును తేటగానున్నట్టియు,
(అనవరతము ననుగ్రహముగల్గినట్టియు), శ్రద్ధధానావగాహ్య = విశ్వాసవంతులకు
మునుగొందగినదియు, దివ్యా = అత్యుత్కృష్టమైనదియు, (పరమార్థములో నుండు
నదియు), మహతీ = మిగుల పెద్దదియు నగు, (అత్యుత్కృష్టమైనదియు నగు)
తావతీనా = నీదైన, కాచిత్ = అతినిలకణమైన యొక, దీప్తికా = నడపావి, కమపి =
విలక్షణప్రభావోపేతమైన, వేంకటాఖ్యం = వేంకటముని ప్రసిద్ధిగాంచిన, క్రీడాశైలం =
క్రీడాస్వరూపమును, వృణ్వతీ సతీ = వరించినదై, (ఆగ్రయించినదై) జయతి =
సర్వోత్కృష్టముగా ప్రకాశించుచున్నది.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు యోగులైనమహానీయులు భగవద్వివ్యరూపాబ్జ
భిరాషచే తిరుమలముందేదైన నొక జన్మమును కోరిరిని వర్ణింపబడినది. ఈశ్లోకము
నుండి ఆట్లు తిరుమలలో జన్మలాభము గలిగినవారికి పూర్వోక్తప్రకారమున నా భగ
వానుని కటాక్షమేర్పడునట్లును, మరీకొన్ని మహాలాభములు గలుగునట్లును నిరూ
పింపబడుచున్నది. “యశ్చరామం నవశ్యేత్తు యంచరామోనవశ్యతి” అని చెప్పబడిన
చొప్పున భగవత్కటాక్షప్రసారము గత శ్లోకమునందు ప్రాప్తావింప బడినది. ఇచ్చట
నాకటాక్షపాతముచే ఈ పుణ్యాత్ములకు (ఈ తిరుమలలో జన్మించినవారికి) సత్వగుణ
మభివృద్ధమై ఆభగవానుని సేవించుభాగ్యము గలుగుచున్నదని నిరూపింపబడుచున్నది.
ఇదియొక మహాలాభము గదా? దివ్యమంగళవిగ్రహసేవయు, దివ్యాత్మస్వరూపాను
భవమును, దివ్యకల్యాణగుణానుభవము నను త్రివిధానుభవములు నిదన క్రమేణ
మూడు శ్లోకములయందు ప్రస్తావింపబడుచున్నది.

తా॥ శ్రీనివాసుని దివ్యమంగళవిగ్రహమును ఒక పెద్దదీర్ఘికగా చిత్రించుచున్నారు. వికసితకమలాలంకృతమైనదియు. సద్యోవికసిత నీలోత్పలములచే విశిష్టశోభగలిగినదియు, చాలయు నగాధమైనదగుటచే నెల్లవేళయందును శీతలమైనట్టిదియు, ప్రసన్నజలపూరితమైనదియు, సాధువులు నిర్భయముగ దిగి స్నానపానాదుల నాచరించి సర్వవిధతాపములను శమింపజేసి కొనుట కనుకూలముగ నున్నట్టిదియు. మిగుల పెద్దదియునగు నొక విలక్షణమైన నడబావి యొక విశాలపర్వతముయొక్క మధ్యనున్నయెడల నెటుల సర్వోత్కృష్టముగ ప్రకాశించునో, అటులనే శ్రీనివాసుని దివ్యమంగళవిగ్రహమునున్నదని భావము. భగవంతుని దివ్యమంగళవిగ్రహము నీలమేఘశ్యామలాకారము గావున దానియందలి నిగనిగ మనియెడు కాంతిప్రసంతి యొక పెద్దదీర్ఘికగా గోచరించుచున్నది. నల్ల గల్వలవంటి శోభాపరభాగమునచట గాంచవచ్చును. చతుర్ముఖబ్రహ్మ కుత్సత్తిస్థానమగు వికసితకమలపుష్పమీ దీర్ఘిక కొక యన్యార్థమైన శోభను గలుగజేయుచున్నది. అది సదా శీతలమైయున్నది. అట్లనగా చెంగటకేగుటకు వీలుగాని యుష్ణగుహసంబంధము రవంతయైనను లేక సదా సౌమ్యమైయున్నదని యభిప్రాయము. అట్లే ఎప్పుడును ప్రసన్నమైయున్నది. అనుగ్రహైకశీలమైయున్నది. మహావిశ్వాసముగల బారువచ్చి శరణమునొంది తమ యొక్క సర్వవిధతాపములను పోగొట్టుకొనవచ్చును. మఱియు పరమాకాశమునందు ప్రకాశించుచున్నది (నాభియందు చతుర్ముఖబ్రహ్మను సంభవింపజేసిన పరమపురుషుని దివ్యమంగళ విగ్రహమునకును యర్చావిగ్రహమునకును నభేదముచే నీ విధముగ వ్యహరింపబడుచున్నది). మఱియు నా నడబావి సర్వోత్కృష్టమైయున్నది. అటువంటి దివ్యమంగళవిగ్రహమును నీ దీర్ఘిక దయాదేవికి క్రీడోపకరణమట అనగా, ఆశ్రితపాపహరణ మనెడు దయాదేవియొక్క క్రీడకు నియ్యది యంతరంగసాధనమని యభిప్రాయము. ఈ విగ్రహమును సందర్శించినవారికి సర్వపాపములును దొలగును గదా! అట్టి యీ దీర్ఘిక దయాదేవికి క్రీడాపర్వతముగానున్న వేంకటగిరిని పొందియున్నది. పూర్వోక్తప్రకారమున నీ తిరుమలయు దయాదేవియొక్క క్రీడోపకరణమే. తత్పర్వత నాదుదేయమునుండియే ఈ విషయము దెలియనగుచున్నది. వేంకటమను పదమునకు “సర్వపాపాని వేం ప్రాహూః కటస్తద్దాహ ఉద్యతే” అను పురాణపుస్తకమైననుసరించి సర్వపాపదాహకత్వమే అర్థముగావునను, దయాదేవియొక్క క్రీడయు సర్వపాపాపహరకమే యగుటచేతను, ఆ క్రీడయందీపర్వతముపకరణమగుట కాక్షేపములేదు గదా! శ్రీనివాసుని దివ్యమంగళ విగ్రహమును, ఈ తిరుమలయు నేకస్వభావోపేతములని ఎలావతా ఫలించుచున్నది.

ఇచట “వృణ్వతీ” అను పదమునకు “వివృణ్వతీ” (ప్రకాశపరమమన్న) అను సర్థమును స్వీకరించి భగవద్దీప్యమంగళ విగ్రహకాంతి యనెడి యొక మహా ప్రాదము తనమవ్య దయాదేవికి క్రీడాపర్వతమైన తిరుమలను తేలించుకొని, దానిని ప్రకాశపరమమన్న దనునొక విచిత్రానుభవ మాచార్యహృద్గతమాయె నని కొందరు వ్యాఖ్యానించుచున్నారు.

మఱియు “దీప్తికా” “క్రీడాశైలం” “వృణ్వతీ” అను పదములయొక్క సమభివ్యాహారమహిమచేతను, విశేషణములగతిచేతను నొక యుత్తమ నాయకా నాయకులయొక్క ప్రేమపూర్వకమైన పరస్పరసంక్షేపవృత్తాంతమగు నొక రస్యాద్ధ మిచట ధ్వనించుచున్నది.

శ్లో॥ యస్మిన్ దృష్టే తదితరసుభైర్గమ్యతే గోష్పదత్వం

సత్యం జ్ఞానం త్రిభిరవధిభిర్ముక్తమానందసింధుమ్ ।

త్వత్స్వీకారాత్తమిహ కృతినః సూరిబృందానుభావ్యం

నిత్యాపూర్వం నిధిమివ దయే ! నిర్విశంత్యంజనాద్రౌ ॥ 44

అర్థ :— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ, యస్మిన్ = ఏ పరమాత్మస్వరూపము, దృష్టేనతి = సాక్షాత్కరింపబడినది కాగా, తదితరసుభైః = తదన్యసుఖములచే, గోష్పదత్వం = గోష్పదత్వము (గోవుయొక్క పాదవిన్యాస ప్రదేశత్వము) ప్రాప్యతే = పొందబడుచున్నదో, సత్యం = స్వరూపస్వభావములయందు వికృతిలేనట్టియు, జ్ఞానం = స్వయంప్రకాశమైనట్టియు, త్రిభిః అవధిభిః ముక్తం = త్రివిధపరిచ్ఛేదములచే హితమైనట్టియు, ఆనందసింధుం = ఆనందసముద్రమైనట్టియు, సూరిబృందానుభావ్యం = నిత్యసూరిబృందములచే ననుభవించదగినట్టియు, నిత్యాపూర్వం = సర్వకాలములయందు నపూర్వముగానున్నట్టి, తం = ఆ పరమాత్మను, (దివ్యాత్మస్వరూపమును) త్వత్స్వీకారాత్ = నీయంగీకారమువలన, ఇహ = ఈ ప్రకృతిమండలమునందే, కృతినః = భాగ్యవంతులు (సమర్థులు), నిధిమివ = నిధిమివలె, అంజనాద్రౌ = అంజనపర్వత మనబడు తిరుమలయందు, నిర్విశంతి = అనుభవించుచున్నారు.

అవతా॥ గతశ్లోకమునందు దీప్యమంగళవిగ్రహసేవయను మహాలాభము ప్రస్తావించబడినది. ఇచట తద్వారా లభించెడి దివ్యాత్మస్వరూపసాక్షాత్కారమను లాభము ప్రస్తావించబడుచున్నది.

తా॥ ఉపనిషత్ప్రతిపాదితప్రక్రియ ననుసరించి దివ్యాత్మస్వరూపమునకుగల ప్రభావమును తత్రత్య పదములచేతనే ఈ శ్లోకమునందాచార్యులు వర్ణించుచున్నారు. “తస్మిన్ దృష్టే పరావరే” అను రీతిగ అపరిచ్ఛిన్నానంద సముద్రముగు పరమాత్మ స్వరూపమును గాంచినప్పుడు అంతవరకు సుఖరూపముగా తోచిన సాంసారిక సర్వ సుఖములును (చతుర్ముఖైశ్వర్య పర్యంతమైన సర్వసుఖములు) సముద్రములో గోష్ప దత్వ దశనందుచున్నవి. ఒక గొప్ప సముద్రములోనుండు నీటికిని, గోవుయొక్క పవవిన్యాస స్థలమున నిలుచు నీటికిని యెంత తారతమ్యము గలదో, అంత తారతమ్యము పరమాత్మానందమునకును రదితర సుఖములకును గలదని ఆ పరమాత్మ సాక్షాత్కర్త లెఱుంగుదురు. అట్లానంద సముద్రముగా నా పరమాత్మస్వరూపము ప్రకాశించుచున్నది. మఱియు నచేతన వస్తువులవలె స్వరూపములోను, చేతన వస్తువులవలె స్వభావములోను కదాచిత్తును వికారములేనిది. నిరుపాధికస్వయం ప్రకాశమైనది. అనగా తన ప్రకాశమునందు మఱొక వస్తువుయొక్క సహాయము నపేక్షింపనిది. దేశపరిచ్ఛేదము, కాలపరిచ్ఛేదము, వస్తుపరిచ్ఛేదము లనంబడు త్రివిధ పరిచ్ఛేదములు దానికి లేవు. ఇచ్చటనే యుండును, ఇప్పుడే యుండును. ఈ వస్తువుగనే యుండు ననుటయే త్రివిధ పరిచ్ఛేదములు. ఆ పరమాత్మస్వరూప మున కయ్యవి లేవు. ఎచ్చోటనైన నుండును. ఏ కాలమందైన నుండును. ఏ వస్తువుగా నైన నుండును. సర్వవస్తుస్వరూపత్వమనగా సర్వవస్తువులయందును సంతర్భా మిగా యుండుటచే సర్వశబ్దములును పరమాత్మనే చెప్పనని భావము. ఈ విషయ మునే “సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ” అను ఉపనిషద్వాక్యముద్వోషించుచున్నది. తత్రత్యానంతపద వివరణమే ‘త్రిభిరవధిభిర్ముక్త’ మనునది. మఱియు నా పర మాత్మ స్వరూపము నిత్యము క్తబ్ధందములచే ననుభవించవగినది. ఎంతకాల మనుభవించినను విసుగుబుట్టక అప్పుడే క్రొత్తగ జూడంబడు వస్తువువలె నొక యన్యదృశమైన భోగ్యతను గల్గియున్నది. ఇటువంటి ప్రభావముతో గూడిన ఆ భగవద్దివ్యాత్మ స్వరూపమును అంజనాద్రియందు జన్మించిన భాగ్యవంతులు, ద్రవయాదేవీ! నీ యొక్క అంగీకారముచే ఈ ప్రకృతి మండలములోనే “అమృత ఇహ భవతి” అను ప్రక్రియ ననుసరించి ఈ కొండయందే ఒక పెద్ద నిధినివలె నను భవించుచున్నారు.

త్వత్స్వికారాత్ (నీ యొక్క అంగీకారముచే ననుభవించుచున్నారు) అను పదమునకు రెండు పేదములుగా భావమును వర్ణింపవచ్చును. “నన్ను చేరినవారు” అను నీ యొక్క (దయాదేవియొక్క) అనుగ్రహమును సంగీకారమును పొందిన

వారు భాగ్యవంతులు. కావుననే వారిచ్చటనే ఆ పరమాత్మ స్వరూపము ననుభవింప
చున్నారనునది యొక ప్రకారము. ఇపుడంగీకార కర్మత్వము జీవులకున్నది. రెండవ
ప్రకారమునో, నీ యొక్క అంగీకారము పరమాత్మ కేర్పడుటవలన దాని నిచ్చటికి
రప్పించి యిహ లోకస్థులుగూడ అనుభవించునట్లు చేయుచున్నావని యభిప్రాయము.
ఈ పక్షమునందంగీకారకర్మత్వము పరమాత్మ కేర్పడును. ఉపనిషత్తులు పరబ్రహ్మ
స్వరూపమును నిధిగానే (నిధియను పదముచేతనే) వర్ణించుచున్నది. ఇటులనే
ఈ శ్లోకమునందు సమ్యగ్దృష్టితో అవగాహించి చూచినయెడల వివిధోపనిషద్వాక్య
రహస్యార్థములు నిండియుండుట విద్వాంసులకు గోచరమగును.

శ్లో॥ సారం లభ్యా కమపి మహతః శ్రీనివాసాంబురాశేః

కాలే కాలే ఘనరసవతీ కాలికేవాసుకంపే ।

వ్యక్తేన్మేషా మృగపతిగిరౌ విశ్వమాప్యాయయన్తి

శీలోషజ్ఞం శరతి భవతీ శీతలం సద్గుణోఘమ్ ॥

45

అర్థః— హే ఆనుకంపే ! = ఓ దయాదేవీ !, మహతః = పెద్దదియగు.
శ్రీనివాసాంబురాశేః = సముద్రమువంటి శ్రీనివాసునినుండి (శ్రీనివాసుండను సముద్ర
మునుండి). కమపి = విలక్షణమైన, సారం = సారాంశమును (శుద్ధజలమును),
లభ్యా = పొంది, (అతఏవ = కనుకనే), ఘనరసవతీ = సాంద్రసారాంశములగు
గుణములను గలిగినదనివై (నిండిన తీర్థము గలిగినదై), మృగపతిగిరౌ = సింహ
చలాఖ్యమైన ఫేంకటాద్రియందు (సింహ నివాస యోగ్య పర్వతమందు), వ్యక్తో
న్మేషా = స్పష్టమగు నావిర్భావమును గలిగిన, భవతీ = నీవు, కాలికేవ = మేఘపంక్తి
వలె, విశ్వం = ఉచ్చ నీచ విభాగములేక సర్వప్రపంచమును, ఆప్యాయయన్తి
సతీ = సంతోషింపజేయు దానివై, కాలే కాలే = జీవులయొక్క సుకృతముల పరి
పాకచరనందు కాలమునందు (అవశ్యమగు నా యా సమయములయందు), శీలో
షజ్ఞం = సాశీల్యము నాదిగా గలిగిన (స్వభావమే కారణముగా) శీతలం = శైత్య
పేతమగు, సద్గుణోఘం = ప్రవాహమువంటి కల్యాణగుణ బృందమును (కల్యాణ
గుణములవంటి ప్రవాహమును), శరతి = వర్షించుచున్నపు (వర్షించుచున్నది).

అవతా॥ క్రింద శ్లోకమునందు దివ్యాత్మస్వరూపానుభవము వర్ణింపబడినది.
ఈ శ్లోకమునందు చహరవిద్యాన్యాయముచే దివ్యాత్మ స్వరూపాను భవవంతర భావి
యైన దివ్యగుణానుభవము వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ ఇవట దయాదేవిని మహావర్షమును వర్షించు నొక మేఘమాలగా చిత్రించుచున్నారు. మేఘము లవణసముద్రమునుండి సారమైన శుద్ధజలమును గ్రహించి నింపుకొని సింహాదీభయంకరమృగములు వసించు పర్వతశిఖరమునకు వచ్చి సర్వజనములకును మహానందమును గలుగజేసి యేవిధమగు ప్రతిఫలము నెదురు చూడక స్వభావమే కారణముగా ఆ యా సమయవిశేషములో విశేషముగ వర్షించి సర్వలోకమును, స్నానపానాది సౌకర్యముల చేతను, సర్వోషధుల అభివర్ధనము చేతను షరమక్షేమము నెట్లు పొందించునో, అట్లే ఈ దయాదేవియు శ్రీనివాసుండను సాగఁడునుండి సాఁభూతములగు గుణములను గ్రహించి (తనకుపకరణములుగా చేసికొని) సింహాచలమును తిరుమలకు వచ్చి సర్వానందకరముగ ప్రతిష్ఠితమై యుత్తర్వనికర్షవిభాగము లేకుండ స్వృణులను షరమక్షేమము పొందునట్లు భగవంతుని యొక్క సౌశీల్యాదికల్యాణగుణములను ఆ యా సమయములయందు వర్షించుచున్నది.

గుణములను దయాదేవి వర్షించుట యన నేమనగా; భగవంతుని యందుండు కల్యాణగుణములను మహాపరాధులగు చేతనులయొక్క యుజ్జీవనవిషయమున నుపయోగపడునట్లు చేయుట దయాదేవియొక్క కార్యమే; ఈ దయాదేవి లేనిచో ఆ గుణము దోషములుగా గూడ పరిణమించునని పూర్వము చెప్పబడియున్నది. ఈ కల్యాణగుణములలో శీలమనెడు సౌశీల్యము చాలయు నుత్కృష్టమైనదని శాస్త్రజ్ఞుల యభిప్రాయము. “సౌశీల్యం నామ మహతో మనైస్సహ నీరంద్రసంక్లేషః” అనగా చాలయు నుత్కృష్టమైన పురుషుడు చాలయు నికృష్టుడైన వానితో కలిసి మెలసి యుండుటయే సౌశీల్యమని చెప్పబడియున్నది. ఈ గుణము మనబోటి వారి విషయమునందుపయోగపడి మనము క్షేమము నందవలయుననగా దయాదేవియొక్క ప్రయత్నము చాలయు నావశ్యకమైయున్నది. అనగా, భగవంతుడు షరమ దయ చేతనే షరమ నికృష్టులగు నిషాదగోపికాదులచే కలసి నిలుచుచున్నాడు. ఇదియే దయాదేవి గుణములను వర్షించుట యనునది. ఏవంచ సముద్రమతో విశేషముగా తీర్థముండినను మన ఉపయోగమునకు తగువిధమున శుద్ధపరచి మనకు లభించునట్లు చేయునది మేఘమేగదా! ఆ మేఘము లేనిచో ఆ జలమును మనముపయోగించుకొనుటకు వీలు లేదుగదా. అట్లే దయాదేవి లేనిచో భగవంతుని కల్యాణగుణములు మన పర్యంత మందనివేయను తత్కార్య మివట వివక్షితము.

శ్లో॥ భీమే నిత్యం భవజలనిధౌ మజ్జితాం మానవానాం

ఆలంబార్థం వృషగిరిపతి స్త్వన్నియోగాత్ప్రయుంక్తే ।

ప్రజ్ఞాసారం ప్రకృతిమహతా మూలభాగేన జుష్టం

శాఖాభేదై స్సుభగమనఘం శాశ్వతం శాస్త్రపాణిమ్ ॥ 46

అర్థః— (హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ), వృషగిరిపతిః = వేంకటాద్రికుడైన శ్రీనివాసుడు, త్వన్నియోగాత్ = నీ యాజ్ఞవలన, భీమే = కామక్రోధాది జలచరములచే భయంకరమైన, భవజలనిధౌ = సంసారమను సముద్రమునందు, నిత్యం = ఎప్పుడును, మజ్జితాం = మునుగుచున్న, మానవానాం = జనులయొక్క, ఆలంబార్థం = ఆవలంబముకొఱకు, ప్రజ్ఞాసారం = వివేకమను సారాంశమును గల్గినట్టియు (బలమును గలిగినట్టియు), ప్రకృతిమహతా = స్వభావముచేతనే చాలయు సుతక్ష్ణమైనదియు, (పెద్దదైనదియు) మూలభాగేన = ప్రణవముచే (భుజమనెడి మూలభాగముచే), జుష్టం = కూడినదియు, శాఖాభేదైః = అనేక శాఖలచే (వేళ్లచే) సుభగం = మనోహరమైనదియు, అనఘం = అపొరుషేయమగుటచే నెట్టి దోషము లేనట్టిదియు (ఎట్టి ఊనము లేనిదియు), శాశ్వతం = నిత్యమైనదియు (దృఢమైనది) నగు, శాస్త్రపాణిం = చేయివలె నున్న వేదశాస్త్రమును (చేతిని), ప్రయుంక్తే = ఇచ్చుచున్నాడు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు సౌశీల్యము మొదలగు గుణములు ప్రస్తావించబడినవి. ఈ శ్లోకమునందు ఆ సౌశీల్యమువలె నున్న దయాకార్యమగు శాస్త్ర ప్రధానమను మతయొక గుణ మనుభవించబడుచున్నది. “మగ్నా సుద్ధరతే లోకాః కారుణ్యాచ్ఛాస్త్రప్రాణినా”, “శాస్త్రం ప్రదీప మివ కారుణికో దదాతి” ఇత్యాది ప్రమాణములు, శాస్త్రముల నిచ్చటను పరమదయాకార్యముగా వర్తించుచున్నవి. సంసారమను మహాసముద్రమునందు పడి దిర్గిర దిరుగుచు నవస్థపడు వారికి శాస్త్రమను చేతి పట్టు లేనియెడల లేచివచ్చటకు వేరుమార్గము లేదు. శాస్త్రమను కరదీపికచే మంచి చెడ్డల నెఱింగినపుడే సరియగు త్రోవలో నడువగల్గుదుము. గావున నిట్టి యుతక్ష్ణమగు సుపకరణమునొసంగి ఆ సముద్రమునుండి బయల్పెడలి సరియైన త్రోవలో నడచునట్లు చేయుట దయాకార్యమనుట నిస్సంశయము. శాస్త్రములలో “వేదాచ్ఛాస్త్రం పరం నాస్తి” అని వ్యాసభగవంతుడు చెప్పినటుల ప్రధానమైనది వేదశాస్త్ర మొకటియే. అట్టి శాస్త్రమును “కారుణ్యా ఛాస్త్ర పాణినా” అను ప్రమాణము ననుసరించి మునిగిపోవు వారిని వెలుపలకు దీయుట కవలంబముగా నొసంగబడు హస్తముగా వర్ణించుచున్నారు. బహువిధ జల జస్తువులచే నిండిన భయంకరసముద్రములో

మునిగిపోవు వానిని వెలువలకు దీను గోరిన ఆవుడు, మంచిబలము గల్గినదియు, స్వభావముచేతనే పెద్దదై ఉష్ణమైన భుజము గల్గినదియు, ఊనములేనిదియు, ప్రేళ్లను గల్గినదియు, ఎట్టి యోగుతనము లేనిదియు, దృఢమైనదియు నగు హస్తమునొసంగి యెట్లు రక్షించునో; అట్లే దయాప్రేరితుండగు సర్వేశ్వరుడు (శ్రీనివాసుడు) జగత్తును సృష్టించిన వెంటనే దానిని ఈ కామక్రోధములచే నిండియుండు సంసారసముద్రము నుండి యుద్ధరింపగోరి పూర్వోక్తహస్తముంబోలు వేదశాస్త్రమునిచ్చుచున్నాడు. ఆ శాస్త్రము తనవే గలుగజేయుటకు కృత్యాకృత్యవివేకమును ప్రజ్ఞను సారముగా (బలముగా) గల్గియున్నది. సర్వవేదార్థములు ప్రణవమునందంతర్భూతమైనవి గావున మహాప్రభావముతో గూడిన ప్రణవముతో గూడియున్నది. సహస్ర సంఖ్యాక ములైన శాఖలను గల్గియున్నది. ఒక పురుషునిచేత నిర్మితముగానందున భ్రమ ప్రమాదాది దోషములు లేకయున్నది. ఇట్లు దోషరహితముగా నుండుటకు అత్యుచి నిత్యమగుటయే పరమకారణము. అందుచే యిట్టి మహత్త్వముగల శాస్త్రమును పరమ దయచే సర్వేశ్వరుడు మనకిచ్చుచున్నాడను తత్త్వమిచట వివక్షితము.

మఱియు నిచట సర్వోపబంధహణములతో కూడిన వేదమును శాస్త్రపదము చేత వివక్షించుటయు యుక్తము. గావున పరదేశతా పారమార్థ్యనిశ్చయమునకు పరమసాధనమైన సాత్త్వికపురాణాది శాస్త్రములుగూడ భగవద్దయచేతనే యావిర్భవించుచున్నవి యని చెప్పటయు యుక్తతమమే.

శ్లో॥ విద్యతేనా కతకనికషైర్వీతపంకాకయానాం

పద్మాకాంతః ప్రణయతి దయే ! దర్పణం తే స్వశాస్త్రమ్ ।

లీలాదక్షిం త్వదనవసరే లాలయన్ విప్రలిప్సాం

మాయాశాస్త్రాణ్యపి ద(శ)మయితుం త్వత్ప్రపన్నప్రతీపాన్ ॥ 47

అర్థః :— హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ ! పద్మాకాంతః = అక్షిప్తవతియగు శ్రీనివాసుడు, విద్యతేనాకతకనికషైః = విద్యతేనవయనెడు చిల్లగింజయొక్క రాపిడుల చేత, వీతపంకాకయానాం = నశించినట్టియజ్ఞానపాపాది పంకములు గలిగినవారికి, తే = నీకు, దర్పణం = దర్పణమగు, స్వశాస్త్రం = తన శాస్త్రమును (భగవద్పాత్ర మనబడు పాంచరాత్ర శాస్త్రమును), ప్రణయతి = ఇప్పించుచున్నాడు, త్వదనవసరే = నీ కవసరములేని సమయమునందు, లీలాదక్షిం = లీలలియందు సమర్థయైన, విప్రలిప్సాం = వంచనేచ్చును, లాలయన్ = కొనియాడుచు, త్వత్ప్రపన్నప్రతీపాన్ = నిన్నాశ్రయించిన వారియొక్క విరోధులను, దమయితుం = శిక్షించుటకు, మాయాశాస్త్రాణ్యపి = మోహన శాస్త్రములనుగూడ, ప్రణయతి = చేయుచున్నాడు.

అవతా॥ గత శ్లోకమునందు ఉత్తమ శాస్త్రమగు వేదమునిప్పుట యను భగవద్దయాకార్యమగు నొక గుణ మనుభవించబడినది. ఇచట, ఆ వేదమువలె మిగుల కొనియాడందగినదియు, సాక్షాత్పరమగుచేతనే చేయబడినదియునగు భగవద్భాష్యమును పాంచరాత్రగమమును భగవంతుశీర్షుటయు, అటులనే కొన్ని సమయములలో మోహనశాస్త్రమనెడు వేదవిరుద్ధములైన బౌద్ధాదిశాస్త్రములను తానుగను, మఱికొందఱి మూలముగాను కలుగచేయుటయు దయాకృత్యములే యని నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ పాంచరాత్ర శాస్త్రమును దయాదేవియొక్క అద్దముగా చిత్రించుచున్నారు. ప్రపన్నులను రక్షించుటయే దయాస్వభావము. పాంచరాత్రగమములో ప్రపత్తియొక్క ప్రభావమును, దాని స్వరూపాలును బహుపపత్తులచే చక్కగ యుపపాదించ బడియున్నవి. కావున భగవద్దయయొక్క మహత్వమును చక్కగ నిరూపించి చూపించుటచే ఆ శాస్త్రము దయాదేవి కద్దమగుట కద్దులేదు.

ఇట్టి పాంచరాత్ర శాస్త్రమునందు విద్వాంసులను సదాచార్యుల సంబంధము పొంది సత్సంప్రదాయనిష్ఠులయొద్ద పరిచర్య చేసి తన్మూలముగా ఆత్మలోనుండు అజ్ఞాన పాపాది దోషములు తొలంగి నిర్మలాస్త్రాకరణులైన వారికే విశ్వాసము గలుగును. అట్టి సాత్వికులకే, ఇట్టి యుత్తమమైన (భగవద్దయా ప్రభావ ప్రతిపాదకమైన) పాంచరాత్ర శాస్త్రమును పరమదయచే భగవంతు డిప్పించుచున్నాడు. ఈ అర్థమును 'వివ్యక్తేవా' యని యుపక్రమింపబడిన పుర్వార్థములో నిరూపించిరి. ఎల్లరును సద్గతి చెందునట్లు చాలయు నుత్తమమైన ప్రపత్తిమార్గమును నిరూపించు వ్యాజముచే భగవద్దయాప్రభావమును బోధించు భగవద్భాష్యమును ఆ దయాదేవి యాదేశముచేతనే భగవానుడు చేయుచున్నాడు గనుక నా శాస్త్రము దయాకార్య మగుచున్నది. కాని ఆ భగవంతుడే బుద్ధావ్యవతారములలో స్వయముగాను, మరికొన్ని సమయములలో " త్వం వారుద్ర మహాబాహో! మోహశాస్త్రాణి కారయ: " అను రీతిగ మరికొందఱి మూలముగాను జనములను తత్త్వహిత పురుషార్థములలో మోహపడునట్లుచేయు మోహన శాస్త్రములను ప్రవర్తింపజేయుట దయారూపియగువాని స్వభావమునకు తగునా? అను సంశయమున కుత్తరార్థముతో తగు సమాధానము నొసంగుచున్నారు.

ఇచట సర్వ శాస్త్రములచేతను తదనుసారులగు పూర్వాచార్యులచేతను అంగీకరింపబడిన ఒక ముఖ్యమైన తత్త్వార్థము నాచార్యులు నిరూపించుచున్నారు. అదే

ట్లనగా : భగవత్ప్రపన్నులనెడు బ్రహ్మవిత్తులయందు అపచారము చేసినయెడల ఆ పాపము ఎన్నియో కల్పకాలము లనుభవించినను తొలగని నరకానుభవమును గలుగ జేయుననుటయే. ఇట్టి భాగవతాపచారమును క్రూరకర్మచేయు కార్యమునే ఇటట ప్రతిపాదించుచున్నారు. జీవునిదైన ఈ క్రూరకర్మ భగవంతునినుండి దయను కించిక్కలము విడదీసి విప్రలిప్సయనెను వంచనేచ్చును స్వీకరింపజేసి తన్ములముగా తత్త్వహితాదులతో విపరీతములగు విషయములను బోదించు మోహన శాస్త్రములను గలుగజేసి వానిలో ఈ జీవులను అనత్తులనుజేసి దానిచే వారిని విపరీతానుష్ఠానపరులుగా గావించి తత్పులమైన నరకానుభవ పర్యంతమైన శిక్షను వారికిచ్చుచున్నది. [“ కంఞా భవన్తి అవిధేయ పుత్రా భవన్తి ” (పంగువులగుచున్నారు అవిధేయపుత్రులగుచున్నారు) ఇట్టి శిక్షలు సాక్షాద్దయాదేవిచే గలుగునవి.] మోహనశాస్త్రముతో విగితన్యులముగావచ్చు నరకానుభవము భగవంతుని విప్రలిప్సచేయేర్పడుచున్నది. ఇది తుపాగ్నివలె అతిదుష్పహము. ఇట్టి కఠినశిక్షను ఆశీత్ర విరోధుల విషయముతో భగవంతుడిచ్చుచున్నాడు. ఇంతటికిని ఈ జీవకర్మయే కారణము. దీనినే “ దమయతుం త్వత్ప్రపన్న ప్రతిపాక ” అనుటచే బోదించుచున్నారు. భగవద్దయాశ్రీతుల విరోధులను శిక్షించుటకు పుట్టిన మోహనశాస్త్రము పరంపరగా దయాదేవియొక్క ప్రభావమునే స్థిరపరచుచున్నది. ఇట్టి కఠినశిక్ష దయాశ్రీతుల విరోధులకు గలరనుట, విప్రలిప్సమూలకమగు మోహనశాస్త్ర మావిర్పించుటచేతగదా తెలియుచున్నది. కావున దయాదేవి కించిత్తాలము విడిచిపోయినను అప్పుడు కలుగు విప్రలిప్సయు. తన్ములకమైన మోహనశాస్త్రములును “ భగవద్దయా ప్రభావమును ప్రాపంచికు లెఱుంగవలయును. తదాశ్రీత విరోధుల కిట్టి కఠినశిక్షగలదు. కావున అట్టి అపచారమునుండి జనులు నివర్తితులు కావలయును ” అను దయచేతనే ఏర్పడినవి గనుక మోహనశాస్త్రముగూడ దయాకార్యమగుట కాక్షేపము లేదు.

ఈ ఆర్థమున కనుకూలమైన ఆర్థమును “ ప్రణత ప్రతికూల మూల ఘాతీ ప్రతిఘః కోఽపి వృషాచలేశ్వరస్య ” అను 24-వ శ్లోకమునం దొకరీతిగా వివరించియున్నారు.

శ్లో॥ దైవాత్ప్రాప్తే వృషగిరితటం దేహిని త్వన్నిదానాత్

స్వామిక ! పాహిత్యవశవచనే విస్తతి స్వాపమన్యమ్ ।

దేవః శ్రీమాన్ దిశతి కరుణే దృష్టిమిచ్ఛంస్త్యచీయాం

ఉద్ధృతేన శ్రుతిపరిషదాముత్తరేణాభిముఖ్యమ్ ॥

అర్థ:— హేకరుణే = ఓ దయాదేవీ! త్వన్నిదానాత్ = నిన్ను కారణముగా గలిగిన, దైవాత్ = సుకృతవిశేషముచేత, వృషగిరితటం — తిరుమల ప్రదేశమును, ప్రాప్తే = పొందిన, దేహిని = ఒక ప్రాణి, “స్వామి = ఓ స్వామీ! పాహి = కాపాడుము”, ఇతి = అని, అవశవచనే = తనకు స్వాధీనములేని వాక్కుగలిగిన వాడై, అన్త్యం స్వాపం = అన్తిమ నిద్రను (మరణమును), విస్తృతినతి = పొందిన వాడు కాగా, శ్రీమాన్ దేవః = శ్రీనివాసుడు, త్వదీయాం దృష్టిం = నీ కటాక్షమును, ఇచ్ఛన్ = కోరును, శ్రుతిపరిషదాం ఉద్భాతేన = సర్వవేద బృందములకు నారంభ రూపమగు ప్రణవమనబడు, ఉత్తరేణ = ఉత్తరముచేత, ఆభిముఖ్యం = తన ఆభిముఖ్యమును, దిశతి = ఇచ్చుచున్నాడు.

అవతా॥ తిరుమలయందు లబ్ధజన్మలగు ప్రాణులకు ఆచట నేర్పడు లాభము లింతవరకు వర్ధింపబడినవి. ఈ శ్లోకమునందు అటుల తిరుమలలో జన్మము లభింపక పోయినను ఏదైన నొక సుకృతవిశేషముచే ఆ తిరుమలను తాత్కాలికముగా పొంది యచట దేహన్యాయము చేయువానికిగూడ తత్కేత్రప్రభావముచే నేర్పడు లాభము వర్ధింపబడుచున్నది.

తా॥ యాదృచ్ఛికాది సుకృతము గల్గుటయు దయాదేవి యనుగ్రహము చేతనే, అట్టి యాదృచ్ఛికాది సుకృత విశేషముచే నొక ప్రాణి తిరుమలను పొంది యచట నా దయాదేయనుగ్రహము చేతనే తాను బుద్ధిపూర్వకముగ చెప్పవలంపక పోయినను, అర్హజ్ఞానాదులు భూన్యములే యైనను “స్వామీ కాపాడవలయును” అను మాటలు చెప్పుచు మరణించినయెడల; లక్ష్మీనహతుడును, పరమపురుషుడునగు శ్రీనివాసుడు ఆ దయాదేవియొక్క లీలాకటాక్షముల కాళవడి “అటులనే నిన్ను కాపాడుదును” అను భావమును వెల్లడించు “ఓమ్” అనెడు సర్వ వేదారంభమగు మాటను చెప్పుచు ఆ ప్రాణి కభిముఖుడగుచున్నాడు. వానియందు శాంతకోపుడై ప్రసన్నుడగుచున్నాడని భావము. “ఓమ్” అను మాటకు అంగీకరించితినిని యర్థము. “ఓమ్” అను ప్రణవము నుచ్చరించిన పిదపనే సర్వ వేదముల నారంభింపవలయును గనుక “సర్వ వేదముములకును ఆరంభరూపమగు” అను విశేషణ మియ్యబడియున్నది. సర్వ వేదార్థసారమునే ప్రణవము చెప్పుచున్నది గనుక నా వేదములన్నియు నిట్టి సర్వప్రాణి సంరక్షణ దీక్షితుడును, దయామూర్తియునగు పరమపురుషునియొక్క గుణములనే చెప్పుచున్నవి యను శాస్త్రార్థమును ప్రకటికరించుటయే ఈ విశేషణకృత్యము.

శ్లో॥ శ్రేయస్సుతిం సకృదపి దయే : సమృతాం యస్సఖీం తే

శీతోదారామలభత జనః శ్రీనివాసస్య దృష్టిమ్ ।

దేవాదీనామయమన్యూతాం దేహవత్త్వేఽపి విందక

బంధాన్ముక్తో బలిభిరసఘైః పూర్యతే తత్ప్రయుక్తైః ॥ 49

అర్థః— హే దయే : = ఓ దయాదేవీ !, యఃజనః = ఏ జనము, శ్రేయస్సుతిం = సర్వశ్రేయస్సులను గలుగజేయు నట్టిదియు, శీతోదారాం = శైత్యము, ఔదార్యములతో కూడినదియు, తే = నీకు, సమృతాం సఖీం = ఇష్టమైన సఖియు నగు, శ్రీనివాసస్య దృష్టిం = శ్రీనివాసునియొక్క కటాక్షమును, సకృదపి = ఒక సారియైన, అలభత = పొందెనో, ఆయం = అట్టి యా జనము, దేహవత్త్వేఽపి = శరీరముతో కూడియుండు దశయందును, దేవాదీనాం = దేవతాదుల విషయమున, అన్యూతాం = అప్పులేని తనమును, విందక = పొందును, బంధాన్ముక్తైః = దేహ బంధమునుండి విడవబడినవాడై, తత్ప్రయుక్తైః = ఆ దేవతలచే సమర్పింపబడిన, అసఘైః = పరిశుద్ధములైన, బలిభిః = ఉపహారములచేత, పూర్యతే = పూరింప బడుచున్నాడు.

అవతా॥ ఈ దశకారంభమునందు “ ఆశాసానాః కతివన విభోః ” అనుచోట దయాలింగితమైన శ్రీనివాసకటాక్షమును గోరి కొందరు మహనీయు లీ పర్వతము నందు జన్మను ప్రార్థించిరని చెప్పిరి. తదుపరి గతశ్లోకపర్యంతము ప్రసన్నాను ప్రసక్తముగా అదట జన్మించినవారికిని, దైవాత్మగా అదట వచ్చిచేరిన వారికిని గలుగు లాభములు వివరింపబడినవి. ఈ శ్లోకములోను పై శ్లోకములోను యథాక్రమముగా ఆ శ్రీనివాసునియొక్కయు, దయాదేవియొక్కయు, కటాక్షములచే ఏర్పడు సత్ఫలములను వర్ణించి తద్వారా ఆ కటాక్షములకును, దయాదేవికినిగల ప్రణావమును విశదీకరించి ఈ దశకమును పూర్తిచేయుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవికి చాలయు నిష్ఠతమయగు సఖి శ్రీనివాసుని దృష్టి (కటాక్షము). ఆ శ్రీనివాసుని కటాక్షముతోడనే ఎప్పుడును దయాదేవి కలిసిమెలిసి యుండును. మఱియు నా కటాక్షములు చాలయు ప్రసన్నములుగాను, పరమోదారములుగాను నున్నవి. తానప్రయచ్ఛగ్గుని కా శీతకటాక్షము చాలయు నింపుగా నుండును. అట్టి కటాక్షముల నొకమార్తైన నొకడు పొందినచో వాడు ఈ దేహసంబంధముండు పరకు దేవతలు, యిషులు, ఫితృలు అనే వీరి విషయమునందు కలుగు ఋణములను దొలగించుకొని ఈ దేహసంబంధము వదలినతోడనే అర్చిరాదిగతి యను

నుత్తమమార్గముచే పరమపదమున కేగునపుడు ఆ దేవతలచేత చాలయు ప్రీతితోడను, గౌరవముతోడను సమర్పింపబడిన యువహారములచే సంతోషించుచున్నాడు.

ఒక్కొక్క ద్విజుడును జన్మించినపుడే దేవతలు, ఋషులు, పితృలు నను నీ మువ్వరి విషయమునందును ఋషిగానే జన్మించుచుచున్నాడు. బ్రహ్మచర్యముచే (వేదాధ్యయనముచే) ఋషులయొక్కయు, యజ్ఞములచే దేవతలయొక్కయు, వ్రజలచే (సంతానముచే) పితృలయొక్కయు అప్పులను తొలగించుకొనుచున్నాడని వేదములు చెప్పుచున్నవి. అటువంటి యీ మూడు ఋణములును భగవానుని శరణముపొంది, వాని కటాక్షము నందినవాని విషయమునందు ఏ మాత్రము లేవని.

“ దేవర్షిభూతాత్మనృణాం పితృణాం
న కింకరో నాయమృణీ చ రాజన్ ।
సర్వాత్మనా యశ్శరణం శరణ్యం
నారాయణం లోకగురుం ప్రపన్నః ॥ ”

అను ప్రమాణానుసారముగా పెద్దలు నిశ్చయించియున్నారు. కావున దేహముండు నప్పుడును వాడు అప్పువడిన వాడుకాదు. ఈ దేహత్యాగానంతరమే మోక్షమును పొందుచున్నాడు. అట్లు పరమపదమున కేగునపుడు మార్గములో “సర్వేఽస్మై దేవా బలిమావహంతి ” అని యుపనిషత్తు ప్రతిపాదించినట్లు భావదోషములేక పరిశుద్ధము లగు మవహారములచే దేవతలు పీనివి వూశించుచున్నారు. శ్రీనివాసకటాక్షమునకు ఇంతటి యుత్కర్షణము తత్సఖియగు దయాదేవిచేతనే ఏర్పడుచున్నది. యని పరంపరయా దయామాహాత్యమే ఇచటను ప్రకటి కృతమగుచున్నది.

శ్లో॥ దివ్యాపాంగం దిశసి కరుణేః యేష సద్దేశికాత్మా
క్షీప్రం ప్రాప్తా వృషగిరిపతిం క్షత్రబన్ధాదయన్తే ।
విశ్వాచార్యాః విధిశివముఖాః స్వాధికారోపరుద్ధాః
మన్యే మాతా జడ ఇవ సుతే వత్సలా మాదృశే త్వమ్ ॥ 50

అర్థః — హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ !, త్వం = నీవు, యేష = ఏ చేతనుల యందు, సద్దేశికాత్మావతీ = సదాచార్యరూపిణివగుచు, దివ్యాపాంగం = ఉత్తమ కటాక్షమును, దిశసి = ప్రయోగించుచున్నావో, తే = అటువంటి, క్షత్రబన్ధాదయః = క్షత్రబంధువు మొదలగువారు, వృషగిరిపతిం = వృషాద్రినాథుడగు శ్రీనివాసుని, క్షీప్రం = శీఘ్రముగా, ప్రాప్తాః (భవంతి) = పొందిన వారగుచున్నారు. విశ్వాచార్యాః = లోకాచార్యులగు, విధిశివముఖాః = బ్రహ్మరుద్రాదులు, స్వాధి

కారోపరుద్ధాః=తమతమ యధికారములచే అడ్డగింపబడినవారై యున్నారు. (అతః=కావున), మాతా=తల్లి, జడే=మందుడగు, సుతే ఇవ=పుత్రునియందు వలె, త్వం=నీవు, మాదృతే=మాదోటవారియందు, వత్సలా=ఏక్కువ ప్రీతిగల దానిని, (ఇతి=ఆని), మన్యే=తలంచుచున్నాను.

అవతా॥ భగవత్కటాక్షప్రభావము గతశ్లోకమునందు వర్ణింపబడినది, ఆచార్యకటాక్ష ప్రభావమిచట వర్ణింపబడుచున్నది. ప్రథమమునకన్నను ద్వితీయ మెక్కువ ప్రభావముగలదనియు నిచట విశదీకరింపబడుచున్నది. దయాస్తోత్రము నందాచార్య కటాక్షమునకు సంబంధమేమనగా; దయాదేవియే ఆచార్యరూపము నందుచున్నది గావున దయ వేఱు, ఆచార్యుడు వేఱు నుట లేదు. అందుచే ఆచార్య వేషము పొందిన దయాదేవికటాక్ష ప్రభావమిచట వర్ణింపబడినట్లగుచున్నది. అనంతర దశకమునందు మోక్షోపాయమగు ప్రవత్తిని స్వానుష్ఠాన ముఖతః బ్రస్తావించ బోవుచున్నారు. దానికి ప్రథమమున నాచార్యకటాక్ష మత్యావశ్యకము గనుక దాని నిచట కీర్తించి యుత్తరదశకము నవతరింపజేయుచున్నారు.

తా॥ మిగుల పాపులగు క్షత్రబంధువు మొదలగువారు సదాచార్యకటాక్ష విశేషముచే అతిశీఘ్రముగ మోక్షముపొందిరని ప్రమాణములు చెప్పుచున్నవి. అట్టి పాపులు అంతత్వరగా మోక్షమును పొందుట కాచార్యవేషమును పొందిన దయాదేవికటాక్ష విశేషమే కారణము. సర్వలోకమునకును ఆచార్యవదమును వహించుటకు తగిన యోగ్యతలు గలిగిన బ్రహ్మరుద్రవ్యాసాదులు ఆ యా పదవులలో అధికారము వహించుచున్నవారగుటచే మోక్షోపాయపూర్తి గలిగియుండినను, ఆ అధికారస్థానమునకు కారణమైన సుకృతము పూర్తియగువరకు మోక్షమునందుటకు వీలులేక నిరుద్ధులుగనే యున్నారు, లోకములో ఒకతల్లి కనేక పుత్రులుండినను నమర్థుడైన పుత్రునికంటె మందుడగు పుత్రునియందే ఆమెకధిక ప్రేమయుండుట అనుభవసిద్ధము. ఆ తల్లి, నమర్థు డెట్లులనైనను 'బ్రతికిపోవును. మందుడును, చేతగాని వాడునగు. నీ మూడుడెట్లు బ్రతుకునో' అని చాలయు చింతించి వీనికి తనచేత నగు సాహాయ్యము నెక్కువగా చేయును. ఇది మాతృస్వభావము. అట్లే సర్వలోక మాతవగు నోదయామాతా : నీవు క్షత్రబంధువువలె అతిపాపిష్ఠులైన మాబోటివారియందే ఏక్కువ ప్రేమను వహించుచున్నావు. లేనిచో మాకుగూడ త్వరలో లభించు మోక్షము ఆతినమర్థులైన బ్రహ్మదులకును లభించలేదుగదా! అని ఏవం ప్రకారముగా దయను పొగడి తద్వారా సదాచార్యకటాక్షమునకు గల శాస్త్రోక్తమైన యుత్కృష్టము నిచట ఆచార్యులు ప్రకటికరించియున్నారు.

క్షత్రబంధువనువాని వృత్తాంతము విష్ణుధర్మ పురాణములో 97-వ అధ్యాయములో చెప్పబడియున్నది. క్షత్రబంధువు సూర్యసంకములో జన్మించినవాడు. చాలయు పాపిష్టి. అడవియందు బాటసారులను సర్వజంతువులను హింసించుచుండెను. ఒక దినము త్రోవదప్పి వాడు వసించు స్థలమునకు వచ్చిన మహర్షియందు యాచృచ్ఛికముగా వానికి సద్భావమేర్పడెను. ఆ మహర్షి పీనిని ఈ క్రూర కృత్యములను వీడమని యుపదేశించెను. దానిని వదలుటకు వీలుగావని వాడు చెప్పగా ; మహర్షి ఎటులనైనను వానిని సద్గతికి ద్రిప్పవలయునని తలంచి తుమ్మినప్పుడును, దగ్గినప్పుడును, “ గోవిందా ” యని చెప్పునటుల నుపదేశమిచ్చి వెళ్ళెను. అతడును అటులనే యాచరించుచు వచ్చెను. ఆ భగవన్నామోచ్చారణ ప్రభావముచే అనంతర జన్మమునం దుత్తమ జన్మమును పొంది పూర్వజన్మ స్మరణము గలిగి గోవిందనామ ప్రభావము నెఱింగి ఆ గోవిందుని శరణముపొంది మోక్షమునందెను.

ఇంత శ్రేయస్సును వాని కా మునిరూపమున వచ్చిన యాచార్యుని యను గ్రహము చేతనే గల్గినది. ఏ తద్విస్తరమును విష్ణుధర్మములో తిలకించుడు.

పంచమచకము సమాప్తము.

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

షష్ఠ ద శ క ము

శ్లో॥ అతికృపణోఽపి జన్తురదిగమ్య దయే : భవతీం

అశిథిలధర్మ సేతుపదవీం రుచిరామచిరాత్ ।

అమితమహోర్మిజాలమతిలంఘ్య భవాంబునిధిం

భవతి వృషాచలేశపదపత్తననిత్యధనీ ॥

51

ఆర్థ :— హే దయే : = ఓ దయాదేవీ !, అతికృపణోఽపి జన్తుః = చాలయు నకించనుడైన జంతువుగానుండువాడును, రుచిరాం = అందమైన, అశిథిలధర్మ సేతుపదవీం = దృఢమైన దానివియు, ధర్మమనియెడు పరమపురుషుని పొందింప జేయు సేతుమార్గరూపమైన దానివియు నగు, భవతీం = నిన్ను. అదిగమ్య = పొంది, అచిరాత్ = శీఘ్రముగా, అమితమహోర్మిజాలం = అధికమైన పెద్ద అలలను గలిగిన, భవాంబునిధిం = సంసారసముద్రమును, అతిలంఘ్య = దాటి, వృషాచలేశపదపత్తన నిత్యధనీ = వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసుని యొక్క పదముల నెడు పట్టణమునందు నిత్యమైన సంపత్తును గలవాడుగా, భవతి = అగుచున్నాడు.

అవతా॥ గతదశకమునందు శ్రీనివాసుని దివ్యకటాక్షమున కాశపడి ఈ పర్వతమునందు జన్మమును గోరిన కొండలు మహనీయుల ప్రభావమును వర్ణించి అట్టి భగవద్దివ్యకటాక్షముగూడ సర్వశ్రేయస్సులకును కారణముగు దయాచూపులగు నాచార్యులయొక్క కటాక్షముచేతనే ఏర్పడవలయునని నిరూపించి ఆ యాచార్యకటాక్ష మునకు, ఏదో ఒక మోక్షోపాయమునందు సంబంధమును కలుగజేసి మోక్షపర్యంత మగు నైశ్వర్యము నిచ్చు శక్తిగలదని ప్రతిపాదించిరి.

ఈ దశకమునందట్టి మోక్షోపాయములలో సుతక్కువమైన ప్రపత్తియొక్క స్వరూపాదులను, దాని కనుకూలముగు కొన్ని గుణములను దయాదేవి కనుగుణ మైన రీతిలో ప్రతిపాదించి దశకాంతములో ఆచార్యులప్రభావము ననుసంధించి స్వయముగ దయాదేవియందు ప్రపత్తి ననుష్ఠించి దశకమును పూర్తిచేయుచున్నారు.

క్రింది శ్లోకమునందు మోక్షోపాయమునకు అంతరంగమైన ఆచార్యకటాక్ష ప్రభావము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు ఆ కటాక్షముచే గలుగు ప్రపత్త్యధి కారము నిరూపింపబడుచున్నది.

తా॥ పరమదరిద్రుడును దయాదేవీ యవలంబముచే శాశ్వతసంపత్తును పొంది మహానందమును పొందుచున్నాడు. కొద్దిపాటి పెట్టుబడియు లేని దరిద్రు డమిత సంపత్తు కాశపడి అనేక భయంకరజంతువులచేతను, బ్రహ్మాండమైన అలలచేతను వ్యాపించిన నముద్రమును, ఓడమొదలగు సాధనములచే నిరపాయముగా దాటుటకు వీలులేదు గనుక మహారాజుచే చాలయు నందముగాను దృఢముగాను, పన్ను మొదలగునవి లేనట్లుగ ధర్మార్థముగ నెల్లరు ప్రయాణించులాగు కట్టి విడువబడిన సేతు మార్గముచే శీఘ్రముగాదాటి పెద్ద పెద్ద కొండలు మొదలగు ప్రకృతిసౌందర్యముతో గూడి పర్వతప్రాంతముననున్న ఒక పెద్దనగరమును పొంది యచట విశేషక్రయ విక్రయాది వ్యాపారముచే ఎట్లు శాశ్వతసంపత్తును పొంది సుఖించునో, అట్లే అకించను డనంబడు, మోక్షమును పొందుటకు శాస్త్రములయందు ముఖ్యోపాయముగా చెప్పబడిన భక్త్యాద్యుపాయముల ననుష్ఠించుటకు శక్తిలేనివాడు, తనకు ఎట్టి మూలధనము లేకపోయినను శ్రీనివాసునిదయను శరణముగా పొందినయెడల, అనగా “ఆ భక్త్యాద్యుపాయ స్థానములో నీవే నిలిచి పరమాకించనుడ నగు నాకు ఆ మోక్షము నియ్యవలయు ” నని ప్రార్థించినయెడల ఆ దయాదేవీ యనుగ్రహముచేత మిక్కిలి ధృఢమైనదియు, ధర్మమనియు, సంసారసేతువనియు శాస్త్రములలో చెప్పబడిన పరమపురుషుని పొందజేయు సేతువువంటి మార్గముగా ఆ దయాదేవినే యవలంబించి జ్ఞాత్విపాసాశోక మోహాది మహాతరంగములచే వ్యాప్తమైయుండు ఈ సంసారమహా సముద్రము నతిశీఘ్రముగా దాటి వేంకటాద్రికుని చరణారవిందములను పెద్ద పట్టణ

మును. పొంది ఆ పాదారవిందములయందు కైంకర్య మను నాశములేని శాశ్వత సంపత్తును పొంది పరమానందము నొందుచున్నాడు. అహో! ఎంతటిదోగదా దయాదేవియొక్క ప్రభావమని యాశ్చర్యమును వెల్లిబుచ్చుచున్నారు. ప్రపత్తి యనబడు శ్రీమముగా ఫలమునిచ్చు మోక్షోపాయమునందు అకించనుడుగను, అనన్యగతికుడుగా నుండువాడే పూర్ణాధికారి. ఆనగా చేతు ఉపాయముల ననుష్ఠింపటకు శక్తి చాలనివాడును, భగవద్దయతప్ప వేఱు శరణము లేనివాడును ముఖ్యాధికారియని భావము.

“జంతుః” అనుటచే ఈ ప్రపత్తియందు ఏ ప్రాణీకైనను అధికారముగలదని స్పష్టమగుచున్నది. ఇట్లు ఇచ్చట ప్రతిపదముచేతను వేదాంతోక్తములైన ప్రపత్తి విషయములగు. పలుకాస్తార్థములు నిరూపింపబడుచున్నవి. అవహితులై తిలకించు వారికిని స్పష్టమగును.

వేంకటేశ్వరునియొక్క చరణారవిందములను పట్టణముగా రూపింపటచే మహానగరమునం దవేషితములైన నమస్తవదార్థములు లభించునట్లు తచ్చశరణారవిందముల నాశ్రయించువారికి కోరిన నమస్తపురుషార్థముల నిచ్చునది యా భగవచ్చరణారవిందయుగమే అను తత్త్వార్థమిచట వివక్షితము.

శ్లో॥ అభిముఖభావసంపదభిసంభవినాం భవినాం

క్వచిదుపలక్షితా క్వచిదభంగురగూఢగతిః ।

విమలరసావహా వృషగిరీశదయే ! భవతీ

సపది సరస్వతీవ శమయత్వఘమప్రతిఘమ్ ॥

52

అర్థ :— హే వృషగిరీశదయే = వేంకటాద్రికుని దయాదేవీ! విమలరసావహా = నిర్దుష్టమగు స్నేహముగలిగిన దానవును, (కాలువ్యములేని తీర్థమును ప్రవహింపజేయునదియును), క్వచిదుపలక్షితా = కొన్ని ప్రదేశములందు కొన్ని కాలములందు జనులచే చూడబడియు, క్వచిదభంగురగూఢగతిః = కొన్ని దేశకాలములందు యెవ్వరిచేతను చూడబడ జాలకుండియు (అంతః ప్రవాహమును) ప్రవాహమును కలగిన దానవును ఆగు, భవతీ = నీవు, సరస్వతీవ = (అంతర్వాహినియగు), సరస్వతీవదినై, అభిముఖభావసంపదభిసంభవినాం = నీ యందు అభిముఖ్యమనే సంపదకు అనుకూలమైన జన్మమును కలిగినటువంటి, భవినాం = సంసారులయొక్క, ఆప్రతిఘం = తీర్పుటకు శక్యముకాని, అఘం = పాపమును, సపది = తక్షణమే, శమయతి = పోగొట్టుచున్నావు.

అవతా॥ క్రిందటి శ్లోకమునందు దయాదేవిని శరణముపొందిన అకించనాధికారుల విషయముతో ఆమెచేయు సువకారము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు

‘ ఆ దయాదేవిని ఆశ్రయించినవారిలో కొందఱకు కొన్ని సమయములలో క్లేశదుఃఖాదులు కలుగుచున్నవే ఇది యుక్తమా ’ అను సందేహమునకు దృష్టాంతపూర్వముగ సమాధాన మొసంగబడుచున్నది.

తా॥ ఇచ్చట దయాదేవిని సరస్వతీనదిగా చిత్రించుచున్నారు. సరస్వతీనది అంతర్వాహిని. ఆ నది కొన్ని ప్రదేశములలో కొన్ని సమయములలో అందఱకును కనుబడులాగున బహిరంగముగా ప్రవహించును. మఱికొన్ని ప్రదేశములలో మఱి కొన్ని సమయములలో యెవ్వరిచేతను చూడబడజాలక భూమిలోపలనే నిర్మల తీర్థముతో ప్రవహించును. అచ్చట కనుబడక పోవుటచేతనే ఆ నది లేదని తలచరాదు. అట్టి ఆ నది పుణ్యతీర్థమగుటచే దానియందు యావచ్చక్తి ఆభిముఖ్యము వహించు వారిని పాపములనుండి విడదీసి వారికి క్షేమమునిచ్చును. అట్లే దయాదేవియు ప్రపంచములోనుండు సర్వజంతువులందును సర్వదా పరిపూర్ణమైన స్నేహరసమును అనగా అనుగ్రహబుద్ధిని కలిగియున్నది. కొన్ని సమయములలో కొందఱియందు స్పష్టముగా ఆ దయాదేవియొక్క అనుగ్రహము (ప్రవాహము) కనుబడును. మఱి కొందఱియందు కొన్ని సమయములలో ఆ యనుగ్రహప్రవాహము కనుబడదు. అయినను అచ్చటను ఆమెయొక్క ప్రవాహములోపల ఉండియున్నదనియే తలంచవలయును. సుఖము యేర్పడునపుడు ఈశ్వరునిదయచే కలిగినదిగా తలంచుచున్నాము. దుఃఖక్షేపాదులు సంభవించినపుడు ఈశ్వరునిదయలేదని తలంచుచున్నాము. అది పొరపాటు. కష్టము సంభవించినపుడుకూడ దయయున్నదనియే తలంచవలయును. దయాదేవి హితమును చేయునది. కఠిన ప్రకృతులకు ఆమె కష్టముల నిచ్చుటయు వారియొక్క హితము నుద్దేశించియే. సుఖము నిస్తునప్పుడు ఆమె స్పష్టముగా కనుబడుచున్నది. కష్టమునిచ్చునపుడు లోపలనే మఱగుబడియుండి మన హితమునకుగాను పాడుపడుచున్నది, అచ్చటను ఆమె ఉన్నది. కాగా దయాదేవియే మన హితమునకుగాను కష్టములను ఇచ్చుచున్నది అనియే శాస్త్రముల తాత్పర్యము అను శాస్త్రార్థమును ఇచ్చట పరస్వతీదృష్టాంతముచే ఆచార్యులు విశదీకరించియున్నారు. ఇట్లు సర్వజంతువులందును హితబుద్ధికలిగిన దయాదేవి తనయందాభిముఖ్యము మాత్రము కలిగిన వారినికూడ ఉన్నతస్థితికితెచ్చి అతిత్వరతో వారియొక్క క్రూరమగు పాపములను సరస్వతీ నదివలనే పోగొట్టుచున్నది.

ఈ ప్రపత్తి దశకమునందు ‘ సర్వహితప్రావణ్యము ’ అనే దయాదేవియొక్క గుణము అవశ్య మపేక్షితమగుటచే నిరూపింపబడినది.

శ్లో॥ అపి కరుణే : జనస్య తరుణేస్తువిభూషణతా -

మపి కమలాసనత్వమపి ధామ వృషాద్రిపతే : ।

తరతమతావశేన తనుతే నను తే వితతిః

పరహితవర్షణా పరిపచేలిమకేలిమతీ ॥

53

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ, పరహితవర్షణా = పరహితమను రూపముచే, పరిపచేలిమకేలిమతీ = పరిపక్వముచెందిన లీలలనుగల, తే = నీయొక్క, వితతిః = విస్తారము (ప్రవాహము), జనస్య = జనులకు, తరుణేస్తువిభూషణ తామపి = బాలచంద్రుని శిరమునగల శివునియొక్క స్థానమును, కమలాసనత్వమపి = పురుషోత్తముని నాభికమలమును ఆసనముగా కలిగిన చతుర్ముఖునిపదవిని, వృషాద్రి పతే = వేంకటాద్రిపతియగు శ్రీనివాసునియొక్క (పరమ పురుషునియొక్క) ధామపి = స్థానమును (మోక్షమును) కూడ, తరతమతావశేన = తారతమ్య వశముచే, తనుతే నను = ఇచ్చుటలేదా : (ఇచ్చుట నిశ్చయము).

అవతా॥ గతశ్లోకవ్యయముచే అకించనులగు మోక్షాధికారుల విషయములో దయాదేవి యవలంబించు ప్రక్రియ వర్ణింపబడినది. ఇచ్చట మోక్షార్థలే దయాదేవిని శరణము పొందవలయునా? ఐశ్వర్యము మొదలగు పురుషార్థముల నపేక్షించువారి విషయములో ఆమె చేయగలది యేమియులేదా? అని కొందఱ కేర్పడు సందేహమును పోగొట్టి సర్వ పురుషార్థములను భగవద్దయచేతనే కలుగుచున్నదను శాస్త్రార్థమును ప్రసంగవశమున నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ క్రిందిటి శ్లోకమునందు వ్యంగ్యముగా జెప్పబడిన 'పరహిత ప్రావణ్యము' అను దయాస్వరూపము ఇచ్చట వ్యక్తముగా చెప్పబడుచున్నది. దయాదేవియొక్క ప్రవాహము పరహితమును చేయుట అను రూపముననే యుండును. ఇదే దయాదేవియొక్క పరిపక్వమగు లీల. పరమఫలమగు మోక్షమును ఒక్కొక్క జంతువు కును ఆమె ఇచ్చుటకు సిద్ధముగానున్నది. ఐతే వారువారు తమతమ పూర్వకర్మానుగుణముగ వేఱువేఱు ఫలములను కోరుచున్నారు. అందుచే వారివారి ప్రార్థనయొక్క తారతమ్యము ననుసరించి శివపదమో చతుర్ముఖపదమో లేక సాక్షాత్పరమపురుష పదమగు మోక్షమో దేనిని కోరుచుందురో దాని నొసంగుచున్నది. కాగా సర్వ పురుషార్థములను ఆమె యొద్దనుండియే పొందవలయును. ఉత్తమపురుషార్థమును ప్రార్థించకుండుట మన పొరపాటేగాని ఆమె దోషము కాదు.

శ్లో॥ ధృతభువనా దయే త్రవిధగత్యనుకూలతరా
వృషగిరినాథపాదపరిరంభవతీ భవతీ ।

అవిదితవైభవాఽపి సురసింధురివాతనుతే
సకృదవగాహనూనమపతాపమపాపమపి ॥

54

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవీ !, ధృతభువనా = పోషింపబడెడి సకల లోకములను కలదానవును (జలమును ధరించినదియు). త్రవిధ గత్యనుకూలతరా = త్రవిధ పురుషార్థములకును అనుకూలరాల వగునట్టియు (ఆరాశము భూమి పాతాల మునను మూడు చోటలందును ప్రవహించి యెల్లరకును నానుకూల్యము నొసంగు నదియు). వృషగిరినాథ పాదపరిరంభవతీ = వేంకటాచలపతియగు పరమ పురుషుని యొక్క తిరువడి సంక్లేషము గలిగినదానవును నగు. భవతీ = నీవు. సురసింధురివ = దేవనదియగు గంగవలె. అవిదిత వైభవాఽపి = యెఱుంగబడని వైభవమును కలదాన వైనను. సకృదపి = ఒక సారియైనను, అవగాహనానం = స్పృహనముచేయు వానిని (ఆశ్రయించిన వానిని). అపతాపం = తాపము పోయిన వానినిగను. అపాపమపి = పాపములేని వానినిగను. ఆతనుతే = చేయుచున్నావు.

అవతా॥ 'అభిముఖభావ' శ్లోకములో శ్రీనివాసుని దయను సరస్వతీనదిగా చిత్రించినారు. తనవంతర శ్లోకముందు మధ్య సంభవించిన సందేహమునకు సమాచానము నిచ్చిరి. ఈ శ్లోకమునను పై శ్లోకమునందును దయాదేవిని గంగానదిగా చిత్రించుచున్నారు.

తా॥ ప్రపత్తికి ఉద్దేశ్యయగు దయాదేవికిగల ఉత్కర్షమును అవశ్యమగు గుణాంతరములును ఇచ్చట వర్ణింపబడుచున్నవి. ప్రపత్తిచేయువాడు ప్రపత్తి విద్యను భక్తియోగమువలె చాలారామము ఆవృత్తిచేయ నక్కరలేదు. ఒకేసారి భగవద్దయను శరణము నొందిన చాలును. అటులనే ఆ దయాదేవియొక్క పూర్ణ ప్రభావము తెలిసికొనవలయునను నిర్బంధమును లేదు. ఆమె ప్రభావమును యెఱుంగని వానిని కూడ 'యదృచ్ఛయాఽపి సంస్పృష్టః దహత్యేవ హి పాపకః' (నిష్ఠు అని తెలియక స్పృశించినను అది తన స్వభావము ననుసరించి దహించియే తీరును). అనునట్లు తన స్వభావమునకు తగినట్లు శరణము పొందినయెడల అట్టివారిని రక్షించియే తీరును అనుచు వివిధ ఆయుక్త్యుష్టగుణములు. ఈ విషయముననే గంగానదిని దృష్టాంతీకరించి ఆచార్యులువారు వర్ణించుచున్నారు. గంగానదికిని దయకును

గల సామ్యమును పలువిశేషణములచే విశదీకరించుచున్నారు. గంగానదీ భువన మనేడి తీర్థమును ధరించుచున్నది. ఇంతియొక సర్వలోకమును తన పారిశుద్ధ్య ముచే ధరించుచున్నది. అట్లనే దయాదేవియు సర్వలోకములను తన పాలనాధి కారముచే ధరించుచున్నది. గంగకు స్వర్గము భూలోకము పాతాలము నను మూడు లోకములందును గతి కలది. కనుకనే దానికి త్రిపథగా త్రిమార్గగా అను మొదలగు పేరులు కలవు. దయాదేవియు త్రివిధగతి కలిగియున్నది. అనగా ఐశ్వర్యము కైవల్యము మోక్షము నను మూడు పురుషార్థములకును అనుకూలమైనది. గంగ భగవంతుని పాదారవిందములనుండి పుట్టుచున్నది. దయయు భగవంతుని పాద ములందే మొదట జుట్టుచున్నది. ఈ విషయము 'రూఢా వృషాచలపతేః పాదే' అను శ్లోకమున నిరూపింపబడియున్నది. గంగయొక్క ప్రభావమును యెఱుంగని వాడును ఒకసారి దానిలో స్నానము చేసినచో ఆ నది తన స్వభావమునకు తగినట్లు దాని శరీరములోని బాహ్యతావములను పోగొట్టి ఆత్మగతమైన పాపములనుకూడ పోగొట్టును. అటులనే దయాదేవియు తన ప్రభావమును యెఱుంగని వాడైనను ఒకసారి శరణమునందిన తావన్మాత్రముచే స్వస్వభావానుగుణముగ దానికిగల అద్భుతాభిమాదిదైవికాదితావములను దానికి మూలకారణమైన పాపములనుకూడ పోగొట్టి ఉత్తమపురుషార్థము నిచ్చుచున్నది.

ప్రసత్తి దశకమునందు దయాదేవియొక్క ఈ యుత్తమగుణము అవశ్య నిరూపణీయమని తలచిన ఆచార్యులు దీనిని చాల మనోహరమగు ప్రక్రియలో ప్రకటికరించిరి.

'క్రిందటి 52-వ శ్లోకమునందు సరస్వతీ నదీసామ్యమును పై శ్లోకమునందు గంగానదీసామ్యమును వర్ణించుచున్న ఆచార్యులు ఈ శ్లోకమున యమునానదీసామ్య మును (దయాదేవికి) వర్ణించుచున్నారు. రెండు శ్లోకములలో గంగాసామ్యము చెప్పుటకంటె ఈ శ్లోకమున యమునాసామ్యము నంగీకరించి ప్రసద్దమైన మూడు పుణ్యనదుల సామ్యము ఈ ప్రకరణములో వర్ణించుట చాల యుక్తము. అని కొంచెము పెద్దల అభిప్రాయము. దాని కనుగుణముగ నీ శ్లోకముననుండు 'త్రివిధ గత్యనుకూలత' 'వృషగిరినాథ' 'పాదపరిరంభవతీ' అను మొదలగు విశేషణం బులు అమరియున్నవని వారి హృదయము. ఇచ్చట ప్రాచీన వ్యాఖ్యానములను పెద్దల అభిప్రాయములను అనుసరించి మా వ్యాఖ్యానము ప్రవృత్తమైనది. తత్త్వ మును సహృదయులు గమనించవగును.

శ్లో॥ నిగమసమాశ్రితా నిఖిలలోకసమృద్ధికరీ

భజదఘకూలముద్రుజగతిః పరితప్తహితా ।

ప్రకటితహంసమత్స్యకమతాద్యవతారశతా

విబుధసరిచ్చియం వృషగిరీశదయే ! వహసి ॥

55

అర్ఘ్యః— హే వృషగిరీశదయే— వేంకటాద్వీపని దయాదేవీ !, నిగమ సమాశ్రితా = వేదమును పొందినదానివియు (వేదప్రతిపాద్యమయినట్టియు) - నిఖిలలోక సమృద్ధికరీ = సర్వలోకమునకును సమృద్ధి నొసంగుదానివియు, భజదఘకూలముద్రు జగతిః = ఆశ్రితులయొక్క పాపమునకు గట్టును పెకలించివేయు గమనవతివియు, పరితప్తహితా = మిక్కిలి తాపమునొందిన వారికి హితకరివియు, ప్రకటిత హంస మత్స్యకమతాద్యవతారశతా = ప్రకాశింపఁజేయఁబడిన హంస - మత్స్య - కూర్మా ద్యనేక భగవదవతారములు గలదానివియునగు (హంసములు, మత్స్యములు, కూర్మా ములు నాదిగాగల వివిధ జల జంతువులను ప్రకాశపరచు పలు రేవులను గలిగినట్టి), త్వం = నీవు, విబుధ సరిచ్చియం = దేవనదియగు గంగయొక్క శోభను, వహసి = వహించుచున్నావు.

అవతా॥ ఈ శ్లోకమునందును గంగా సామ్యము పట్టింపఁబడుచున్నది.

తా॥ గంగానదియొక్క ప్రభావము వేదములలో విశేషముగా ప్రతిపాదించ బడియున్నది. స్వర్గము, భూలోకము, పాతాళమునను త్రిలోకములలోను తన ప్రవాహముచే గంగానది విశేష సమృద్ధిని గలుంగజేయుచున్నది. ఆ నదిలో స్నానాదుల నాచరించువారియొక్క పాపములను పూర్తిగా నశింపజేయు స్వభావముగలది. మిక్కిలి తాపము నొందినవానికి తన శైత్య మాధుర్యాది స్వభావములచే పరమహిత కరియగుచున్నది. హంసము, మత్స్యము, కూర్మము మొదలగు వివిధ జల జంతువులను ప్రదర్శించు పలు రేవులను గలిగినది. ఈ యర్థములను ప్రతిపాదించు విశేషణములు దయాదేవికిగూడ నమరియుండుటచే ఇవట దయను గంగగా చిత్రించియున్నారు.

భగవద్దయాదేవియు వేదములయందు విశేషముగ ప్రతిపాదించఁబడియున్నది. భగవద్దయ ఏ వేదములో ఎట్లు ప్రతిపాదించఁబడియున్నదనగా ఏతద్విశదీకరణమే ఈ దయాశతకముయొక్క పరమోద్దేశ్యమనుటయు దగును. వేదములలో భగవానుండొసరించు జగత్సృష్టి - రక్షణ - సంహారము మొదలగు జ్ఞాపార్థములును, పాంచరాత్రాగమదుర్గలో వానియొక్క నివిభావతారములును ప్రతిపాదించఁబడి

యున్నవి. ఈ సృష్ట్యాది సర్వవ్యాపారములును, పరవ్యాహాది సర్వావతారములును, భగవంతుని దివ్యమంగళవిగ్రహమును. కిం బహునా? సర్వమును దయాదేవి యొక్క కార్యములే అని ఈ స్తోత్రములో మిగుల సుందరముగ నవట నవట విరూపించియుండుటచే దయయొక్క విచిత్రమైన కార్యవర్గమును ప్రతిపాదించు వేదము నాదిగాగల శాస్త్రములన్నియు దయనే (కార్యములేన) ప్రతిపాదించుచున్నట్లు తెలియ పరువబడు చున్నదిగదా! ఇటులనే భగవంతునియొక్క సకల కల్యాణగుణములును దయాదేవియొక్క కింకరవర్గములే అనియు ప్రతిపాదించఁబడియున్నది. ఏవంబ భగవద్గుణములను వర్ణించు వేదభాగములుగూడ మఱుగున దయనే పొగడినవి యగుచున్నవి. ఇటులనే మఱియు నూహింపనగును, మరియు దయాదేవి సమస్త రోకములకును సర్వ సమృద్ధులనుఁ గలుఁగఁజేయునది. తనను శరణము పొందు చారియొక్క పుణ్యపాపము లనెడు ద్వివిధకర్మములను నిశ్శేషముగ సంతరింపఁ జేయునది. సంసారతాపవర్ధనకు పరిమహితకారిణి యగుచున్నది. భగవంతుని యొక్క హంస మత్స్యాది జ్ఞానవ్రతములగు వివిధావతారములను గలుఁగఁ జేయునది. భగవదవతారములన్నియు దయాకార్యములే గదా! కాగా, గంగకుండు స్వభావములన్నియు దయాదేవికినున్నవి గావున ఈయమను గంగాదేవికి సమముగ చెప్పట కడ్డు లేదని యాచార్యుల హృదయము.

ఇచ్చట నిరూపింపబడియుండు దయాగుణములన్నియు ప్రపత్తిచేయు నది కారిచే నెఱుంగబడవలసిన దవశ్యము గనుక నీ దశకములో నవి వర్ణింపబడినవి.

శ్లో॥ జగతి మితంపచా త్వదితరా తు దయే! తరళా

ఫలనియమోజ్ఞితా భవతి సంతపనాయ పునః ।

త్వమిహ నిరంకుశప్రళకనాదివిభూతిమతీ

వితరసి దేహినాం నిరవధిం వృషశైలనిధిమ్ ॥

56

అర్థః— హే దయే! = ఓ దయాదేవీ! జగతి = ప్రపంచమునందు, త్వదితరా = నీకంటె వేతైన, దయా తు = నయ యయినచో, మితంపచా = చాలయు నల్పములగు ఫలముల నిచ్చునదిగాను, తరళా = చంచలమైనదిగాను, ఫలనియమోజ్ఞితా = నిశ్చయముగ ఫలముల నొసంగెడు నియమము లేనిదియు, సంతపనాయ పునః = ఆధ్యాత్మికాది తాపములనుగూడ మరల నిచ్చునదిగాను, భవతి = అగుచున్నది, నిరంకుశప్రళకనాదివిభూతిమతీ = ఎవరిచేతైన నడ్డగించుటకు వీలుగాని నిరంకుశ శక్తి, స్వాతంత్ర్యము మొదలగు గుణములను విభూతిగాగలిగిన, త్వం = నీవు.

ఇహ = ఈ లోకమునందు, దేహినాం = ప్రాణులకు, నిరవధిం = అపరిమితమైన, వృషత్కైలనిధిం = వేంకటగిరియందుండు నిధిని (శ్రీనివాసుని), వితరసి = ఇచ్చుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు గంగాసామ్యముచే శ్రీనివాసుని దయకుగల సర్వలోక సమృద్ధికరత్వాది గుణము లనుభవించ బడినవి. తద్వారా ఇతరదయల స్వభావములుగూడ స్మృతిపథము నధిరోహించగా వానియొక్క కొఱతలను, వాని కెదురుగ శ్రీనివాసుని దయకుండు సంపూర్ణిని ఈ శ్లోకములో వర్ణించుచున్నారు. మోక్షార్థముగా ప్రవర్తిచేయువాడు ఇతరదయలకును, భగవద్దయకునుగల తారతమ్యమును అవశ్య మెఱుంగవలయును. అపుడే పై శ్లోకములలో చెప్పబోవు మహా విశ్వాసము మొదలగు ప్రవర్త్యంగములు పూర్ణముగ సిద్ధించును. కాగా, అవశ్య నిరూపణయైన ఈ విషయమును ఈ శ్లోకములో (పూర్వార్థముచే ఇతర దయలకు గల కొఱతను - ఉత్తరార్థముచే శ్రీనివాసుని దయకుగల పూర్ణిని) నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ శ్రీనివాసదయేతరములైన బ్రహ్మరుద్రాదిదయలును, లౌకిక ప్రభువుల దయలును కొన్ని ఫలములనిచ్చుటకు శక్తిలేనివి. ఇయ్యఁబడు ఫలములును చాలయు పరిమితములుగనే యుండును. మరియు నాయలు నశ్వరములు. అనగా మనము ఆ బ్రహ్మరుద్రాదుల నుపాసించి వారికి దయగలిగినను ఆ దయచే మనకు ఫలము లభించుటకుముందే వారు నశించినయెడల తద్దయలును నశించును. కావున నిశ్చయముగ ఫలములు గలుగునని నమ్ముటకు పీలులేదు. మరియు ఈ దినము మనకు ననుకూలురుగ నుండినచో దయ యుద్భవించును. రేపు ప్రతికూలురైనచో ఆ దయ నశించి విపరీత ఫలప్రదమగు కోపము నుపయించును. ఒకవేళ వారిదయచే ఒక ఫలమును పొందినను ఆ ఫలము నిత్యముగాను, అపరిచ్ఛిన్నముగా నుండనేరదు. ఆ స్వల్పఫలము ముగించినచో మరల సంసారతాపత్రయము మనలను పీడించును. శ్రీనివాసదయ యయినచో అన్ని విషయములలోను, దీనికెదురైనది. భగవంతుని యొక్క నిరంకుశ స్వాతంత్ర్యము, నిరంకుశశక్తి మొదలగు గుణములను దయ తనకనుకూలముగ జేసికొని వానిని సర్వ ప్రాణిహితమునందే యుపయోగపరచుచున్నది. ఈ శ్రీనివాసదయ యొనంగు ఫలము అపరిమితములుగనుండును. నిత్య మగు మోక్షమునుగూడ నామె యొనంగుటకు శక్తి గలిగియున్నది. ఆమె యొక ప్రాణిని విషయీకరించినయెడల వానికి కర్మాధీనముగ నేర్పడు పలు ప్రతిబంధకములను తగురీతిలో పోగొట్టి ఏదైన నొకదినమున పూర్ణఫలమును నిశ్చయముగ

నొసంగియేతీరును. ఆమెచే మోక్షమును పూర్ణఫలమును పొందినవాడు మరల సంసారతాపమును పొందడు. ఇంక మాత్రమేగాక భగవద్దయను పొందినవానికి ఇహలోకములోనే మోక్షనుభవముని చెప్పందగిన వేంకటగిరితోనుండు శ్రీనివాసు డను పెద్ద నిధియొక్క అనుభవమునిచ్చి సంకోపింపజేయుచున్నది. ఉపనిషత్తు లును పరమపురుషుని నిధిగా జెప్పుచున్నవి.

శ్లో॥ సకరుణలౌకికప్రభుపరిగ్రహనిగ్రహయోః

నియతిముపాధిచక్రపరివృత్తిపరంపరయా ।

వృషభమహీధరేశకరుణే ! వితరంగయతాం

శ్రుతిమితనంపది త్వయి కథం భవితా విశయః ॥ 57

అర్థః— హే వృషభమహీధరేశకరుణే = ఓ వేంకటాధీశుని దయాదేవీ !. సకరుణలౌకికప్రభుపరిగ్రహనిగ్రహయోః = దయతోగూడిన లౌకికప్రభువుల అనుగ్రహ నిగ్రహములయొక్క, నియతి = వ్యవస్థను, ఉపాధిచక్రపరివృత్తిపరంపరయా = ఆనుకూల్య - ప్రాతికూల్యములను కారణములయొక్క పరంపరచే గలిగినదిగా, వితరంగయతాం = నిశ్చయించువారికి, శ్రుతిమితనంపది = వేదములచే ప్రకటింపబడిన వైభవముగలిగిన, త్వయి = నీయందు, విశయః = సంశయము, కథం భవితా = ఎట్లు కలుగును ? (కలుగదు).

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ఇతర దయలకంటె శ్రీనివాసునిదయకు గల యత్కర్షణము నిరూపింపబడినది. అట్టి దయాదేవియందు ప్రవత్తిచేయువానికి సంశయము లేకుండుటయు. ధృఢమైన విశ్వాసమును అవశ్యాపేక్షితములు. భగవద్దయా స్వరూపమును చక్కగ పరిశీలించువారికి సంశయమునకు ప్రసక్తియే లేదని ఈ శ్లోకములో విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ లోకములోనుండు నొక కారుణిక ప్రభువు ఆయా దేశకాలములలో ఒకని యనుగ్రహించుటకును, నిగ్రహించుటకును కారణమేమనగా ఆ పేదవాడా ప్రభువునందు అనుకూలుడుగాను, ప్రతికూలుడుగా నుండుటయే. వీడు ఎప్పుడను కూలుడగుచున్నాడో అప్పుడు ప్రభువనుగ్రహించుచున్నాడు. ఎప్పుడు ప్రతికూలు డగుచున్నాడో, అప్పుడు నిగ్రహించుచున్నాడు. ఏవంప ప్రభ్యనుగ్రహమును కోరినచో అవశ్యము నాయనయెడల నానుకూల్యము ప్రదర్శింపవలయును. అట్లుల ననుకూలుడైనచో విశ్చయముగ ననుగ్రహమేర్పడును. లౌకికప్రభువునందే ఇట్టి నియమముండగా, వేదములలో విశేష వైభవోపేతగా వర్ణింపబడు శ్రీనివాసుని

దయాదేవి విషయమునందు అనుకూలుడుగా యుండినచో తదనుగ్రహముద్యవించు నను విషయములో సందేహమునకు ప్రసక్తియేమి? అనుకూలుడుగా యుండిన యెథల దయాదేవియనుగ్రహమును నిశ్చయముగా పొందవచ్చును. తన మహా పాపములను గాంచి సంశయింప నవసరము లేదు. ఇంతవరకు మహాపరాధియే యైనను ఇదిమొదలు అనుకూలుడుగా నుండినని నిశ్చయించుకొని భృథమగు విఠ్వానముతో శరణము పొందవచ్చును. ఇంచుచే ప్రపత్తికి ముఖ్యాంగమగు మహా విఠ్వానమిచట ఎట్లు ప్రతిపాదించబడి నట్లగుచున్నచో అట్లే ఆనుకూల్య సంకల్పము, ప్రాతికూల్యవర్తనమును సంగములుగూడ ఈ శ్లోకములో ప్రతిపాదించబడుచున్నవని గ్రహింపవలయును. ప్రపత్తిచేయువానికి ముఖ్యమైన ఈ యంగములయొక్క స్వరూపమును, ఇయ్యది ప్రపత్తిలో ఉపయోగించు ప్రక్రియయును అవశ్యము నెఱుంగవలసివచ్చి గనుక ఈ దశకము నందిచట వీనిని నిరూపించియున్నారు.

ఇచట లౌకికప్రభు దృష్టాంతముచే ఒక సంశయ ముద్యవించవచ్చును. అదే మన, లౌకికప్రభు ప్రతిహతుని విషయమునందు నిగ్రహించుటవలె దయాదేవియు ప్రతిహతునియందు నిగ్రహించునా? అని. దీనికి సమాధానము “శ్రుతిమితసంపది” అను పదముచే చెప్పబడుచున్నది. దేవములు భగవన్మహిమలను “అజ్ఞాత నిగ్రహాలు” (నిగ్రహమును విషయము నెఱుంగనివారు) అని నిరూపించుటచే భగవన్మహిష్యగ్రగణ్యయు లక్ష్మీస్వరూపిణియనగు దయాదేవియు నిగ్రహించుటలేదని కొందరు సమాధానము నొనంగుచున్నారు. మఱి కొందరు, నిగ్రహానుగ్రహములను సుభయ విషయములలోను లౌకికప్రభు దృష్టాంతమును వివక్షించినను వాధకములేదు. దయాదేవి కిక్కడ ప్రతిహతురయందు నిగ్రహముగలదు. కాని దయాదేవిచేయు నిగ్రహములన్నియు ననుగ్రహమునందే పర్యవసించును. తత్కాలము మన కప్రియ మగుటచే నిగ్రహమువలె నుండినను లభ్యమైన అట్టి శిక్షణలచే మనకుగల ప్రతి హలాచరణకు కారణభూతమైన పాపములను టోగొట్టి సన్మార్గమునకుండ్రిప్పి యంతమున ననుగ్రహమునే చేయును. ఈ విషయమే “శ్రుతిమితసంపది” అను పదముచే వివక్షితము అని చెప్పుచున్నారు.

శ్లో॥ పృషగిరికృష్ణమేమజనితాం జనితాపహరాం

త్వదభిమతిం సువృష్టిముపజీవ్య నివృత్తతృషః ।

బహుషు జలాశయేషు బహుమానమపొహ్య దయే !

న జహతి సత్పథం జగతి చాతకవత్కృతినః ॥ 58

అర్థ:— హే దయే: = ఓ దయాదేవీ!, జగతి = లోకమునందు. కృతినః = భాగ్యవంతులు (ఆశ్వాత్థ ప్రభృతులు). చాతకవత్ = చాతకపక్షివలె. పృషగిరికృష్ణ మేఘజనితాం = వేంకటగిరియందుండు కృష్ణమేఘమునుండి యుద్భవించినదియు. జనితావహరాం = జనన పరంపరచే గలుగు తాపమును దోగొట్టునదియు. ధ్వజభిమతిం = నీ యభిమానమనే, సువృష్టిం = మంచివర్షమును. ఉపక్షిప్య = పొంది. నివృత్తతృషః = దప్పిలేని వారుగాను, బహుషు జలా (దా) శయేషు = పలు చుడుపులలోను (జడులయందును), బహుమానం = ఆచరమును, అపోహ్య = వదిలి, సత్పథం = సన్మార్గమును (ఆకాశమును), న జహతి = వదలుట లేదు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు అనుకూల్యసంకల్పాదులగు కొన్ని ప్రవర్త్యంగములు వర్ణింపబడినవి. ఇవట భగవద్దయనే తనకు రక్షయిత్రీగా వర్ణించుట. వేటొక శరణము లేకుండుట అనునదిగాగల గోష్ఠ్యత్వవరణ తార్పణ్యాదులగు మజీకొన్ని యంగములు ప్రస్తావించబడుచున్నవి. ఈ అంగములను ప్రస్తావించు వ్యాజముతో ఆశ్వాత్థుడోటి మహనీయుల యనుష్ఠానమును దెలియపరచి తద్వారా భగవద్దయను కీర్తించుచున్నారు. పూర్వోక్తాంగములవలె ఈ యంగములగూడ ప్రపన్నుని కవశ్యజ్ఞాతవ్యములు గావున ఈ దశకము నందిచట చెప్పబడుచున్నవి.

తా॥ చాతకపక్షులు లోకములో చెఱువు, సరస్సులు మొదలగు అనేక తీర్థశయములందినను ఆకాశమునుండి గుజీయు చానసీటియందే ఆచారవశిచానినే త్రాగి తమ దప్పిని పోగొట్టుకొనుచున్నవి. అటులనే ఆశ్వాత్థుంబోలు భాగ్యవంతులు లోకములో ఎందరో దేవతలందినను వానిని జడాయములుగా తలంచి వాని యందాచరములేక వేంకటాచలమునందు నివసించు కృష్ణరూపుండగు శ్రీనివాస మేఘమునుండి యుద్భవించిన దయాదేవియొక్క అభిమానమనే వర్షమునే తమ కవలంబముగా తలంచి అమెనే యాశ్రయించి సంసారతాపము నుపశమింపజేసి కొనుచున్నారు. ఇది యే వేదము ననుసరించి నడచు పెద్దలయొక్క శ్రోవ. ఈ రీతిగా భగవద్దయను శరణముగా పొందు పరమైకాంతులను చాతకపక్షిగా ఆచార్యులు చిత్రించియున్నారు.

“కృతినః” అను పదముచే ఆశ్వాత్థును వివక్షించుట ప్రాయశః ఆచార్యుల యొక్క అలవాటను నది యవధేయము.

శ్లో॥ త్వదుదయతూలికాభిరమునా వృషశైలజుషా

స్థిరచరశిల్పినైవ పరికల్పితచిత్రధియః ।

యతివతియామునప్రభృతయః ప్రథయన్తి దయే

జగతి హితం న నస్త్యయి భరన్యననాదధికమ్ ॥ 59

అర్థ :— హేదయే : = ఓ దయాదేవీ !, వృషశైలజుషా = వేంకటాద్రిని వేంచేసియుండు, అమునా = ఈ, స్థిరచరశిల్పినైవ = సర్వచరాచరములను సృష్టించు శ్రీనివాసుడను శిల్పిచేతనే, త్వదుదయతూలికాభిః = నీయావిర్భావమును కలుగజేయు భగవత్సంకల్పములనెడు వర్ణము పూయు కుంచెలుచేత, పరికల్పిత చిత్రధియః = కల్పించబడిన విచిత్రమైన విజ్ఞానచిత్రములుగల, యతివతియా మునప్రభృతయః = ఉడయవర్లు ఆశవందార్లు మొదలగు పరమాచార్యులు, నః = మాకు, త్వయి = నీయందు, భరన్యననాత్ = భరన్యానము (శరణాగతి) కంటె, అధికం = గొప్పవగు, హితం = హితము, న = లేదు, (ఇతి = అని), ప్రథయన్తి = ప్రకాశపరచుచున్నారు.

అవతా॥ క్రిందిశ్లోకమువరకు భగవద్దయయందు ప్రపత్తి ననుష్ఠించు వానికి అవశ్యకైతప్యమైన ఆంశములు విరూపింపబడినవి. పై శ్లోకమునందు సాక్షాత్తుగా ప్రపత్తిని స్వానుష్ఠానముఖముగా తెలియపరచుచున్నారు. ఈ శ్లోకము నందు ఆట్టి ప్రపత్తి మార్గమును, భగవంతునియందు విశేషముగా భక్తిచేసి తద్వారా అభిషేచనపరచుపురుషుని విశేషానుగ్రహమునుపొంది దానిచే ఉత్తమజ్ఞానమును చెందిన శ్రీ భాష్యకార్లు ఆశవందార్లు నాథమునులు నమ్మాళ్వార్లు పంటి మహాసియులు దీనికంటే ఉత్తమమైన మార్గాంతరము మనబోటి అశక్తులకు లేవనియు ఇదియే చాలశ్రేష్ఠమనియు పొగడి తమయొక్క వివిధోపదేశములచేతను గ్రంథములచేతను అనుష్ఠానముచేతను నిరూపించియున్నారు, అని చెప్పి ఈ ప్రపత్తి మార్గమునకు భగవత్సమ్మతియు తదనుయాయులగు భాగవతుల పరిగ్రహమును కలదుగాన ఇది పరమవైదికమైన వ్రాసినమార్గమనియు చూపించి జ్ఞానశక్తులులేని మనబోటివారలకు ఇదియే ఉత్తమమార్గమని నిరూపించుచున్నారు. క్రింద శ్లోకమునందు ప్రపత్తి మార్గమును విశేషముగ ఆదరించు ఆళ్వార్లు స్మరింపబడిరి. ఈ శ్లోకమునందు అట్టి ఆచార్యులు స్మరింపబడుచున్నారు అనుటయు సంగతి కాగలదు.

తా॥ ఇచ్చట శ్రీ భాష్యకారులు ఆశవందారులబోటి పరమాచార్యుల జ్ఞానమును చిత్రముగా చిత్రించుచున్నారు. ఈ విజ్ఞానచిత్రమును వ్రాసినది సర్వచరాచరప్రపంచనిర్మాతయగు ఉత్తమ శిల్పియగు శ్రీనివాసుడే. ఆతనికి సాధన

ముగానుండు కుంచికలు వాని సంకల్పములే. లేఖనమందలి వర్ణము దయయే. దయయను వర్ణమునందు ముంచిన సంకల్పములనెడి కుంచికలచే వ్రాయబడిన చిత్రములే పూర్వాచార్యుల విజ్ఞానములు. కుంచికలు కనుబడకపోయినను వర్ణము యెట్లు చిత్రమునందు కనుబడుచుండునో, అట్లే భగవంతుని దయ ఈ యాచార్యుల యొక్క జ్ఞానములందు నిండి నిలచియున్నది. ఆ జ్ఞానమే శబ్దరూపముగా వెలుపల బ్రవహించుచున్నది కావున వారల శ్రీసూక్తులయందుగూడ ఆ దయా ప్రవాహము ప్రవహించుట కాటంకము లేదు. భగవద్దయాప్రవాహము వారల శ్రీసూక్తులయందు ప్రవహించుట యనగా ఆ దయాదేవియొక్క పూర్ణప్రభావమున్న వారల శ్రీసూక్తులలో ప్రకాశించుటయే. దీనిని ఇంకను వివరించినంతట; అనాది కాలముగా ఆతిఘోరముగ ననంతాపరాధములనుజేసి అతిదుస్సహమగు నీ సంసారచక్రములో భ్రమించుచున్న మనబోటి వారలకు 'నాకు గత్యంతరములేదు. నీవే రక్షించి ఈ కష్టమును పోగొట్టి నాకు ప్రాప్తమైన సుఖమును ఈయవలయును' అని ప్రార్థించి దయాదేవిచరణారవింశములను పట్టుకొని శరణాగతి చేసిన మాత్రముచే ఇంతకాలము చేసిన అపరాధములను క్షమించి ఆ పాపములను పోగొట్టి మోక్షవర్మ ప్రసాదమును సుఖమునిచ్చు పరమోదారస్వభావము కలది ఆ దయాదేవి, అని నిరూపించుటయే యగును.

ఇట్లు సులభమైన ఉత్తమ క్షేమోపాయమును వారు చూపించియున్నారుగాన మన పూర్వులవలంబించిన ఆ ప్రపత్తి మార్గమునే మనమును అవలంబించెదము. అని ఈ ప్రబంధ నిర్మాతయగు శ్రీ దేశికులవారి తిరువుళ్లము.

ఈ శ్లోకమునందు 'త్వదుదయతూలికాభిః' అను పదమునకు 'నీ యావిర్భావము అనే కుంచికలచే' అని కొందరు వ్యాఖ్యానించుచున్నారు అట్టై నచో దయయే కుంచికయగుచున్నది. శ్రీ దేశికులువారు యాదవాభ్యుదయ కావ్యమందు,

'క్రీడాతూలికయా స్వస్మిన్ కృపారూపితయా స్వయమ్ ।

ఏకో విశ్వమిదం చిత్రం విభుః శ్రీమానజీజనత్ ॥

అను శ్లోకమునందు విశ్వమనే చిత్రమునకు దయను వర్ణముగా పెట్టుకొనినట్లు వ్రాసియున్నారు. దాని ననుసరించి ఈ విజ్ఞానచిత్రమునకుకూడా దయయే వర్ణముగానుండవచ్చును అని తలంచి పై జెప్పిన ప్రకారము వ్యాఖ్యానింపబడినది. ఈ వ్యాఖ్యానమునకు తగినట్లు పదవ్యుత్పత్తిని సరిజేసికొనునది.

శ్లో॥ మృదుహృదయే దయే మృదితకామహితే మహితే

దృతవిబుధే బుధేషు వితతాత్మధురే మధురే ।

వృషగిరిసార్యభౌమదయితే మయి తే మహతీం

భవుకనిధే నిధేహి భవమూలహరాం లహరీమ్॥ 60

అర్థ :— మృదుహృదయే = మృదువగు హృదయము కలిగినట్టియు, మృదితకామహితే = విరక్తులయందు హితచింత కలిగినట్టియు, మహితే = గొప్ప దానవుగా పొగడబడునట్టియు, ధృతవిబుధే = దరింపబడిన జ్ఞానులు కలిగినట్టియు, బుధే = జ్ఞానులయందు, వితతాత్మధురే = ఉంచబడిన తనభారమును (జీవ సంరక్షణ కార్యములను) కలిగినట్టియు, మధురే = ఇంపైనట్టియు, వృషగిరి సార్యభౌమదయితే = వేంకటాద్రికుని ప్రేయమహిషియైనట్టియు, భవుకనిధే = సర్వమంగళములకు నిధియుగను ఉన్న, హేదయే = ఓ దయాదేవి, (త్వం = నీవు) భవమూలహరాం = సంసారపృక్షమునకు వేరునుపెళ్లగించగల, తే = నీయొక్క, మహితీం = గొప్పదగు, లహరీం = ప్రవాహమును, మయి = నాయందు, నిధేహి = ఉంచుము, (పవహింపజేయుము.)

అవతా॥ క్రిందిశ్లోకమునందు అట్టి భేదములేక సర్వచేతనులును ఉజ్జీ విండుటకుపాయమైన ప్రపత్తి మార్గమును ప్రపంచమునకు ప్రకాశపరచిన పరమ కారుణీకులగు పూర్వాచార్యుల యొక్క ప్రభావము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకము నందు అట్టి యాచార్యులు ప్రదర్శించిన మార్గము ననుసరించి భగవంతునియందు చేయవలసిన ప్రపత్తిని భగవద్దయాదేవిని చేతనసమాధితో నిలిపి ఆమెయందను స్థించి స్వాభీష్టమును ప్రార్థించుచున్నారు. భగవంతునికుండు ప్రభావమంతయు ఈ దయాదేవినంబంధము చేతనే గనుక ఈమెయే ముఖ్యముగా యుపాసించబడ దగినది అని బహుధా నిరూపించి యున్నారు. దానిననుసరించి ఇచ్చట ఆమెనే ప్రార్థించుట.

తా॥ ‘వ్యసనేషు మనుష్యాణాం భృశం భవతి దుఃఖితః’ అనునట్లు యెవరికి యేవిధమగు కష్ట మేర్పడినను దానిని సహింపక హృదయము ద్రవించి కష్టపడు నట్టి స్వభావము కలది దయాదేవి. మఱియు వైషయికాశలనుపసంహరించుకొని విరక్తులై భగవత్ప్రీత్యర్థముగానే సర్వకర్మలననుష్ఠించు పరమైకాంతులయందు మిక్కిలి హితమునుగోరియుండునది దయాదేవి. తత్కాలమునందు అప్రియము పఠే కొన్నిసంఘటన లేర్పడినను అయ్యవి పరమహితముగానే చేయబడినవని వెనుక స్పష్టపడును. పరమైకాంతులయందు పరమప్రీతిచేతనే అయ్యవిచేయబడు నుండునని శాస్త్రజ్ఞులకు చక్కగా తెలియును. ఇట్లు పరమైకాంతులయందు మిక్కిలి అభిమానము కలిగియుండుట చేతనే శాస్త్రములయందు ఆమె నవలంబించి సులభముగా మోక్షము పొందదగు మార్గము విశేషముగా వ్రశంసించబడి యున్నది. ప్రపత్తిని పొగడినంతట దయాదేవిని వ్రశంసించినట్లే యగును.

ప్రపత్తియనగా కేవలము దయనే అవలంబించినదిగదా! మఱియు జ్ఞానులను ధరించునది దయ. అనగా వారలకు 'ఉణ్ణం శోరు' అను రీతిలో భారక పోషక పోగ్యములుగా నుంచునది. ఇచ్చట 'మృదిత కామ' అను చోటున పరమై కాంతులను 'ధృతచిదుదే' అనుటచే ఆశ్వాదులును 'బుధేషు వికతాత్మధురే' అనుటచే ఆచార్యులును వివక్షింపబడుచున్నారనుట ఉచితమని తోచుచున్నది. కావున ఆశ్వాదులచోటు జ్ఞానులను ధరించునది దయాదేవి. నాథమునులు ఆశ వందారు భాష్యార్థము మొదలగు పరమాచార్యులయందు తనభారమును ఒప్పగించు నది దయాదేవి. అనగా క్రింద దశకమున అంత్య శ్లోకమునందు 'సద్దేశికాత్మా' అని చెప్పినట్లు ఆచార్యులు దయాదేవియొక్క రూపాంతరము గాన చేతన సం రక్షణమును తన కార్యమును ప్రాయశః వారలయందు ఒప్పగించియున్నదని భావము. మఱియు, లోకములో హితపరులు కొందఱు పలుమారు హితములను అవరించినను ఆశ్రయించునప్పుడు సుముఖముగా లేకపోవుట కలదు. అట్లుకాక దయాదేవి క్షీరసేవనముచేరి విఘ్నమును మధురముగానే యుంచునది. ఇన్ని విశేషములు ఈమెయందుండుటకు వ్యాసమేమనిన సర్వప్రపంచసార్వభౌముడగు శ్రీనివాసుడు చెప్పుచేతలలో మొదలు ఈమెకు పరమవిధేయుడుగ నుండుటచే. ఆతడిట్లు విధేయుడుగానుండుటకు కారణముగూడ ఈమె సర్వమంగళనిధిగా యుండుటచే ఈమె యొద్దనుండి మంగళములను సేకరించి ప్రపంచమునకు ఈయవలసి యుండుటచే. ఇట్టి మహాప్రభావముగల దయాదేవిని సంబోధించి 'ఓ దయామాతా! ఈ సంసారమును మహావృక్షమును వేరుతో పెకలించి తోసి తిరిగి మొలచుటకు అవకాశములేకుండ చేయునట్లు నీయొక్క గొప్ప ప్రవాహమును మిక్కిలి పాపియగు నా యందు ప్రవహింపజేయుము' అని ప్రార్థించుచున్నారు. తనయొద్దనుండు సంసారమూలకారణముగు పాపవృక్షము అన్యధికాలముగ వృద్ధి చెంది యుండుటచే అట్టి మహావృక్షమును పెకలించుటకు కొలదియగు ప్రవాహము చాలవనియు చాలగొప్పదగు నొక యవూర్వప్రవాహము యెప్పుడినంతటగాని సాధ్యము కాజాలవనియు అట్టి ప్రవాహముచే అపావృక్షము సమూలముగ నశించిన యెడల తనకు క్రమప్రాప్తమైన మోక్షము లభించుననియు ఆచార్యుల తిరుప్పళ్లము.

ఇట్లు దయాదేవిని ప్రార్థించుటతోకూడ చూమూలు మేరకు పై దశకమున ప్రసంగించినోయెడి దయాప్రవాహప్రవాహమును, శ్రీనివాసుడు దయకు చెప్పు చేతలలో నుండునను విషయమును ఈ దశకమున కంత్యమగు నీ శ్లోకమున సూక్ష్మముగ ప్రస్తావించియున్నారు.

షష్ఠదశకము సమాప్తము.

శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః

(సశేషము)

సప్తమ దశకము

శ్లో॥ అకూపారై రేకోదకసమయవై తండికజనై -

రనిర్వాప్యం క్షిప్రం క్షపయితుమవిద్యాఖ్యబదజామ్ ।

కృపే త్వం తత్తాదృక్ప్రీతిమవృషపృథ్వీధరపతి -

స్వరూపద్వైగుణ్యద్విగుణనిజబిందుః ప్ర(భవ)వహసి॥ 61

అర్థ :—హే కృపే = ఓదయాదేవి !, తత్తాదృక్ప్రీతిమ వృషపృథ్వీధర పతిస్వరూపద్వైగుణ్యద్విగుణనిజబిందుః = ఇంతింతని వివరింపవీలులేక అంతంతదనియే చెప్పవలసినంతటి వైశాల్యము గల్గిన వేంకటాద్రికుని దివ్యాత్మ స్వరూపమునకు రెండింతలు పెద్దదైన వస్తువునకంటె రెండు రెట్లు పెద్దదగు తన దైన యొక బిందువుగల, త్వం = నీవు, ఏకోదకసమయవై తండిక జనైః = ఒకే జలమయమగు ప్రళయకాలమునందలి వితండావాదుల వాదములకంటె నెక్కువ వేగముగల, అకూపారైః = సముద్రములచే, అనిర్వాప్యం = ఆర్ప జాలని, అవిద్యాఖ్యబదజాం = అవిద్యయను బదదాగ్నిని, క్షపయితుం = ఆర్చుటకు, ప్రభవసి = సమర్థయగుచున్నావు, (ప్రవహసి = ప్రవహించుచున్నావు)

అవతా ॥ క్రింది దశకమునందు సాంగమైన ప్రపత్తి ప్రస్తావింపబడినది. ఈ దశకమునందు ప్రపత్త్యుత్తర చాలమునందు దయాదేవిచే గలుగు నానుకూల్య ములు వర్ణింపబడుచున్నవి. గత దశకాంతమున దయాదేవియొక్క బృహత్తర ప్రవాహము స్మరింపబడినది. ఆ ప్రవాహకార్యములే ఈ దశకమునం దచట నచట నిరూపింపబడుచున్నవి.

క్రింది శ్లోకమునందు “ నా యొక్క అనాది పాపవృక్షములను పెళ్లగించి త్రోచివైస సమర్థమగు ప్రవాహమును నాపై ప్రవహింపజేయు ”మవి ప్రార్థించిరి. “ నీ పాపములనెదు కర్మములు మహా ప్రళయకాలమునందు సయితము నశింపక చాలయు దార్ధ్యము గలిగియున్నవిగదా ! వాని నంతరింపజేయు శక్తి నాకు గలదా ? ” అను దయాదేవియొక్క సంశయమును, ఆ దయాదేవియొక్క చాలా బ్రహ్మాండాకారమైనదియు, ఎక్కువ దార్ధ్యముగలిగినదియు నగు మహా ప్రవాహముయొక్క ప్రభావమును స్మరింపజేసి ఈ శ్లోకమునందు నివర్తించజేయు చున్నారు. దయా ప్రవాహమును ప్రార్థించినంతట అది ప్రవహించిన పీదప ప్రపన్నునికే గలుగు ఆనుకూల్యముగూడ యిచ్చట అర్థాత్తుగ నిరూపింపబడు చున్నది.

తా॥ ఈ శ్లోకములో చిత్రించు విధము చాలయు రమణీయము. ప్రళయ కాలమునందు సమస్త సముద్రము లేకములై ప్రకోపించి యమిత వేగముతో పొంగి ప్రవహించును. ఆ సమయమునందు ఆ సముద్రముయొక్క వేగము విశండావాదముచేయువాని వాగ్దాలమువలె నుండునని యాచార్యులు చిత్రించు చున్నారు. విశండావాదులకు తనదని స్థాపింపదగిన పక్షమేమియు నుండదు. ఎవ్వరేది చెప్పినను ఆడంబరపూర్ణమగు శబ్దజాలమును వెదజల్లి, మహాద్వోషమును గావించి యాక్షేపించి యూర్పాటము చేయుటయే వాని లక్ష్యము. అట్లే ప్రళయకాల సముద్రములుగూడ రక్ష్యనాశ్య విభాగము లేక సమస్త వస్తువులను మహాజలముతో మ్రింగివేయును. అట్టి ప్రళయ సముద్రములతోగూడ ఆర్పబడ జాలని బడవాగ్నితో సమమైనవి అవిద్యయను జీవులయొక్క పాపములు. అగ్నికి ఆశ్రయాశమను నొకపేరు గలదు. తాను ఏ పదార్థము నాశ్రయించుచున్నదో ఆ పదార్థమును గ్రసించును. బడవాగ్నియు నీ నియతికి బహిర్భూతముగాదు. అట్లే ఈ కర్మములుగూడ తమ కాశ్రయములైన జీవులను నాశము జేయుచున్నవి. ఆ ప్రళయకాల సముద్రములు ప్రసిద్ధబడవాగ్ని నొకవేళ యార్పినను ఆర్పవచ్చును. ఈ కర్మ బడవాగ్ని నాడుట కవి శక్తిలేనివి. ఆ కర్మములంతటి దావ్యము గలవి. అనగా జీవ కర్మములు ప్రళయకాలములోగూడ నశింపనివి యని తాత్పర్యము. అట్టి ఈ కర్మ బడవాగ్నిని ఒక క్షణములో నశింపజేయుటకు నీయొక్క ప్రవాహమే సమర్థమైనది. పరబ్రహ్మముయొక్క స్వరూపము (దివ్యాత్మస్వరూపము) విభువు. అనగా సర్వ ప్రదేశములయందును వ్యాపించి తనకంటె పెద్దదైన వేరొక పదార్థమును గల్గియుండక నన్నిటికంటె పెద్దదిగా నుండుటయే. అట్టి బృహత్తమమైన బ్రహ్మస్వరూపమునకంటె రెండింతలు పెద్దదగు నొక వస్తువును మనసా భావించి ఆ వస్తువునకంటెగూడ రెండు రెట్లు పెద్దదగు నొక వస్తువును భావించినయెడల, అనగా సర్వవ్యాపియగు పరమాత్మ స్వరూపమును నాల్గరెట్లుగా పెంచిచూచిన నేర్పడు వస్తువెయ్యదిగలదో. అయ్యది “ఓ దయాదేవీ; నీయొక్క ఒకబిందువే” అని యాచార్యులు రూపించుచున్నారు. ఒకపెద్ద గంగానదివంటి దయాప్రవాహములో ఒకబిందువు పరబ్రహ్మమునకంటె నాల్గింతలు పెద్దదనగా ఆ పూర్ణప్రవాహము నింతదని నిరూపించుటెట్లు? ఎట్లు మనసా భావించుట అని యాచార్యులు విస్మయించుచున్నారు. నీ ప్రవాహము అంత పెద్దదిగాను, బలిషముగా నున్నందున ఎంత దృఢమైనను, ప్రళయములో నశింపకపోయినదైనను జీవంర్య సముదాయము నొక క్షణములో నశింపజేయుట కడ్డులేదని భావము.

పరమాత్మ స్వరూపమునకంటె దయ యెంతయో పెద్దదని వర్ణించుటచే కృతస్ను పరమాత్మస్వరూపమును, దయా కబళీకృతమని యేర్పడును. దానిచే దయానందింధ రహితమైన పరమాత్మ స్వరూపము లభింపదని సిద్ధించుచున్నది. ప్రపత్తిచేసిన వానియందు భగవద్దయా ప్రవాహమేర్పడి, సంచితము, ప్రారబ్ధమునను పలువిధములైన పాపములను పోగొట్టుచున్నది. ఇదియే ప్రపత్త్యుత్త కాలమున దయచే ప్రపన్నునకుగల్గు ప్రథమానుకూల్యమును శాస్త్రార్థ మిచట వివక్షితము.

లోకములో ఒకటికంటె నొకటి పెద్దదని వర్ణించునమయమున దానికంటె రెండింతలు పెద్దదని చెప్పుట ప్రాయశః అలవాటులోనున్నది. పరమాత్మ స్వరూపమునకంటె పెద్దవస్తువు లేదనుట నిశ్చయము. మనసా పరికల్పించి పెద్ద వస్తువును భావించవలయును. అట్లుండగా నిచట పరమాత్మ స్వరూపమునకంటె దయాదేవీ బిందువు రెండింతలు పెద్దదనిచెప్పిన చాలదా? నాల్గింతలు పెద్దదని చెప్పవలెనా? దానినిగూడ ఒకేసారి నాల్గురెట్లు పెద్దదనిచెప్పక విడి విడిగా రెండు రెండింతలని చెప్పి నాల్గింతలుగా చూపించుటలో నేదీయేని విశేష తాత్పర్యముగలదా? అని విమర్శకు లాలోచింపవలయును. పరబ్రహ్మస్వరూపమును నాల్గు పాదములుగలదిగా ఉపనిషత్తులు చెప్పుచున్నవి. అట్లు నాల్గు పాదములుగల పరబ్రహ్మము దయాబిందువుతో నాల్గింటిలో నొకభాగముగా నిల్చి యున్నదని తాత్పర్యమని కొందరు వ్యాఖ్యానింతురు. మరికొందరు రెండింతలు పెద్దదనే చెప్పదలచిరి. కాని ఈశ్వరస్వరూపమైన శ్రీ దేవిగూడ స్మృతిపథమునకు రాగా దానిని చేర్చి ఈశ్వర స్వరూప ద్వంద్వముయొక్క రెండింతలని వర్ణించిరిని చెప్పుదురు. ఈ పక్షములో రెండు రెండుగా చెప్పినదిగూడ యొక విధముగ సమంజసమగును.

శ్లో॥ వివిత్సావేతాళీవిగమపరికుద్ధేఽపి హృదయే

పటుప్రత్యాహారప్రభృతి పుటపాకప్రవకితాః।

నమస్తస్తాం నారాయణశిఖరికూటస్థకరుణే

నిరుద్ధత్వద్ద్రోహః సృపతిసుతనీతిం న జహతి ॥

62

అర్థ :—నారాయణశిఖరికూటస్థకరుణే = నారాయణాచల మను వేంకటాద్రియందు స్థిరవాసముచేయు శ్రీనివాసుని దయాదేవీ : హృదయే = మనస్సు, వివిత్సావేతాళీవిగమపరికుద్ధేఽపి = (శ్రీ-భూమి-స్వర్ణదులను) పొందవలయు

నను నాశ యనెడు స్త్రీపిశాచము వదలుటచే పరిశుద్ధమైనప్పటికిని, పటుప్రత్యాహారప్రభృతి పుటపాకప్రచకితాః = (అష్టాంగభక్తియోగములోచేరిన) ఉగ్రమైన ప్రత్యాహారము (ఇంద్రియ నిగ్రహము) మొదలగు నంగములనెడు పుటపాకము నుండి చాలయు భయపడిన కొందరు మహానీయులు, త్యాగం=నిన్ను, నమస్తః = శరణీకరించినవారై, నిరుద్ధత్వద్వోహః = నీయందు ద్రోహచింతలేనివారై, నృపతిసుతసీతిం = రాజపుత్ర న్యాయమును, నజహతి = విడుచుట లేదు,

అవతా || క్రింది శ్లోకమునందు దయాప్రవాహముయొక్క వేగమును వర్ణించి తద్వారా ప్రపన్నుని పాపములను ఆ ప్రవాహము పోగొట్టి శక్తిగల్గినదని సామాన్యముగా నిరూపించిరి. ఈ శ్లోకమునందు ఆ ప్రపన్నునికి ప్రపత్త్యుత్తర కాలమున బుద్ధిపూర్వకమైన పాపములను (ఉత్తరాపములను) ఆ దయాదేవి నశింపజేయు ప్రక్రియను విశదీకరించుచున్నారు. ఇట్లే ఈ దశకమునందు ప్రపన్నుని విషయములో దయాదేవి చేయు నానుకూల్యములను అచటచట ఆ దయాదేవీప్రవాహప్రభావవర్ణనావ్యాజమున ప్రకటికరించుచున్నారు. భక్తియోగము ననుష్ఠించువారికంటె ప్రపత్తిచేయువారు దయాదేవి కెక్కువ యసుగ్రాహ్యులు గాన ఒకరీతిలో దీనిని శ్రేష్ఠులని చెప్పనగునని తాత్పర్యము ఈ దశకములో వ్యక్తమగుచున్నది.

తా|| ధనము, ధన్యము, స్త్రీ అని నీలాగుననున్న భోగసాధనములను పొందవలయునను నాశయొక్క బేతాళస్త్రీ (స్త్రీపిశాచమున)కు సమానము. స్త్రీపిశాచమునకు అడిగిన వస్తువులన్నింటి నిచ్చుచుండవలయును. కోరినవస్తువులలో నొక్కవస్తువు నియ్యకపోయినను అయ్యది ఆ మనుష్యుని మ్రింగివేయును. ఇది పిశాచియొక్క స్వభావము. క్రింద జెప్పబడిన యాశయు నిట్టిదే. ఆశను పూర్తిచేయనిచో నది మనుష్యుని చిన్నాభిన్నముచేయును. ఇట్టి ఆశ మోక్షము నొందుటకు ప్రధాన విరోధి. దీనిని మొదట తొలగించినపుడే ముముక్షువు కావచ్చును. ఆనగా మోక్షమునందిచ్చ జనించునని యభిప్రాయము. అట్టి యాశను తొలగించి మనస్సును శుద్ధపరచికొని ముముక్షువులుగా తేరినవారిలో కొందరు పెద్దలు, ఆ మోక్షమునకు శాస్త్రోక్తములైన భక్తి, ప్రపత్తులనెడు ద్వివిధోపాయములలో భక్తియోగమునుజూచి భయపడుచున్నారు. ఎందుకనగా ఆ భక్తియోగమున కంగములుగా చెప్పబడిన ప్రత్యాహారము మొదలగువానిని స్మరించినంతటనే అయ్యవి పుటపాకములుగా తోచుచున్నవి. పుటపాకమునందలి యగ్నిజ్వాలలు బయటికి కనిపించవు అంతర్గతము నధికముగ కలుగంజేయును. అట్లే ఈ ప్రత్యాహార ప్రభృతులుగూడ నాచరించుచున్నవి

కావున వాని ననుష్ఠించి తేరి నిలుచుట యనునది మనబోటి యశక్తులకు సర్వాత్మ నా సాధ్యముగాదని భయపడుచున్నారు. అశక్తిచే భయపడుచున్నారేగాని అ భక్తియోగము తమ స్వరూపమునకు విరుద్ధమనియో లేక అది వికృష్టోపాయ మనియో తలంపుచే గాదు. ఇట్లు భీతులైనవారు శ్రీనివాసదయను శరణము పొందు చున్నారు. శరణాగతియను మోక్షోపాయము ననుష్ఠించిన వీరు రాజపుత్రులవలె యగుచున్నారు. రాజపుత్రులకు గూడ అపరాధము చేసినపుడు దండన కలదు. ఇతరులకు వలె దండము తీవ్రముగా నుండదు. దండము తీవ్రముగా లేకపోయినను రాజపుత్రులు, చర్రవర్తి కోపమునకు పాత్రులు గాక వాని యాజ్ఞలను చక్కగా ననుష్ఠించి స్వల్ప దండమునకు గూడ ఆస్పదులు గాక తమను రక్షించుకొని రాబోవు యువరాజ్యపట్టాభిషేకమునకు తగు స్థితిలో నుందురు. అట్లే ఈ ప్రపన్నులు గూడ భగవంతుని కత్యంతాంతరంగులు గనుక వాని యాజ్ఞోల్లంఘనమును మనసాఽపి స్మరించరు. భగవదాజ్ఞ ననుసరించుట యనగా “క్రతిఃస్మృతిర్మమైవాజ్ఞా యస్తాముల్లంఘ్య వర్తతే” అను భగవంతుడు వాక్రుచ్చిన రీతిగా క్రుతిస్మృతి విహిత కర్మములను చేయుటయే. ఏవంచ ప్రపన్నులు “మమ ద్రోహీ” అని చెప్పబడిన స్థితి తమకు సంభవింపకయుండులాగున శాస్త్రోక్త కర్మములను చక్కగా ననుష్ఠించియే తీరవలయును. కొందరు ప్రపన్ను లకు ప్రబలమైన జన్మాంతరకర్మముచే శాస్త్రోల్లంఘనము చేసి పాప కర్మములను బుద్ధిపూర్వకముగా చేయు సందర్భ మేర్పడినప్పుడు ఈ దయాదేవి రాజపుత్ర న్యాయము ననుసరించి వారి విషయములో స్వల్పమైన దండమును వారు మోక్షము నందుట కుద్దేశించిన కాలమునకు లోపలనే అనుభవింపజేసి, పరిశుద్ధుల గావించి మోక్షము నొసంగుచున్నది. తదాచ ప్రపన్నుని విషయములో బుద్ధిపూర్వోత్తరాభి మనే పాపములకు దయాదేవిస్వల్పమైన దండనమును విధించుచున్నదని తేలు చున్నది. ఇటువంటి సుసూక్ష్మ శాస్త్రార్థము లిచట నిరూపింప బడియున్నవి.

శ్లో ॥ అనన్యాధీనస్సౌ భవతి పరతంత్రః ప్రణమతాం

కృపే : సర్వద్రష్టా న గణయతి తేషామపకృతిమ్ ।

పతిస్త్యత్సార్థ్యం ప్రథయతి వృషజ్జైధరపతిః

వ్యవస్థాం వైయాత్యాదితి విఘటయన్తీ విహరసి ॥ 63

అర్థ :— హేకృపేః=దయాదేవీ, వృషజ్జైధరపతిః=వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసుడు, అనన్యాధీనః=మఱొకరికదీనుడుకాకపోయినను, ప్రణమతాం=

తన్నాశ్రయించినవానికి (శరణాగతులకు), పరతంత్రః = పరతంత్రుడుగా, భవతి = అగుచున్నాడు. సర్వప్రజ్ఞా = సర్వవిషయములనెల్లప్పుడును సాక్షాత్తుగా చూడగల్గు సర్వజ్ఞతగల్గియుండినను, తేషాం = ఆశరణాగతులయొక్క, అపకృతిం = అపరాధములను, నగణయతి = లెక్కపెట్టుటలేదు. పతిస్త్వ = (నీకు) భర్తగానుండినను త్వత్పూర్వార్థం = నీయందు పరతంత్రతను. ప్రథయతి = ప్రకాశపరచుచున్నాడు. వైయాత్యాత్ = (నీయొక్క) ఛాప్యకామువలన, స్వవస్థాం = శాస్త్రములోనేర్పడియున్నవ్యవస్థను, ఇతి = ఇట్లు. విఘటయన్తి = మీఱజేయుచు. విహరసి = విహరించుచున్నావు.

అవతా॥ క్రిందిశ్లోకమునందు ప్రపన్నుల విషయమునందు ప్రాచీనకర్మ వశాత్తు ఏర్పడుచున్నకొన్ని బుద్ధిపూర్వకాపరాధములకు. చాలయునల్పమైన దండనమును దయాదేవి యిప్పించుచున్నదని నిరూపించిరి. ఈశ్లోకములో అంతియే గాక ఆప్రపన్నులవిషయమున సర్వస్వామియగు భగవంతుని పరతంత్రుని గావించి వారుచేయు నపరాధముల నతడుపేక్షించునట్లుచేసి నీవెల్లభ్యమువలన శాస్త్రమర్యాద నుల్లంఘించుచున్నావని దయాదేవిని కీర్తించుచున్నాడు.

తా॥ ఉపనిషత్తులు “న తస్యేకే కళ్యణ” అనగా భగవంతునిపై నియామకుదాకడు లేడు అని చెప్పుచున్నవి. అట్టి భగవంతుడాశ్రితుల విషయమునందు మిగుల పరతంత్రుడై దౌత్యసారథ్యాదులను సయితమాచరించుటకు ముదంజ వేయుచున్నాడు. ఇట్లే వివిధ సేవలనొనరించు చున్నాడు. అటులనే “యస్సర్వజ్ఞః సర్వవిత్” అనగా అన్నింటిని సర్వదా సాక్షాత్కరించు స్వభావము గలవాడు అని ప్రశంసించ బడినవాడు ఆశ్రితులుచేయు కొన్నియపరాధముల నెఱుంగని వాని వలె యుండి యుపేక్షించుచున్నాడు. అట్లే “పతిం విశ్వస్య” అనగా సర్వపతి గాయుండినను హేదయాదేవీ : (నీకు పతిగాయుండినను) నీయందు పరతంత్రుడై యున్నాడు. అనగా నీచెప్పుచేతలలో మెలంగుచు నీయచ్చ ననుసరించుచున్నాడు. ఇవన్నియు నీవెల్లభ్యమువలననే ఏర్పడుచున్నవి. శాస్త్రములో వానికి మహత్త్వాధాయకములుగా చెప్పబడిన యాకృతులను తుడిచివైచి వానికి నిహీనతను గలుగజేయు నాకృతిని గలుగజేయుచున్నావు. అహా ! నీఛాప్యకా మెంతటిదో గదా ! అని విస్మయించుచున్నాడు. ఇట్లు నిందవలె దోచు నీ వాక్యములున్నత

స్తోత్రమున పర్యవసించుచున్నవని రసికులకు వేఱుగా వివరింప నవసరము లేదు. ఉత్తమ ప్రభువులకు త్రిందచెప్పబడిన యాశ్రితపారతంత్ర్యాద్యుత్తమ గుణము లత్యావశ్యకములే గదా ? అట్టివి లేనివాడుత్తమ ప్రభువు కాకాలడు.

ఐనను శాస్త్రపద్ధతి నుల్లంఘించుట ఆయుక్తమేగదా అని యిచట శంకింపనగును. కాదు. ఏశాస్త్రములు వానిని సర్వస్వాముగా పొగడుచున్నవో, అవియే వాని చరణారవిందమునందు శరణాగతి చేసినయెడల వాని హృదయము ద్రవించి దయోద్రేకముగల్గి శరణాగతుని విషయమున దాసానుదాసుడుగా మెలగు చున్నాడని చెప్పుటవలస నిదియు శాస్త్రసమ్మతపద్ధతియే.

త్రిందిశ్లోకమునందు ప్రపన్నుని బుద్ధిపూర్వకములగు నుత్తరాఘములకు స్వల్పదండన యనిరి. ఇచ్చట ఆప్రపన్నులయొక్క అబుద్ధిపూర్వకాపరాధము లకు దండనయే లేదనుచున్నాడు. ఇదియే ఇచ్చట వివక్షితమైన ప్రధాన శాస్త్రార్థము. ఇటులనే ప్రపన్నునికి బుద్ధిపూర్వకముగ నుద్భవించు నుత్తరాఘ విషయమున పూర్వోక్తదండన. ఆ యపరాధములకు ప్రాయశ్చిత్తము నాచరించనివాని విషయమునందు మాత్రమే. ఆ యపరాధమునకు శాస్త్రోక్తివిష్కృతి ననుష్ఠించిన యెడల నాస్వల్పదండనము లేదు. అట్లాప్రాయశ్చిత్తములనుష్ఠించుటకు వీలు లేనివాడు “ప్రాయశ్చిత్తివం ప్రోక్తా యత్పనఃశరణాగాతిః ” అనునట్లు “పాపములను చేసివైతిని. వానికి శాస్త్రోక్తములగు ప్రాయశ్చిత్తము లనుష్ఠించుటకు శక్తిసామర్థ్యములు లేర యున్నాను. కావున హే ప్రభో ! నీవే ఆ ప్రాయశ్చిత్త స్థానములో నిలిచి ఆ పాపములకు దండన నొసంగక నన్ను రక్షింపవలయు”నని మఱల నొక ప్రపత్తిచేసిన యెడల వాని విషయమునందును ఆ పాపములను లెక్కింపక యుపేక్షించుచున్నాడను శాస్త్రార్థము సయితమిచట వివక్షితము కావచ్చును.

శ్లో ॥ అపాంపత్యః శత్రూనసహసమునేర్ధర్మనిగలం

కృపే : కాకస్వేకం హితమితి హి నస్తి స్మ నయనమ్ ।

విలీనస్వాతంత్ర్యో వృషగిరిపతి స్త్వద్విహృతిభిః

దిశత్యేషం దేవో జనితసుగతిం దండనవిధిమ్ ॥ 64

అర్థ :- హేకృపే = ఓ దయాదేవీ ! . త్వద్విహృతిభిః = నీ లీలలచే. విలీనస్వాతంత్ర్యః = దారపోసికొన్న స్వాతంత్ర్యముగలిగిన, వృషగిరిపతిః =

వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసుడు, అపాంపత్యః = జలములకధిపతియైన సముద్ర రాజముయొక్క, శత్రున్ = శత్రువులను, అనహనమునే = ఇతరుల మహత్త్వములను సహింపజాలనివంశురామునియొక్క, ధర్మనిగలం = పుణ్యమనుసంకెలను, కాకస్య = కాకాసురునియొక్క, ఏకంనయనం = ఒకకంటిని, హితమితి = హితమని తలంచి, హినస్తిస్య = పోగొట్టెను. ఏవం = ఇట్లు, దేవః = ప్రభువగు శ్రీనివాసుడు, జనితసుగతిం = సన్గతినిగలుగజేయు, దండనవిధిం (గతిం) = దండనను, దిశతి = ఇచ్చుచున్నాడు.

అవతా :- గతశ్లోకద్వయముచే దయాపరతంత్రుడగు శ్రీనివాసుడు ఆశ్రితులవిషయములో కొన్ని యవరాధములకు స్వల్పదండన నిచ్చుచున్నాడనియు మఱికొన్నింటిని గమనించుటయేలేదనియు నిరూపించిరి. ఈశ్లోకములో పరమ పురుషుడొనంగుదండనను దయాదేవి తగ్గించి స్వల్పముగాజేయుటమాత్రమేగాక ఆ దండనమును వర్యవసానములో ఆ యవరాధులకు హితములనే గలుగజేయు నట్లు చేయుచున్నదని యాప్రకారముగా దయాదేవిని పొగడుచున్నారు.

తా॥ ఈవిషయమును రామావతారములో జరిగిన మూడు వృత్తాంతములను దృష్టాంతీకరించి చూచార్యులు విశదీకరించుచున్నారు. శ్రీరాములు సముద్రమును దాటుటకు తగు నుపాయమును గల్గింపుమని సముద్రరాజును ప్రార్థించునప్పుడతడు శీఘ్రముగా రాకపోవుటచే ప్రభువు కోపమునొంది బాణమును ధనువున సంధించు నంతట సముద్రరాజు స్వవత్సినమేతుడై వచ్చి పరమాత్ముని నమస్కరించి తగు సమాధానము చెప్పినపిమ్మట వానికేర్పడదగిన దండనమును వాని శత్రువులయెడల ప్రయోగించెను. దీనికి దయాదేవియొక్క ప్రేరణయే కారణము. ఇట్లే వివాహ పూర్త్యనంతరము అయోధ్యకు తిరుగుచుండగా అతని ప్రసిద్ధిని సహింప జాలక యెదురుగవచ్చి యుద్ధమునకీర్చిన పరశురామునియందు సంభవించిన కోపము గూడ కడపట (పరశురాముడు ప్రణతుడై నపిదప) అతని పుణ్యమనెడు సంకెళ్ళను విరుగజేసి అతనిని బంధమునుండి విప్పవేయుటలో పర్యవసించినది. ఇదియు దయాదేవివిహారమే. మోక్షముజెంద నిశ్చయించువానికి పాపమునెట్లు బంధకములో, అట్లే ఐహికము ఆముష్మికము అని చెప్పబడు ఈలోకసుఖములను, స్వర్గాది సుఖములను గలిగించు పుణ్యములు గూడ బంధకములే. ఇట్లు పుణ్య సాపములు రెండును ముముక్షువునకు సంకెలలే. కావలయునెడల పుణ్యములు బంగారు సంకెలలని తలంపవగును. బంగారుమయములైనను సంకెలలే గదా :

అటులనే సీతాదేవి యందు అసహ్యపచారము నాచరించిన కాకాసురుడును బ్రహ్మశ్రుమునకు భయపడి త్రిలోకములను చుట్టి శ్రమజెంది వచ్చి క్రింద పడి పోయినంతటనే వానిని సంహరించవలసినది తత్కాలప్రాప్తమైనను ప్రభువు దయాపరవశుడై ఒక కంటినిమాత్రము గ్రుడ్డిగావించి మఱి యిట్టి దుష్కార్యములయందు వానికి ప్రవృత్తి లేక మేర్పడక యుండునటుల హితమును గావించెను.

ఇట్లు పూర్వోక్త సవ్యకులయందు మొదట ప్రభువుకు వారి యపరాధము వలన కోపము సంభవించినను పిదప దయాదేవీవిలాసవశుడై ఫలమునిచ్చు నమయమున వారికి హితమునే గలుగజేయు (ఆ పాతతః చూచుటకు చండనవలె కనిపించినను) చండనము నిచ్చుచున్నాడు. ఆహా! ఎంతటిది దయాదేవీ ప్రభావము. “నాహితం కారయేత్ హరిః” పరమపురుషు డొకప్పుడును అహితమునకు కారణముకాడు. వాడు మనకిచ్చు చండనలును ఒక విధముగ హితములే. ప్రపంచములో ఈశ్వరసంకల్పముచే జరుగుచున్నవన్నియు దయా కార్యములే యను తత్త్వమిదట నవదేయము.

శ్లో॥ నిషాదానాం నేతా కపికులపతిః కాఽపి శబరీ

కుచేలః కుఱ్ఱా సా ప్రజయువతయో మాల్యక్పదితి ।

అమీషాం నిమ్నత్వం వృషగిరిపతేరున్నతిమపి

ప్రభూతైః స్రోతోభిః ప్రసభమనుకంపే! నమయసి ॥ 69

అర్థ :— హే అను కంపే = ఓ దయాదేవీ! , నిషాదానాం నేతా = బోయ వారి కధిపతియగు గుహూచు, కపికులపతిః = వానరేళుడగు సుగ్రీవుడు, కాఽపి శబరీ = శబరియను నొక డోయత్రీ, కుచేలః = జీర్ణవస్తుండగు కుచేలుడు, సాకుఱ్ఱా = కంసునికి చేటియైన త్రివక్రయను గూనిది, ప్రజయువతయః = గోపయువతులు, మాల్యక్పత్ = మాలాకారుడు, ఇతి = అని యిటువంటి, అమీషాం = వీరి యొక్క, నిమ్నత్వం = తక్కువ తనమును, వృషగిరిపతేః = వేంకటాద్రికుని యొక్క, ఉన్నతిమపి = ఎక్కువతమును, ప్రభూతైః = చాలయు పెద్దదైన, స్రోతోభిః = నీ ప్రవాహములచేః, నమయసి = నమింపించుచున్నావు.

అవతా॥ ఆశ్రీతులగపరాధులయందు దయాదేవీచేయు నానుకూల్యము లింతవరకు వర్ణింపబడినది. ఇటుపై రెండు శ్లోకములచే నిరపరాధులైన భగవదా

శ్రీతుల విషయములో చయాదేవీకృత్యము వర్తింపబడుచున్నది. రామావతారములోను, కృష్ణావతారమునందును కొన్ని యుదాహరణలను జూపి ఈ విషయము నీ శ్లోకములో విశదీకరించుచున్నారు.

జాత్యాచులచే నిహీనులయందును చయాదేవి తనకు పరివారమైన సౌశీల్యమును భగవద్గుణమును ప్రేరేపించి ఆమె నడచుకొను విధమిచట చాలయు నందముగా చిత్రంపబడుచున్నది. ఏ వంద ఆశ్రీతుల విషయములో దయాదేవి యొక్క ఆనుగ్రహము నింతవరకు నిరూపించి ఇటుపై ఆమెకు పరికరమైన ఇతర భగవద్గుణములు ఆ యాశ్రీతుల విషయములో చేయు నుపకారము నిరూపింపబడుచున్నచనుటయు నిచ్చట సంగతియగును.

తా॥ గుహాదు, సుగ్రీవుడు, శబరీ, పంచేలుడు. త్రివక్త్ర (గూనిది) గోపయవతులు, మాలాకారుడు మొదలగు పరమ భాగవతులు విషయములో భగవానుడు సర్వస్వదాన మనబడు తనయొక్క గాఢానింగవము నొసంగి నీ రంధ్ర సంశ్లేషము చేసిన ప్రకారము శ్రీమద్రామాయణ భాగవతాది గ్రంథములలో ఆ యా ప్రకరణములను చదివిన వారికి సువిదితమగును. గుహాదులు జాత్యాచులచే చాలయు తగ్గినవారైనను భగవంతునియందు వీరికున్న ప్రేమ చెప్పజాల నంతటిది. దీని ననుసరించియే భగవంతుడును “ తస్యైష ఆత్మా విప్రుణుతే తనూం స్వామ్ ” అను రీతిలో “సంక్లెష్టసి త్వమిహతేన సమానదర్శా ” అని పెద్దలు చెప్పినట్లు నీ రంధ్ర సంశ్లేషము గావించెను. ఈ గుణమునే, “మహతో మందైస్సహ నీరంధ్రసంశ్లేషః సౌశీల్యమ్ ” చాలయు గొప్పవాడు చాలయు నిహీనులతో భేదములేక కలసి మెలసి యుండుటయే సౌశీల్యము అని పెద్దలు నిర్వచించుచున్నారు. ఈ సౌశీల్యగుణము దయాదేవికి ప్రాణవళి. దయచేతనేగదా పీరి యందిట్లు భగవంతుడు ప్రవర్తించుట.

ఒక పెద్దప్రవాహము, మిట్టప్రదేశమును పడద్రోసి తగ్గించియు పల్లపు ప్రదేశమును పూరించి యున్నతీకరించియు చేయుటను చూచుచున్నాముగదా. అటులే ఆశ్రీతుల విషయములో పలు ప్రకారములుగ నూటలూరి పృథ్విచెందిన చయాప్రవాహము పరమపురుషుని యున్నతిని పడద్రోసియు, అతినీచులగు క్రింద చెప్పినవారి విముత నున్నతీకరించియు సమీకరించుచున్నది. చాలయు పెద్ద ప్రవాహములకే ఇట్లు చాల విపరీతమైన మిట్టపల్లములను సమీకరించు

శక్తియుండును గనుక ఆశ్రితుల విషయములో దయ అనేక విధములైన (సౌఖ్య ల్యాది గుణములనెడు) పెద్ద ప్రవాహములను ప్రవహింపజేయుచున్నచనుట నిచట రస్యము.

ఇచట యేడుకొండలవాని దయ గుహాదులగు నేడుగురిమీద ప్రవహించు ప్రచారము వర్ణింపబడియుండుట యొక పైచిత్ర్యమని కొందరు చెప్పుదురు.

శ్లో॥ త్వయా దృష్టస్తుష్టిం భజతి పరమేష్ఠీ నిజపదే
వహన్మార్తీరజ్ఞౌ స జయతి మృడానీపరిబృథః ।

బిభర్తి స్వారాజ్యం వృషశిఖరిశృంగారికరుణే :

శునాసీరో దేవాసురసమరనాసీరసుభటః ॥

66

అర్థః— హే వృషశిఖరిశృంగారికరుణే = ఓ వేంకటాద్రిశుడగు శ్రీనివాస విలాసుని (ప్రియమహిషయగు) దయాదేవీ! . పరమేష్ఠీ = చతుర్ముఖ బ్రహ్మ దేవుడు. త్వయా = నీచే. దృష్టః = కటాక్షింపబడినవాడై. నిజపదే = తన స్థానమునందు. తుష్టిం = సంతోషమును, భజతి = పొందుచున్నాడు. మృడానీ పరిబృథః = పార్శ్వతీవల్లభుండగు పరమేశ్వరుడును, త్వయా దృష్టః = నీచే కటాక్షింపబడినవాడై. అష్టామూర్తీః = ఎనిమిది రూపములను, వహన్ = వహించుచు. విహరతి = విహరించుచున్నాడు, శునాసీరః = దేవేంద్రుడును, త్వయా దృష్టః = నీచే కటాక్షింపబడినవాడై. దేవాసురసమరనాసీరసుభటః = దేవాసుర యుద్ధములయందు సమరాంగణమున యోధాగ్రగణ్యుడై విలసిల్లుచు. స్వారాజ్యం = తన స్వర్గసామ్రాజ్యమును, బిభర్తి = వహించుచున్నాడు.

అపతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు నికృష్టమైన భగవదాశ్రితుల విషయములో దయాప్రవాహముయొక్క యుత్కృష్టత వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకమునందు చాలయు నుత్కృష్టలుగా శాస్త్రములలో ప్యవహరింపబడుచున్న బ్రహ్మ రుద్రేంద్రుల విషయములలో దయాదేవీర్యత్యము వర్ణింపబడుచున్నది. గత శ్లోకము నందు దయాగుణముయొక్క రూపాంతరమైన సౌఖ్యగుణము ప్రస్తావించ బడినది. ఇచట అటులనే దయకు నత్యంతాంతరంగమైన యౌదార్యమును గుణము నిరూపింపబడుచున్నది.

తా॥ చతుర్ముఖుడు, రుద్రుడు, దేవేంద్రుడు అను నీ త్రిమూర్తులును భగవ దంతరంగు లనుటలో నందియము లేదు. వారు తమ తమపదవులలో యుఖముగా

పరిపాలించుట దయాదేవియొక్క కటాక్షముచేతనే. ఈమె కటాక్షము లేనియెడల వారా పదవులలో ఒకక్షణముకూడ నుండుటకు వీలు కాదు. చారికాయాసమయములయందు సంభవించు పరమాపత్తులును, వానిని భగవానుడు పరమదయచే నిరసించి వారిని రక్షించిన ప్రకారములును పురాణములలో సుప్రసిద్ధములు. ఇచట దయాదేవి, యౌదార్యమును గుణమాలముగా ఇట్టి పెద్ద పెద్ద పదవులలో వారిని స్థాపించుచున్నదనియు, శ్రీనివాసుడను శ్రీమన్నారాయణుడే సర్వదేవతా సార్వభౌముడనియు వాని దయచేతనే తదితర సర్వదేవతలును స్వస్వపదములలో నిలిచి జీవించుట యనియు నాదిగాగల శాస్త్రార్థములు వివక్షితములు.

శ్లో॥ దయే : దుగ్ధోదన్వద్యత్యతియుతసుధాసింధునయతః

త్వదాశ్లేషాన్నిత్యం జనితమృతసంజీవనదశాః ।

స్వదస్త్రే దాస్తేభ్యః శ్రుతివదన కర్పూరగుళికాః

విషుణ్ణస్తశ్చిత్తం వృషశిఖరివిశ్వమృరగుణాః ॥ 67

అర్థః— హే దయే = ఓ దయాదేవి, దుగ్ధోదన్వద్యత్యతియుతసుధాసింధునయతః = క్షీరసముద్రముతో బాగుగా కలిసియుండు నమృత సముద్రమువలె, త్వదాశ్లేషాత్ = నీయొక్క దృఢ సంబంధమువలన, జనితమృతసంజీవనదశాః = మృతినొందిన వారినిగూడ యుజ్జీవింపజేయు దశను గలిగినట్టియు, శ్రుతివదనకర్పూరగుళికాః = శ్రుతి దేవియొక్క నోటికి కర్పూరమాత్రలుగా నున్నట్టియు, చిత్తం = మనస్సును, విషుణ్ణస్తః = పిండునవియు గానున్న (ద్రవింపజేయునవిగాను), వృషశిఖరివిశ్వమృరగుణాః = వేంకటాద్రిలోనుండు జగద్రక్షకుడగు శ్రీనివాసునియొక్క కల్యాణగుణములు, దాస్తేభ్యః = జితేంద్రియలకొఱకు, నిత్యం = ఎప్పుడును, స్వదస్త్రే = రుచించుచున్నవి.

అవతా॥ గతశ్లోకద్వయముచే సౌశీల్యము, ఔదార్యమునను రెండు భగవద్గుణములు దయాదేవి సంబంధముచే భగవదాశ్రితుల విషయములో చేయు సుపకారము వర్ణింపబడినది. ఈ శ్లోకములో మిగిలిన సమస్తగుణములును దయాదేవి సంబంధముచే విరక్తులగు పరమైకాంతులకు చాలయు తీపుగానున్న వని వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ భగవంతుని కల్యాణగుణములు క్షీరసముద్రమువంటివి. అందరికిని చాలయు భోగ్యములై నవి. వానిలో దయ యనుగుణము అమృతసాగరమువంటిది. మృతినొందినవారిని యుజ్జీవింపజేయుట అమృతముయొక్క స్వభావము. భగవంతునియందు నుండు నితరగుణములు దయతో కలిసియుండుటచే ఆ సమస్త గుణములును స్వయం పరమభోగ్యములుగానుండుటయేగాక సంసారతాపముచే మృతత్వబులగు జీవులను సయిత ముజ్జీవింపజేయుచు నున్నవి. సంసారులనుజ్జీవింపజేయుట యనగా భగవద్గుణములను ద్యానించువారికి పద్గతిని గల్పించుటయే. మఱియు నీ గుణములు శ్రుతియను నాయికయొక్క నోటికి (వదనమునకు వేదాంతములకని భావము) పచ్చకర్పూరపు మాత్రలవలె నున్నవి. అనగా కర్పూరపుమాత్రలు నాయికయొక్క నాలుకకు ఎట్లు విలక్షణరుచిని గలుగజేయునో అట్లే వేదాంతములు భగవద్గుణములను వర్ణించునపుడు కర్పూరమాత్రలనాస్వాదించుటవలె వొక విలక్షణరసాస్వాదమును బొందుచున్నవి. అట్టి యీ గుణములు “పరమాత్మని యో రక్తః విరక్తోఽపరమాత్మని” అనురీతిలో విషయవైరాగ్య పూర్వకముగా భగవత్ప్రేమ గల్గినవారికి చాలయు రుచించునని భావము.

శ్లో॥ జగజ్జన్మస్థేమప్రళయరచనాకేళిరసికః

విముక్త్యైకద్వారం విఘటితకవాటం ప్రణయినామ్ ।

ఇతి త్వయ్యాత్రం ద్వితయముపధీకృత్య కరుణే :

విఘ్నానాం వాచాం వృషశిఖరినాథః స్తుతిపదమ్ ॥ 68

అర్థః:— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ! . వృషశిఖరినాథః = వేంకటాద్రికు డగు శ్రీనివాసుడు, జగజ్జన్మస్థేమప్రళయరచనాకేళిరసికః = జగత్తుయొక్క సృష్టి స్థితి సంహారములను రచించుటయను లీలయందు రసికుడుగాను, ప్రణయినాం = తమయందు విశేషప్రేమగల్గినవారికి (భక్తులకు), విఘటితకవాటం = తెలుపబడిన తలుపునుగల, విముక్త్యైకద్వారం = మోక్షమునకు ప్రధాన ద్వారముగాను, (భవతి = అగుచున్నాడు), ఇతి = ఇట్టి, త్వయ్యాత్రం = నీచే ఏర్పడిన, ద్వితయం = ఉత్కర్షణస్వయమును (జగత్కారణత్వం, మోక్షప్రవృత్తం), ఉపధీకృత్య = విమితముగా జేసికొని, విఘ్నానాం వాచాం = అపార పేయములగుటచే నెట్టి దోషములకును ప్రసక్తి లేక చాలయు పరిశుద్ధములైన పేదవాసులకు, స్తుతిపదం = స్తోత్ర పాత్రుడుగా, (భవతి = అగుచున్నాడు).

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు శ్రీనివాసుని సర్వగుణములును దయాసంబంధముచేతనే వేదయువతియొక్క నాలుకకు కర్పూరగుళికలగుచున్నవని వర్ణించిరి. అనగా దయాసంబంధముచేతనే ఆ గుణములుత్కర్షముజెంది వేదములు పొగడు స్థితిని పొందుచున్నవని భావము. ఈ శ్లోకమునందు అట్టి గుణములకు ఆధారభూతుడగు శ్రీనివాసుని ఆ వేదములు కీర్తించుటయు ఆ దయాదేవీ యదీనముగా భగవంతుని యందమరియుండు జగత్కారణత్వము, మోక్షప్రదత్వమును రెండాకారములను బట్టిమేయని వర్ణించి దయకుండు మహాన్నతస్థితిని విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ శ్రీనివాసుడను పరమపురుషుడు సర్వజగత్తుయొక్క సృష్టిస్థితి సంహారములను స్వలీలార్థమాచరించుచు ఇతర దేవతలకు లేని జగత్కారణుడను సుత్కర్షమును పొందియున్నాడు. అట్లే మోక్షలోకమునకు తలుపుతెలువబడిన యొకే మార్గముగాను, (ప్రవానోపాయముగాను) ఈతడెర్పడియున్నాడు. అనగా భగవంతునియందు భక్తి ప్రవర్తయను నుపాయముల ననుష్ఠించినవారికి మోక్షము నొసంగుట యనునది ఇతర దేవతలకు సాధ్యముగాని యొక ప్రధానకార్యమని భావము. ఏవంప జగత్కారణత్వము, మోక్షప్రదత్వమునను నీ రెండాకారములు శ్రీనివాసునికసాధారణములు, మఱొకరికి లేనివని సిద్ధించును. ఈ రెండాకారములుకూడ దయాదీనములగుటంబట్టిమే భగవంతునియందు సుత్కర్షమును చెందుచున్నవి. అనగా ద్వితీయదశకములో నిరూపించినట్లుగా జగత్సృష్టిస్థితి సంహారకర్తృత్వము, మోక్షమిచ్చుట మొదలగున వన్నియు దయచేతనే ఏర్పడుచున్నవని భావము. చాలయుత్కృష్టములుగా కొనియాడబడుచుండు నీ రెండు గుణములును దయాసంబంధముచేతనే ఉత్కృష్టములగుచున్నవి యను కారణమున అపౌరుషేయములగు వేదములునయిత మా గుణద్వయాశ్రయుడగు శ్రీనివాసుని పొగడుచున్నవి. తద్గుణద్వయరహితుడుగా శ్రీనివాసుండుండినను, ఆ గుణద్వయము దయాదీనముగా లేకపోయినను ఆ వేదములు వానిని కీర్తించవు. కావున నా వేదములు తద్గుణద్వయద్వారా భగవంతుని స్తుతించుటకు ముఖ్యమైన కారణము నీ సృజనంధమేయని దయాదేవియొక్క యుత్కృష్టప్రభావము నాచార్యులిచట విశదీకరించియున్నారు.

జగత్సృష్ట్యాది కార్యములును, మోక్షప్రదత్వమును దయచే ఏర్పడుననియే యను శాస్త్రార్థమిచట వివక్షితము.

పురుషునిచే నిర్మింపబడినయెడల భ్రమము, ప్రమాదము, విప్రలంభము మొదలగు నా నా దోషముల కవకాశముగలదు. అట్లుకాక న పౌరుషేయము గాను, నిత్యముగానుండుటచే వేదమునందిట్టి దోషముల కవకాశములేదను భావము. “విరుద్ధానాం వాచాం ” అను పదముచే వివక్షితము.

శ్లో॥ కలిక్షోభోస్మిలత్తితికలుషకూలంకషజవై :
అనుచ్ఛేదై రేతై రవటతటవైషమ్యరహితై : ।
ప్రవాహైస్తే పద్మానహచరపరిష్కారిణి : కృపే !
వికల్పం(ల్ప్య)తేనల్పా వృషశిఖరిణో నిర్ద్వరగణాః(గుణాః)॥6॥

అర్థ :— పద్మానహచరపరిష్కారిణి = మహాలక్ష్మితోకూడిన శ్రీనివాసుని కలంకారమును జేయుచున్న, హే కృపే = ఓ దయాదేవి !, కలిక్షోభోస్మిలత్తితి కలుషకూలంకషజవై : = కలియొక్క ఉగ్రతవలన వృద్ధిచెందు ప్రాపంచికుల పాపములను వేరుతో పెళ్లగించి త్రోసివేయునట్టి వేగమునుగల్గి నట్టియు, అనుచ్ఛేదై : = విరామములేక సంతతము ప్రవహించునవియు, అవటతటవైషమ్య రహితై : = మిట్ట పల్లమను (ఉత్కృష్ట, నికృష్టలను) భేదములేక సమస్త ప్రదేశములయందును ప్రవహించునట్టివియునగు, ఏతై : = ఈ, తే = నీ యొక్క, ప్రవాహైః = ప్రవాహములతో, ఆనల్పాః = చాలయు పెద్దవియైన, వృషశిఖరిణః = వేంకటాద్రియందలి, నిర్ద్వరగణాః = జలప్రపాతబృందములు, వికల్ప్యంతే = సమానములని భావింపబడుచున్నవి.

అవతా॥ గతశ్లోకమువరకు భగవద్గుణములకును, భగవానునకు నేర్పడు సమస్తోత్కర్షణములును దయాసంబంధముచేతనే నని నిరూపించిరి. ఈ చరకారంభమున “అకూపారైః” అను శ్లోకములో భగవంతునియందు ప్రవృత్తి చేసిగవారి విషయములో దయాదేవి పెద్ద ప్రవాహముతో ప్రవహించు ప్రక్రియను దయాదేవియొక్క ఒక బిందువు పరబ్రహ్మ స్వరూపమునకంటె నాల్గింతలు పెద్ద యనియు, ఆ దయాప్రవాహముచే అవిద్యయను కర్మములన్నియు నశించుచున్న పనియు ప్రతిపాదించి విశదీకరించుచున్నారు. తదుపరిగతశ్లోకమువరకు ప్రసంగాన్వితమవచ్చినది. ఈ భగవత్కమునకుపాంత్యముగు, నీ శ్లోకమునందు పూర్వోక్త ప్రవాహప్రభావమును సమీచిన దృష్టాంతముచే విశదీకరించుచున్నారు. దీనిచే

“దయాదేవియొక్క ప్రవాహము ప్రవన్నుల విషయములో సంభవించు ప్రక్రియ” అను నీ దశకార్థముగూడ ఆర్థాత్తుగ నిరూపింపబడినదగుచున్నది.

తా॥ “తెలింద పెరుంతీర్తంగకో శెరిందవెట్టు” (నిర్మలమైన మహా తీర్థములు ప్రవహించు పర్వతము) అని యాచార్యులు తామే చెప్పినట్లుగా ఈ తిరుమలయందు ప్రవహించు పెద్ద జలపాతములను దయాప్రవాహముతో పెద్దలు పమించుచున్నారని వర్ణించుచున్నారు. దయయే రూపీకరించి వచ్చినట్లున్న మహాలక్ష్మితో ననవరతము సంశ్లేషించియుండు శ్రీనివాసునియొక్క దయ, వాని కొక ముఖ్యాలంకారముగా నమరియున్నది. అట్టి ఈ దయ పలువిధముల నూటలూరి ప్రవహించుచున్నది. అతివేగము గల యా ప్రవాహము కలి తైక్ష్ణ్యముచే గలుగు ప్రాపంచికుల పాపములను సమాలోన్మూలవము గావించుచున్నది. అనగా భగవంతుని దయకు విషయమైనవారి పాపము నిశ్శేషముగా తొలగుచున్నదని భావము. అట్టి దయాప్రవాహము మనలను విషయీకరింపటకు మన మామెను శరణీకరింపవలయును. మఱియు నా దయాప్రవాహము ఇచటనే ఈ నమయముననే ప్రవహించునను నియతి లేనిది. అవిచ్చిన్నముగా నెప్పుడును ప్రవహించును. ఈ విషయమును ఈ వేంకటాద్రియందు ఇప్పుడును నానా జనులెల్లప్పుడును వచ్చి శ్రీనివాసుని సేవించి తమ అభీష్టములనుపొంది పోవుటను ప్రత్యక్షముగా చూచుచున్న మనకు విశదీకరింప నవసరము లేదు. ఈ ప్రవాహము మిట్ట పల్లమును భేదములేక అన్నిచోట్లను చాలా వేగముగా ప్రవహించును. అసెగా జాత్యాదులచే ఉత్కృష్టలయందును, వికృష్టలయందు నేలాటి పక్షపాతము లేక ప్రవహించి స్వకార్యమును చేయును. ఈ విషయమును వివిధోదాహరణములచే ఈ దశకములోనే నిరూపించియున్నారు. ఇది దయాప్రవాహముయొక్క స్వభావము. ఇటులనే ఈ తిరుమలలో ప్రవహించు జలపాతములకును, క్రింద జెప్పిన స్వభావము కలదు గాన ఆ జలపాతములను ఈ దయాప్రవాహముతో సమముగ దలంపవచ్చును. సమానముగు ప్రయోజన మున్నచోటులలో వికల్పమని శాస్త్రజ్ఞులు చెప్పుదురు. ఈ జలప్రపాతములును తమ వేగముచే భువి యందున్న సమస్తాశుద్ధములను పోగొట్టును. అవి యన్నియు మహాపుణ్య తీర్థములు కనుక ప్రాపంచికుల పాపములనుగూడ పోగొట్టును, మఱియు కాల నియమములేక ఎప్పుడును ప్రవహించునవి. పెద్ద ప్రవాహములగుటచే మిట్ట పల్లములను భేదములేక ఎచ్చటవైనను నిర్గళముగా ప్రవహించును. ఏవం చ

దయాప్రవాహమునకు గల గుణములన్నియు నీ జలప్రపాతములకు గూడనున్నవి గనుక పీనిని దయాప్రవాహముతో నుపమించుట కడ్డులేదని భావము.

ఇచట దయాప్రవాహము నుపమేయముగాను, జలప్రపాతముల నుపమానముగాను జెప్పవలసియుండ నిట్లు వివర్యుత్తముగా జెప్పట “దయాప్రవాహమున కుపమానమగుటకు కావలసినంతటి యున్నతి ఆప్రపాతములకు లేదు. దయాప్రవాహము నానా రీతుల నుత్కృష్టమైనది. కొన్ని యంశములలో మాత్రము ఆ దయాప్రవాహము నీ జలప్రపాతములనుకరించుచున్నది ” యను కారణము చేతనే.

ఇచట “వికల్పంతే నిర్ద్వరగుణాః” అను పాఠమునకంటె “వికల్ప్యంతే నిర్ద్వరగుణాః ” అను పాఠము స్వరసమను నఖిప్రాయముతో పూర్వులు వ్యాఖ్యానించిరి. దాని ననుసరించియే మేమును వ్యాఖ్యానించితిమి.

శ్లో॥ ఖిలం చేతోవృత్తైః కిమిదమితి విస్మేరభువనం

కృపే! సింహజ్ఞైభృతకృతముఖచమత్కారకరణమ్ ।

భరన్యాసచ్చన్నప్రబలవృజినప్రాభృతభృతాం

ప్రతిప్రస్థానం తే శ్రుతివగరశృంగాటకజుషః ॥

70

అర్థః— హే కృపే = ఓ దయాదేవీ !, శ్రుతివగరశృంగాటకజుషః = వేదమును పట్టణమునకు చతుష్పథము వంటియుపనిషత్తులను బొందియున్న, తే = నీ యొక్క, భరన్యాసచ్చన్నప్రబలవృజినప్రాభృతభృతాం = భరన మర్పణము (శరణాగతి) అను వస్త్రముచే మూయబడిన ప్రబల పాపముల నెడు నుపహారములను తీసికొని వచ్చువారి నుద్దేశించి, ప్రతిప్రస్థానం = ఎదురేగి స్వీకరించుట యనునది, చేతోవృత్తైః = మనోవ్యాపారముయొక్క, కిమిదంఖిలం = ఇదేమి లోపము (విస్మరణము), ఇతి=అని, (చేతోవృత్తైః ఖిలం = మనోవృత్తి నుండి జారివదిగాను, అనగా మనసుచేతగూడ భావించుటకు పీలులేనిదిగాను), విస్మేరభువనం = ఆర్చర్యోపేతమైన ప్రపంచమును గలిగినదానినిగాను, (కిమిదమితివిస్మేరభువనం = ఇదేమిటిది యను నాశ్చర్యముతోగూడిన ప్రపంచము గలిగినదిగాను), సింహజ్ఞైభృతకృతముఖచమత్కారకరణం = సింహచలమనెడు వేంకటాద్రియందుండు విద్వాంసుడగు శ్రీనివాసునికి ఆశ్చర్యమును గలుగజేయునదిగాను, (అప్తి = ఉన్నది).

అవతా॥ ఇంతవరకు నీ దశకములో ప్రపన్నుని విషయములో దయాదేవి చేయు వివిధోపకారములను చెప్పి తద్వారా ప్రపన్నుడు నిర్భయుడుగా నుండ నగునని యుపపాదించిరి. దశకాంత్యమగు నీ శ్లోకములో ప్రపన్నుని విషయములో దయాదేవిచేయు అతి ప్రధానమైన ఒక మహోపకారమును విశదీకరించి దశకము సుపసంహించుచున్నారు.

తా॥ వేదమునునది యొక పెద్ద పట్టణము. పట్టణమునందు సమస్త వస్తువులును లభించునట్లు వేదములోను ఐశ్వర్యము, కైవల్యము, మోక్షమనబడు సమస్త పురుషార్థములును లభించును. అనగా వానిని పొందుట కుపాయములు వేదములో గలవు. పట్టణమునకు నాల్గు మహాపథములుగూడు చతుష్పథమెట్లు ప్రధానస్థలమో, అట్లే వేదమున కుపనిషద్భాగము. అన్నిమార్గములను భగవానునియందు సమన్వయింపజేసి యిచ్చ భాగముగదా అది. అట్టి స్థలములో భగవద్దయాప్రభావము చక్కగా నిరూపింపబడుటచే అట్టి చతుష్పథమును దయాదేవి పొందియుండునట్లు ఇచట చిత్రింపబడుచున్నది. చతుష్పథములో నుండు వారికి ఏ మార్గములో నెవరు వచ్చినను చక్కగా దృష్టి గోచరులగునట్లు. దయాదేవికిని “చతుర్విధా భజన్తే మాం” అను రీతిలో ఏ ఫలము నుద్దేశించి ఎవరు వచ్చినను వారు చక్కగ దృష్టి గోచరులగుదురు. వెంటనే వారువారు కోరిన ఫలములనొసంగి యనుగ్రహించుచున్నది. ఇట్లుండగా, మోక్షమును కోరి ప్రపత్తి చేయువాని విషయములో ఈ దయాదేవి చూపించు అత్యాదరము చాలయు నాశ్చర్యకరముగా నున్నదని యాచార్యులిచట విస్మయించుచున్నారు. శరణాగతిచేయువాడు తన మహాపాపములను దయాదేవికి నుపాయనముగ తీసికొని పోవుచున్నాడు. వీనికి పండే ధనమిదియేగదా! వారి వారికి ఫలించిన వస్తువులనే వారువారు తమతమ దైవతములకు ఉపహారముగ వర్పించుట యలవృత్తి యున్నదిగదా! ఏవంచ ఈ పాపోపహారమును “భరన్యాసం” (శరణాగతి) అను నొక చిన్న ధర్మమనెడు వస్తుముచే చక్కగ మూసికొని పోవుచున్నాడు. పైన మూయబడిన వస్తు స్వరూపమును చూచి ఆ ఉపహారము నట్లులనే దయాదేవి స్వీకరించుచున్నది. అట్లు స్వీకరించునప్పుడు సంభవించు నొక ప్రక్రియ నిచ్చట నాచార్యులు చాలయు రమణీయముగ వర్ణించుచున్నారు. ఆదేమనగా:— ఈ జీవుడీయుపహారము నిట్లు మూసి యెత్తుకొని పోవుటకు బయలుదేరినప్పుడే దయాదేవి చాలయు నాదరముతోను సంభ్రమముతోను నెమరేగి దానిని స్వీకరించు

చున్నది. అప్పుడు వేదములును, నిత్యముక్తులు నాశ్చర్యపడుచున్నారు. "ఆహా! సర్వలోక సార్వభౌమయగు దయాదేవి యొక్కడ? పాపపుంజ మగు వీడెక్కడ? ఆమె వీని నెదుర్కొనుచేమి? ఇదేమి యాశ్చర్యము? ఈశ్వరుడు సర్వజ్ఞుడు గనుక వాడు పాపము నాచరించు ప్రతి సమయమునందు నా పాపములను చక్కగ నెఱింగియున్నాడే! అట్లుండగా ఇప్పుడు దయాదేవి వానికెదురేగి వాని నాదరించుట యుక్తమా? ఈశ్వరుడును, దయాదేవియు నితని పాపములను మఱచిపోయిరా? ఈ దయాదేవియొక్క యౌచార్యము, మనసుచేతను భావింప వీలుగానంతటి యున్నత రీతిలోనున్నదిగదా" అని యం దఱు నాశ్చర్యచకితులగునట్లును, సర్వజ్ఞుడగు సాక్షిప్రీనివాసునికే విలక్షణాశ్చర్య మును గలుగజేయునదియు గానున్నది దయాదేవిచేయు ప్రపన్నజీవాదరణ మని భావము.

జీవుడెన్ని పాపముల నాచరించినవాడై నను భగవానుని సమీపించి "నే నేమియు తెలియక నింత జేసివైచితిని. దీనిని పోగొట్టుటకు వేదాంతోక్త భక్తి యోగాదుల నాచరింప నాకు శక్తిలేదు. క్షమయులేదు. కావున ఆ భక్తి యోగము నాచరించిన నే ఫలము వచ్చునో, ఆ ఫలము నా భక్తి యోగస్థానములో నీవే నిలిచి నన్ను రక్షించి నా కా ఫలము నొసంగవలయు" నని చెప్పి శరణాగతి చెందినయెడల నా పరమపురుషుడు పరమ దయాళువగుటచే ఆ దయచే ఇతని సర్వపాపములును ఇతడు శరణాగతి చేసినవాడను హేతువుచే క్షమించి ఇతనిని సంసారబంధమునుండి వదలించి మోక్షపర్యంతమగు వైశ్వర్యమునిచ్చు చున్నాడు. ఇవన్నియు దయాకార్యములే యను శాస్త్రార్థవిచట వివక్షితము.

పై దశకమునందు కృపణుడగు ప్రపన్నుని భరమును దయాదేవి మోయు చున్నదని నిరూపింపఁజూపు విషయమును నీ దశకాంత్యమున నిచట యథావూర్వ ముగ నవతరింపజేసియున్నారు.

(నస్తమదశకము సమాప్తము)

శ్రీమతే నిగమాస్తమహాదేశికాయ నమః

అష్టమ దశకము

శ్లో॥ త్రివిధచిదచిత్సత్తాస్థేమప్రవృత్తియామికా

వృషగిరివిభోరిచ్చా సా త్వం పై రపరాహతా ।

కృపణభరభృత్కింకుర్వాణప్రభూతగుణాంతరా

వహసి కరుణే : వైచక్షణ్యం మదీక్షణసాహసే ॥ 71

అర్థ :— హే కరుణే = ఓ దయాదేవీ, త్రివిధచిదచిత్సత్తాస్థేమప్రవృత్తి వియామికా = మూడువిధములైన చేతనాచేతనములయొక్క స్వరూపస్థితి ప్రవృత్తులను వియమించు దానివిగాను, పరై : అపరాహతా = ఇతరులచే ప్రతిరోధించుట కసాధ్యవుగాను, కృపణభరభృత్ = గర్భంతరవిహీనుడైన ప్రపన్నుని యొక్క భారమును వహించు దానివిగాను, కింకుర్వాణప్రభూత గుణాంతరా = (నీకు) సేవజేయు నమస్త భగవద్గుణములు గలిగినదానివిగాను, వృషగిరివిభోః = వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసునియొక్క, ఇచ్చా=ఇచ్చా రూపయునగు, సా త్వం = అట్టి నీవు, మదీక్షణసాహసే = నన్ను కటాక్షించుట యను సాహసకృత్యము నంచు, వైచక్షణ్యం = సామర్థ్యమును, వహసి = వహించుచున్నావు.

అవతా॥ గతదశకమునందు ప్రపన్నవిషయమునండు దయాప్రవాహముచే నేర్పడు నానుకూల్యములు వర్ణింపబడినవి. ఈ దశకమునందు ఈ ప్రపన్నుని విషయములో, ప్రపత్తికి పూర్వకాలమునందును, తదుత్తర మిహలోకములో నుండు కాలమునందును, మోక్షేతర ఫలాపేక్షలవిషయములోను, మోక్షార్థమై భక్తియోగముననుష్ఠించువారి విషయములోను ఈ దయాదేవిచే కలుగు నుపకార పరంపరవర్ణింపబడుచున్నది. ఏతదనుగుణముగా దయాస్వరూపము ఈ దశకాంతమున నిరూపింపబడుచున్నది. ఇట్లు సర్వలోకమును భగవద్దయ నవలంబించి నిలుచుచున్నది యని తేలినయెడల ప్రపన్నుడు తనకు రక్షణము సిద్ధమని నిర్భయముగా నుండవచ్చుననుటయు నిచట నర్థాత్మక సిద్ధించుచున్నది.

క్రింది శ్లోకమునందు ప్రపన్నుని విషయమున దయ చేయు ప్రత్యుత్థానమును జూచి ప్రపంచ మాశ్చర్యపడుచున్నదని వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకమునందు దానికంటె మిక్కిలి సాహసవంతమగు నొక పనిని దయాదేవి యొనరించుచున్నది. ఇది చాలయు నాశ్చర్యము నొందదగిన విషయమని చెప్పుచున్నాడు.

తా॥ ఇతరులదుఃఖమును పోగొట్టవలయునను సమర్థుని యిచ్చయే దయ. ఇది పరహితప్రావణ్యమనుటలో పర్యవసించునని మన సిద్ధాంతము. ఇట్టి భగవదిచ్చయే బద్ధులు (సంసారులు), ముక్తులు, నిత్యులు, ననఁబడు త్రివిధ చేతనులయొక్కయు : ప్రకృతి, కాలము, శుద్ధసత్వము ననఁబడు త్రివిధ అచేతనుల యొక్కయు స్వరూపస్థితిప్రవృత్తులకు నియామికగా నుండును. ప్రపంచములో నుండు సర్వచేతనచేతనులయొక్క సమస్తవ్యవహారములును భగవద్దయ చేతనే జరుగుచున్నవని పరమతాత్పర్యము. మఱియు నీ భగవదిచ్చకు నెవరి చేతను నడ్డుగల్పించుటకు సాధ్యముగాదు. భగవంతుఁడొకరిని రక్షింపఁదలఁచిన వానినడ్డగించుచు రెవరును లేరు. ఇట్టి దయాదేవి నొకఁడు శరణమునొందిన యెడల వానియొక్క సర్వభారమును దయాదేవి మోయుటకు సిద్ధముగానున్నది. ఈ దయాదేవికి సేవచేయుటకు జ్ఞానబలై శ్వర్యాదులను నమిత మహిమోపేతములైన నానభగవద్గుణములు గలవు. ఇట్టి వైభవమును గాంచిన ఈ దయాదేవి, అపరాధచక్రవర్తి యని వ్యవహరింపఁపరిగిన మహాపరాధియు, స్వపాపముచే సర్వలోకపుణ్యములను భస్మీకరించు సామర్థ్యమును గలవాడునగు నన్ను కటాక్షించుటయను పెద్ద సాహసకృత్యమును చాలయు సామర్థ్యముతో చేయుచున్నదనునది మిగుల నాశ్చర్యకరమని యాచార్యులిచట ననుసంధించుచున్నారు. ఎట్టి దోషగంధములేని దయాదేవి, నన్ను కటాక్షించుటయను వ్యాపారంబ్వారా నాసంబంధమేర్పడినచో నా దోషములు ఆమెనుగూడ తొలగించునో, ఏమో అని భయపడవలసినది నా పరిస్థితి. అట్టి నన్ను కటాక్షించి యుజ్జీవింపజేయుటను నది పూర్వోక్తరీతిగ నంతటి ప్రభావమునుజెందిన నీకేగాని, మఱియొకరికి సాధ్యముగావని తాత్పర్యము.

ఇట్లు ఆచార్యులు స్వవిషయములో నొనరించిన నైవ్యానుసంధానము తదుత్తరకాలస్థులగు మనబోటివారి యనుసంధానమునకు మార్గదర్శకముగా నున్నది. ఇచట దయాదేవియొక్క స్వరూపము (ఇచ్ఛారూపత్వము) నిరూపితమగుచున్నది.

శ్లో॥ పృషగిరిపతేర్మృద్యా విశ్వావతార సహాయినీ
క్షపితనిఖిలావద్యా దేవి(వీ) క్షమాదినీషేవితా ।
భువనజననీ పుంసాం ధోగాపపర్గవిధాయినీ
వితమసి పదే వ్యక్తిం నిత్యాం బిభర్షి దయే : స్వయమ్ ॥ 72

అర్థ :- హే దయా దేవి ! = ఓ దయాదేవీ ; వృషగిరిపతేః హృద్యా = వేంకటాద్రినిండి మనోహారితము (మనస్సులో ఉదయించుదానివిగాను ; శ్రీనివాసుని హృదయములో వసించుదానివిగాను) ; విశ్వావతార సహాయినీ = సర్వావతారములలోను సహాయభూతవుగాను ; సమస్తావతారములలోను పత్నిగా కూడనే వస్తువున్నదానివిగాను ; క్షపిత నిఖిలావద్యా = పోగొట్టబడిన అంపతీయొక్క చోషములు గలదానివిగాను ; (నిర్మలమైనదోషయుగాను) ; క్షమాదినిషేవితా = క్షమాదిగుణములచే నేమింపబడుదానివిగాను, (భూదేవి మొదలగువారిచే నేమింపబడుదానివిగాను ; భువనజననీ = ప్రపంచసృష్టికి కారణభూతవుగాను, (ప్రపంచమారపుగాను) ; పుంసాం = ఆయా చేతనులకు ; భోగపవర్గ విధాయినీ = భోగము మోక్షమనబడు సర్వపురుషార్థములనిర్వహించుదానివిగా నున్న ; (త్వం = నీవు) స్వయం = స్వయముగనే ; వికమసిపదే = తమోగుణసంబంధములేని పరమపదమునందు ; నిత్యం వ్యక్తిం = శాశ్వతమైన ప్రకాశమును, (నిత్యమైన విగ్రహమును ; బిభర్షి = భరింపుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు తనను కటాక్షించుట యను సాహసకృత్యమును దయాదేవి చేయుచున్నవని ఒర్ఘించిరి. ఇట్లు ఆమె చేయుటకు కారణమేమనగా మాతృప్రేమయే. లోకమాతయగు మహాలక్ష్మి ఈ దయాస్వరూపిణిగావున ఆమె వేఱు, ఈమె వేఱుగాదు. ఈ విషయము “కరుణామిదహుపిణీం” అని ప్రథమశతకములోనే నిరూపింపబడియున్నది. కనుక లక్ష్మీవలె దయయు తల్లియే. ఈ విషయమును ఇరువురికి సమానములగు వివిధవిశేషణములచే నాచార్యు ఠి శ్లోకములో విగ్రహీకరించుచున్నారు. దీనిచే అచేతనమగు గుణమును సంసోధించి స్తోత్రముచేయుట యుక్తమా ? అను నాక్షేపణము సయితము పరిహరింపబడిన దగుచున్నది. లక్ష్మి దయాస్వరూపితయగుటచే లక్ష్మీస్తోత్రములోనే పర్యవసించుచున్నది గదా ! మఱియు క్రిందిశ్లోకములో భగవంతుని యిచ్చావిశేషమే దయ యనిరి. ఆ యిచ్ఛాక రూపమిచ్చినయెడల నది సాక్షాన్మహాలక్ష్మీయొక్కరూపముగనే యుండుననుకత్తవము నిచట మొఱుంగవగినది.

తా॥ ఈ శ్లోకములో చెప్పియున్న విశేషణములన్నియు దయకును, లక్ష్మికిని (శ్లేషలో) సమానమైనవి. దయ పరమపురుషుడగు శ్రీనివాసునియొక్క హృదయములో నుద్భవించునది. మిగతగుణములకంటె దయాగుణమునందే పరమపురుషున కెక్కువ ప్రేమ. మహాలక్ష్మియు హృద్యయే. అనగా “అహల

హిల్లెన్ ఇత్తైయు మెన్టు" అనునట్లు ఒక క్షణకాలమును శ్రీనివాసుని వచరి యుండజాలక వాని వక్షఃస్థలములోనే వసించునని భావము. సర్వావతార ములలోను దయయే సహాయముగా నుండునది. దయచేతనేగదా అవతరింపట! మహాలక్ష్మియు "రామవత్సేభవత్స్వితా రుక్మిణీ కృష్ణజన్మని" అనునట్లు సమస్తావతారములలోను సహవర్మచారిణిగా కూడనే ఆవతరించుచున్నది. దయ సర్వావస్థములను (దోషములను) పోగొట్టునది. లక్ష్మియు నెట్టిదోషములకు నాస్పరముగానిది. అజ్ఞాతనిగ్రహ. దయకు క్షమాచిగుణములు సేవచేయుచున్నవి. అనగా సహాయభూతములని భావము. లక్ష్మికిని క్షమయనబడు భూదేవ్యాది మహిమలు సేవచేయుచున్నారు. మఱియు స్రవమహాకములో వివరించి యుండు రీతిగ నీ ప్రపంచకృష్టికి దయయే కారణము. అట్లే లక్ష్మియు భువన జనని, ప్రపంచమాత. దయ సర్వజనులకును వారు వారు కోరిన భోగము, మోక్షమునను పురుషార్థముల నిచ్చుచున్నది. లక్ష్మియు.

‘శ్రేయో నహ్యరవింశలోచన మనఃకాంతా ప్రసాదాదృతే
సంసృత్యక్షరవైష్ణవాధ్వసు నృణాం సంభావ్యతే కర్పిచిత్’ ॥

అను సంప్రదాయప్రచారము సమస్తపురుషార్థములనిచ్చునది. అనేకవిధముల లక్ష్మిగుణములను గల్గిన దయాదేవి తమోగుణసంబంధములేని పరమపదములో స్వేచ్ఛచేతనే నిత్యమైన మూర్తిని ధరించుచున్నది. అనగా; దయయే ఒక మూర్తిని స్వీకరించినట్లు మహాలక్ష్మి పరమపదములో ప్రకాశించుచున్నదని తాత్పర్యము.

ఈ శ్లోకములో విధేయమగు చతుర్థపాదమును, తమోగుణము తల యెత్తని సాత్వికాధికారివిషయములో ఈ దయాదేవి పైపై తనకార్యములనుచేసి పూర్ణముగా నభివ్యక్తమగుచున్నదనియు, మరియు పరమపదములో దయయొక్క ఆభివ్యక్తి నిత్యముగా నున్నది అనగా ప్రకృతిమండలములో జీవుల కర్మములు ప్రతిబంధకములుగా నున్నందున దయ స్రవితోఽములేత తన పూర్ణస్వరూపమును ప్రకాశపరచుటకు వీలుగాకయున్నది. పరమపదములో అట్టి ప్రతిబంధకము లేనందున నిత్యముగా నిరాటంకముగా ప్రకాశించుచున్నదనియు ప్రాచీనులు వ్యాఖ్యానించిరి. ఇచట వాస్తవమైన విధేయమును పరిశీలించవలయును.

శ్లో॥ స్వయముదయినస్సిద్ధాద్యా విష్కృతాశ్చ కుభాలయాః

వివిధవిభావవ్యూహావాసాః పరం చ పదం విభోః ।

వృషగిరిముఖేష్వేతేష్విచ్చావధి ప్రతిలబ్ధయే

దృఢవినిహితా నిశ్చేజీస్త్యం దయేః నిజపర్యభిః ॥ 73

అర్థః— హే దయే = ఓ దయాదేవీ ; స్వయముదయినః = స్వయం
వ్యక్తమైన దివ్యమంగళవిగ్రహములను గలిగినవియు ; సిద్ధాద్యావిష్కృతాశ్చ =
సిద్ధులు, దేవతలు మొదలగువారిచే ప్రకాశపరచబడిన విగ్రహములను గలిగి
నవియు ; వివిధవిభావవ్యూహావాసాః = అనేకవిధములైన విభవములకు, వ్యూహ
ములకు వాసస్థానములును ; విభోః = ప్రభువైన పరమపురుషుని యొక్క ;
పరం పదం చ = పరమపదమనబడు స్థానమునగు ; కుభాలయాః = ఏ కుభాలయ
ములు గలవా ; వృషగిరిముఖేష్వేతేషు = వేంకటాద్రి మొదలగు నిట్టి స్థాన
ములలో ; ఇచ్చావధి ప్రతిలబ్ధయే = తమ ఇష్టవూర్తిని పొందుట కొఱకు ;
త్యం = నీవు ; నిజపర్యభిః = నీ సొంత పర్యభేదములచే (గెఱపులచే) ;
దృఢవినిహితా = గట్టిగా నిర్మింపబడిన ; నిశ్చేజీః = నిచ్చెనగా ; భవసి =
అగుచున్నావు.

అవతా॥ గత శ్లోకవ్యయముచే చెప్పబడిన సర్వలోకహితైషిత్యమను
దయాస్వరూపమును విశదీకరించుచు క్రిందిశ్లోకములో చెప్పిన సర్వఫలప్రవత్స
మను గుణము నివట సమీచీనదృష్టాంతముచే స్పష్టీకరించుచున్నారు.

తా॥ ఇచట దయానోక దృఢమైన నిచ్చెనగా చిత్రించుచున్నారు. నిచ్చెన
క్రిందనుండువారిని పైకెక్కించును. పైనుండువారిని క్రిందికి దింపును. ఇట్లు
చేయుట కీ నిచ్చెన దృఢమైన పలుపర్యములచే నిర్మింపబడి యుండవలయును.
దయాప్రక్రియయు నిట్టిదే. పరమపురుషుని కనేక వాసస్థలములు గలవు. స్వయం
వ్యక్తములగు కొన్ని దివ్యదేవములు గలవు. ఇచట భగవంతుడు స్వయముగనే
ఆశ్రితసంరక్షణముకొర కావిర్భవించుచున్నాడు. ఇటులనే సిద్ధులు, ఋషులు,
దేవతలు అను నట్టి వారి ప్రార్థనల ననుసరించి యావిర్భవించు స్థలములును
అనేకములు గలవు. మఱియు క్షీరాబ్ధినాథుడు, కేశవాదులు మొదలగు వ్యూహ
వతారములయొక్క స్థలములును గలవు. ఇటులనే రామకృష్ణాది విభవావతార
ములును పలుచోట్ల నున్నవి. ఇవి యన్నింటికీని శ్రేష్ఠమైన పరమపదమను,

పరవాసుదేవుని స్థానమును గలదు. వీనిలో స్వయంవ్యక్తభగవదావిర్భావము గలది. వేంకటాద్రి. ఇటువంటి వేంకటాద్రి మొదలగు స్థలములో నుండు నా యా మూర్తులును ఆ యా జనము లుపాసించి తమ తమ యిష్టములను పూర్తి చేసికొనుచున్నారు. ఇంద్రుడు మొదలగువారి నారాదించి ఫలము నొందుటయు భగవంతునివయచేతనే అని శాస్త్రములలో స్పష్టము. ఇట్లు ఈ ప్రకృతిలోకము మొదలు, పరమపవనువరకు నచట నటట భగవంతుని ప్రతిష్ఠించి వారు వారు కోరిన ఫలమును పొందులాగు చేయునది భగవద్దయాదేవీయే. ఏవం చ పరమపవనులోనుండు భగవానుని, సర్వులును సేవించి యుజ్జీవింపనట్లు ఆర్చా రూపపర్యంతము క్రిందికి దింపుకొనివచ్చుటయు, ఇచటనుండువారిని వారు వారు కోరు ఫలములనిచ్చి క్రమేణ పైకెక్కింపకొని పోవుటయు దయాకృత్యములే యని యేర్పడుచున్నవి. కావున ఈ దయాదేవి నొక నిచ్చెనగా భావించుట కడ్డు లేదుగదా ! ఈ దయానిశ్చేతియొక్క పర్వములు భగవంతునియొక్క పరపూర్ణ హృది రూపములుగాను, పై శ్లోకములలో చెప్పబోవురీతిగా యాస్పచ్చికాది సుకృతమూలముగా ఏర్పడు దయాదేవీకటాక్షపాతము మొదలగు ననుకూల పరంపరయుగాను ఉండును.

ఇచట “ఇచ్ఛావధి ప్రతిలబ్ధియే” అను పదములో జీవేచ్ఛవశో పరమపురుషేచ్ఛయు వివక్షితము. వానికిని దిగివచ్చి యనుగ్రహించినపుడే ఇచ్ఛాపూర్తి గలుగుచున్నది. కనుక పరమపురుషునకును, జీవులకును, దిగుటకును ఎక్కుటకు ననుకూలముగా ఈ దయానిచ్చెన యమరియున్నది. ఇచట హర్దావతారమును “పరం చ పవం” అనుచోట నుండు చకారముచే వివక్షించుచున్నారని ప్రాచీనుల వ్యాఖ్యానము.

భగవంతునియొక్క సర్వవిధావతారములును దయచే నేర్పడుచున్నవి. జీవులు ఆ యా యవతారము నుపాసించి ఫలము నొందుటయు ఆ దయాదేవి చేతనే అనునది యిచట ముఖ్యతాత్పర్యము.

శ్లో॥ హితమితి జగద్బ్రహ్మ కృష్ణైరక్ష్మప్తఫలాంతరైః
అమతివిహితై రన్యైర్ధర్మాయితైశ్చ యదృచ్ఛయా ।
పరిణతతహుచ్ఛద్మా పద్మాసహాయదయే ! స్వయం
ప్రదిశసి నిజాభిప్రేతం నః ప్రశామ్యదపత్రపా ॥

ఆర్థ :- హే పద్మానభాయ దయే ! = లక్ష్మీనభాయుడగు నో శ్రీనివాసుని
 చయాదేవి ! జగద్వృష్ట్యా = లోకవృష్టిచే ; హితమితి = హితమని : క్లప్తైః =
 కల్పించుకొనబడిన ప్రాసంగికసుకృతములచేతను ; అక్లప్తఫలంతరైః = తాను
 చేయు సుకృతకర్మముచే కోరినఫలమునకంటె వేఱుఫలములో ఉద్దేశములేని -
 అనుషంగికసుకృతములచేతను ; అమతి విహితైః = బుద్ధిహూర్వములుకాని అజ్ఞాత
 సుకృతములచేతను ; యన్యచ్ఛయా ధర్మాయితైః = స్వయముగనే ధర్మముగా
 వగుచున్న యావృచ్చిక సుకృతములచేతను ; అన్యైః = వీనికంటె వేఱైన
 సామాన్యబుద్ధిహూర్వక సుకృతములచేతను ; పరిణత బహుచ్ఛద్యా = పరిపక్వ
 మైన అనేక వ్యాజములనుగల ; (త్వం = నీవు) ; ప్రకామ్యవప్రపా సతీ =
 శమించిన లజ్జనుగలవాని వగుచు : స్వయం = స్వయముగానే ; నిజాభిప్రేతం =
 తనకు (నీకు) ఆభిమతమైన పురుషార్థమును ; నః = మాకు ప్రదేశసి =
 ఇచ్చుచున్నావు.

అవతా ॥ క్రింది శ్లోకమునందు చయనొక నిచ్చెనగా రూపించి సర్వఫల
 మును శ్రీనివాసచయచేతనే లభింపబడుచున్నదని సాధించిరి. ఈ శ్లోకముమొద
 లీ చరకాంత్యము వరకు నిచ్చెన యెట్లు క్రమేణ మెట్లుమెట్లుగా జనముల నెక్కిం
 చునో అట్లే ఈ చయాదేవి చేతనులను మెట్లుమెట్లుగ నెక్కించు ప్రక్రియ వర్ణింప
 బడుచున్నది. దానిలో మొదట ప్రపత్త్యాన్యపాపాన్యాయమునకు పూర్వము
 దయాదేవి చేయు సుపకారప్రకారమును విశదీకరించి పిదప ఆమెచే నేర్పడు
 ఉపాయసంబంధమును (ప్రపత్త్యాన్యాయమును), తదనంతరము ప్రపత్త్యుత్తర
 కాలమునో నేర్పడు ఫలములను, మోక్షప్రాప్తియును చెప్పి కడపట భక్తియో
 గము చేయునని విషయమునోను ఈ చయాదేవి ప్రచర్చించు ననుగ్రహప్రకా
 మును వర్ణించి ఈ చరకమును ముగించుచున్నారు. దానియందు దీ శ్లోకములో
 ఆదర్శాగ్రయణమునకు గూడ ముందు ప్రప్రకమమున చయాదేవి చేయు
 సుపకారము వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ చేతనులయందు కొన్నిసమయములలో ఏర్పడు ప్రాసంగికము,
 అనుషంగికము, అబుద్ధిహూర్వము, యావృచ్చికము, సామాన్యబుద్ధిహూర్వ
 కమునను నట్టి సుకృతములను, తాను రక్షించుటకొక వ్యాజముగా చేసికొని
 చయాదేవి ఈ చేతనులను రక్షించుచున్నది. రక్షించునపుడు తన కభిమతమైన
 పురుషార్థమునిచ్చి రక్షించును. అనగా దయాదేవికభిమతమైన పురుషార్థము

నిత్యానందరూపమగు మోక్షమే. దానినిచ్చినపుడే పూర్ణరక్షణ మొనరించినట్లగును. ఆ మోక్షపురుషార్థము నామె యొనంగురీతిని పైశ్లోకములో చక్కగ విరూపింపనున్నారు. ఇట్లు రక్షించునపుడు ఆమె కింతవరకుండిన సిగ్గు తొలగిపోయినవట. “ఈచేతను నింతవరకు రక్షించలేదే. దానికొక వ్యాజము దొరకలేదే! మనముండియు నేమి ప్రయోజనము?” అని సిగ్గుపడిన దయాదేవి ముందు చెప్పినప్రకార మేదో యొక సుకృతమును వ్యాజముగా చేసికొని విగతలజ్జయై రక్షించుచున్నది. ఇదియు గాక బహుకాలముగా దేహాత్మభ్రమము చేతను స్వతంత్రాత్మభ్రమముచేతను నిండియున్న ఈ జీవుడు దయ తన్ను రక్షింప వచ్చునపుడు “నిన్నెవరు పిలిచినది? పిలువనిచోటుకు వచ్చుటకు నీకు సిగ్గులేదా?” అని యడిగినయెడల, “సుకృతము చేయువారిని రక్షించుట యనునది నా కర్తవ్యము. సుకృతముచేయుట యనునదే నన్ను పిలుచుట. కావున నీవు (క్రిందిచెప్పినరీతితో) కొన్నిసుకృతములను చేసియుండుట వలన నిన్ను రక్షించుట నాకర్తవ్యమగుటచే కర్తవ్యముననుష్ఠించుటలో సిగ్గుపడదగినదేమున్నది?” అని సమాధానము చెప్పి విగతలజ్జయై వీనిని రక్షించుచున్నదనియు నిచట వివరింపవచ్చును.

ప్రాసంగిక సుకృతమనగా — భగవన్నామముల సుచ్చరించిన యెడల పుణ్యము గలవని యేర్పడియున్నది. తమ పుత్రాదుండుకొక్క “నారాయణుడు. గోవిందుడు” మొదలగు పేర్ల సుచ్చరించునపుడు, “ఇది భగవన్నామము దీని సుచ్చరించి నేను పుణ్యము సంపాదించుకోగలను” అను తలంపు లేకపోయినను ఆ నామప్రభావము వలన నేర్పడు సుకృతము మొదలైనవి.

అనుషంగికమనగా — ముందు పోవుచున్న ఒక భాగవతుని దొంగలు చుట్టుకొని హింసించునపుడు స్వకార్యమునుద్దేశించి వెనుక వచ్చుచున్న ఒక మనిషిని చూచిన ఆ దొంగలు ఈ భాగవతుని కాపాడుటకే వచ్చుచున్న భటుడే వీడని భ్రమించి ఆ భాగవతుని వీడి పరుగెత్తుచున్నారు. ముందువెళ్ళిన భాగవతుని దొంగలు పట్టుకొనినది, వరలినదేమియు వెనుకనేగువానికి తెలియదు. ఐనను వీడే (వెనుకవచ్చువాడు) ఆ భాగవతునికి హింసలేకుండుటకు కారణమైనాడు గనుక ఆరీతిలో సుకృతము వీనికి చేరుచున్నది. ఇట్టివి యానుషంగికములు.

అబుద్ధిపూర్వ మనగా — స్వప్రయత్నము లేకయే దైవవశాత్తు గంగా మరణము సంభవించుట మొదలగునవి.

యావృచ్చిక సుకృతమనగా — మత్స్యగ్రాహి యొకడు అర్ధోదయము మొదలగు పుణ్యకాలములయందు సముద్రము మొదలగు పుణ్యతీర్థములలో మత్స్యగ్రహణమునకుగానై మునుగునపుడు వానికి పుణ్యమునంపాదించవలయునను నాక లేకపోయినను ఆ కాలముయొక్కయు, పుణ్యతీర్థముయొక్కయు ప్రభావముచే నేర్పడు సుకృతము మొదలగునవి.

సామాన్య బుద్ధిమూలక సుకృతమనగా—“ వీదొక బ్రాహ్మణుడు ” అను సామాన్యబుద్ధిచే ఒక బ్రాహ్మణు నారాధించినపుడు ఆ బ్రాహ్మణుడు చాలయును తక్కువైత్రోత్తియుడుగాను, సర్వకామ్యవేత్తయు, ఆ త్సగుణహృత్తిగలిగినవాడును మంచి యనుష్ఠాతయును, సత్కులప్రసూతుడుగా నుండినయెడల నారాధకునికి ఈ యాకారములు తెలియకపోయినను సామాన్యబ్రాహ్మణుడై వాడుచేసిన ఆరాధనమును ఈ పాత్రవైలక్ష్యణ్యముచే సుతక్కుష్టారాధనమై వీనికి విశేష సుకృతమును గలుగజేయును. ఇటుపంటివి సామాన్యబుద్ధిమూల సుకృతములు.

ఈ సుకృతములకు వేఱు కొన్ని యుదాహరణములను వ్యాఖ్యాతలు చెప్పదురు. వీనిలో మూడింటికి పరస్పరభేదమును వేఱు విశేషమును శ్రీవచన భూషణ బ్యాఖ్యాన ఆరుంపవలయునో చూడనగును. ఈ సుకృతములను మన వేదాంతదేహికులు పరమపవసోపాన మను గ్రంథములోను చెప్పియున్నారు.

ఇచట ప్రతిపదార్థమును తాత్పర్యమును ప్రాచీనులవ్యాఖ్యానము ననుసరించి యింతవరకు వ్రాయబడినవి.

వాస్తవములో, “ హితమితి జగన్మహాకృతై ” అనుటచే సామాన్యబుద్ధి మూలసుకృతమును, “ అక్షప్తఫలాంశకైః ” అనుటచే ప్రాసంగికానుషంగికములను, “ అమతి విహితైః ” అనుటచే అబుద్ధిపూర్వమును, “ అన్యైశ్చ ధర్మా హితైః యవృచ్చయా ” అనుటచే యావృచ్చికమును నాచార్యులు నిర్దేశించుచున్నారనుట యుక్తమని తోచెడిది.

ఇచ్చట సామాన్యబుద్ధిమూలమునందు బుద్ధిపూర్వమైన ప్రవృత్తికలను. ప్రాసంగికములో ఒక ప్రయత్నముచేతనే తనకుద్దేయముగు నొక ఫలమునకంటె మేలైన కొన్ని ఫలములు సిద్ధించుటయు, అనుషంగికమునందు పీనికుద్దేయము లేనప్పుడే ఫలము సిద్ధించుటయు, అబుద్ధిపూర్వములో వేఱొకరిప్రయత్నముచేతనే వీనికి ఫలము సిద్ధించుటయు, యావృచ్చికములో ఎదురుచూడనపు డకస్మాత్తుగ సుకృతము సంభవించుటయు విశేషాంశములు. ఈ ఆకారములనుబట్టి వీనికి పరస్పరభేదమును విరూపింపవగును.

వీనికి క్రమేణ ఉదాహరణములు : — సామాన్యబుద్ధిమూలమునకు పూర్వోక్తమే ఉదాహరణము కావచ్చును. ప్రాసంగికమునకు ; తన కుద్దేక్యమైన ఒక భాగవతునికి వీజనము నొనరించునపుడు మతాక-భాగవతుడచటికి వచ్చినయెడల ప్రభుమభాగవతవీజనకైంకర్యముచేతనే ద్వితీయభాగవతునికి గూడ వీజనఫలము సిద్ధించుటచే ఇద్దరుభాగవతులకు కైంకర్యము చేసినయెడల నేర్పడు సుకృతము వీనికి కలుగున్నదనుట యుదాహరణము కావచ్చును. ఆ సుషంగికమునకు పరువులను తరుముకొని పోవునపుడు ఆ పరువు గుడికి ప్రదక్షిణముగా వెళ్లినపుడు దానిననుసరించిపోవు పీనికిని ప్రదక్షిణఫలము సిద్ధించుట యుదాహరణము. ఆ బుద్ధి పూర్వమునకు ; — ఒకడు తనకు తెలియకనే క్రోవలో దారపోసికొనిన డబ్బును వేతాకడు దీసికొనిపోయి భగవంతునికి మాలా సమర్పణాది కైంకర్యము చేసినయెడల డబ్బు దారపోసికొనిన వానికేర్పడు సుకృతముదాహరణము. యాదృచ్ఛికమునకు, ఏతపుగెడగొన గోరి వచ్చిన వానికినచింతితముగ భగవద్దర్శనము సంభవించి తద్వారా గలుగు సుకృతముదాహరణము. ఈ యాదృచ్ఛికములో సుకృతము సంభవించునను విషయము పూర్వనిశ్చితముగాదు. ఆనుషంగికములో పరువు ప్రదక్షిణముగా పోవునపుడు దానిని తరుముచు వీడు దానివెనుకనేగినయెడల ప్రదక్షిణపుణ్యము నిశ్చయముగా కలుగుననుట యిచట భేదకాకారము గావచ్చును.

శ్లో॥ అతివిధిశివైరైశ్వర్యాత్మానుభూతిరనైర్జ్ఞానాః :

అహ్మదయమిహోపచంద్యైషామనంగదశార్థినీ ।

తృప్తితజనతాత్మీర్థస్సానక్రమక్షిపితై నసాం

వితరసి దయే ! వీతాతంకా వృషాద్రిపతేః పదమ్ ॥ 75

అర్థ : — హే దయే = ఓ దయాదేవీ. అతివిధిశివైః = బ్రహ్మరుద్రాదుల సతిక్రమించియున్న. (అనగా వారి యానందమునకంటెనుతక్కువైనను). ఐశ్వర్యాత్మానుభూతిరనైః = ఐశ్వర్యము, కైవల్యము పీచియొక్క అనుభవానందములచే. జన్మాకా = జనులను; ఫిషాం = ఈ జనులకు; ఇహ = ఈ ఐశ్వర్య కైవల్యములలో. అనంగదశార్థినీ = ఆకలేక పోవుదశను కలుగజేయు గోరినదానివై. అహ్మదయం యథా తథా = తనకభిప్రాయము లేకయే. ఉపచంద్య = ఆ ఐశ్వర్యాదిఫలములనిచ్చి వారిని సమాధానపరచి. తృప్తితజనతాత్మీర్థస్సానక్రమ

క్షపితై నసాం = దప్పిగొనిన వానియొక్క పుణ్యతీర్థస్నాన న్యాయముచే పోగొట్ట బడిన పాపముగల, (ఏషాం = ఈ జనులకు.) ఏతాతంకాసతీ = విగతభయ బ్రహ్మదురుగల దానినై. వృషాద్రిపతే = వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసునియొక్క, పదం = స్థానమును (మోక్షమును), వితరసి = ఇచ్చుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు చెప్పిన “ప్రకటితబహుచ్ఛవ్యా, నిజాభి ప్రేతం ప్రదీశసి” - అనేకవ్యాజములనాధారముగావించి తనకభిమతమైన పురుషార్థమునొసంగుచున్నావను విషయమును, నిచ్చిన క్రమేణ మెట్లు మెట్లుగా నెక్కించుచున్నదని తత్పూర్వ శ్లోకములో చెప్పిన విషయమును ఈ శ్లోకములో విశదీకరించుచున్నారు.

తా॥ ఆతపాదులచే తాపముచెందినవాడు తాపాపనోదనార్థమై పుణ్యతీర్థము నందు స్నానము చేయునపుడు ఆ తీర్థప్రభావమువలన వాని పాపములను వదలి పోవుచున్నవి. అటులనే శ్రీనివాసుని దయనవలంబించి ఐక్యర్యం, తైవర్యం మొదలగు పురుషార్థములను పొందునపుడు ఆ భగవత్ప్రేమ, పీనికి క్రమేణ ఆ మైశ్వర్యాదినశ్వరపురుషార్థములలో రుచిని పోగొట్టి మోక్షపురుషార్థమునందా శోమ కరుగజేసి తదనుగుణముగా తదుపాయాన్వయమును గావించి మోక్షమును గూడ నొసంగుచున్నదను శాస్త్రార్థమివట వివక్షితము.

దయాదేవికి చేతనుని పూర్ణసంరక్షణములోనే, అనగా మోక్షప్రదానము లోనే ముఖ్యోద్దేశ్యము. ఐనను బహుకాలముగా సంసారములో సంచరించు చున్నవారికి వారు కోరిన ఫలములనే (ఐక్యర్య తైవర్యాదులను) ఇచ్చి వారి సువచ్చందనము చేసి అనగా వారి యిష్టమును (తనకిష్టములేకపోయినను) అనుసరించి పిదప వారికి ఈ నశ్వరపురుషార్థములలోనుండు దోషములనేఱుకవరచి క్రమశః మోక్షేచ్ఛను. ఉపాయాన్వయమును, ఫలమును నిచ్చుచున్నది. ఇట్లు పాపాన్వయపూర్వముగా ఫలమునొసంగిన యెడలనే ఆమెకు పక్షపాతాది దోషములకవకాశ మేర్పడదు. దీనినే “ఏతాతంకా”-అను పదముచే సూచించుచున్నారు. సాక్షాత్పరద్రవ్యచే ప్రదీయమానఫలములు గనుకనైశ్వర్యాదులు గూడ బ్రహ్మాండసృష్టికర్తయొక్కయు, తత్సంహారకర్తయగు రుద్రునియొక్కయు వైశ్వర్యాదులను మించి యుండునని “అతివిధిశివైః” అను పదముచే తెలియజేయుచున్నారు.

ఇక్కడ కై వల్కమును. ఆత్మానుభవరసము బ్రహ్మరుద్రాద్వానందముల కంటె సుతక్ష్మస్థముగానుండు ననుటలో సందియము లేదు. ఐశ్వర్యము గూడ తదానందమునకంటె సుతక్ష్మస్థమని చెప్పియుండుట ప్రమాణసమ్మతమా? అను శంక సంభవింపవచ్చును. దీనికి సమాధానము. బ్రహ్మరుద్రాద్వానందములోను దుఃఖసంబంధము గలదు. అప్పుడప్పుడు వాడు వడిన యవస్థలు పురాణములో ప్రసిద్ధములు. ఇట్లుకాక యుక్కుటపాపాంశసంబంధములేక సుకృతారిశ పూరితుడైన యొక భగవదనుగ్రహవిషయధాతుడగునదికారికి బ్రహ్మరుద్రాదులవలె దుఃఖసంబంధములేక నిరంతరసుఖరూపమగు నైశ్వర్యమే కలుగ వచ్చును. కావున వీని యనుభవమును బ్రహ్మరుద్రాద్వానందమునకంటె సుతక్ష్మస్థానుభవమని చెప్పుటలో నెట్టి ప్రమాణవిరోధమును లేదు.

శ్లో॥ వృషగిరిసుధాసింధౌ జస్తుర్దయే : నిహితస్త్వయా

భవభయపరీతాపచ్చిత్త్యై భజన్నమమర్షణమ్ ।

ముషితకలుషో ముక్తైరగ్రేసరై రభిపూర్యతే

స్వయముపనతైః స్వాత్మానందప్రభృత్యనుబంధిభిః ॥ 91

ఆర్థః— హే దయే = ఓ దయాదేవీ, త్వయా = నీచేత, భవభయపరీతాపచ్చిత్త్యై = సంసారములో కలుగు భయము, తాపత్రయము వీనియొక్క నివృత్తికొఱకు. వృషగిరిసుధాసింధౌ = వేంకటాద్రియందుండునమృతసముద్రమునందు (శ్రీనివాసునియందు). నిహితః = చేర్చబడిన, జస్తుః = ప్రాణి, భవభయపరీతాపచ్చిత్త్యై = సంసారతాపత్రయనివృత్తికొఱకు. అమమర్షణం = సర్వపాపప్రాచుశ్చిత్తరూపమగు ప్రపత్తిని (ధర్మకాస్తోక్తామర్షణస్నానమును). భజన్ = పొందినవాడై (అనుష్ఠించినవాడై), ముషితకలుషః = పోగొట్టబడిన పాపము. గలిగినవాడై, స్వయముపనతైః = తామగానే సంభవింపదగిన, ముక్తైః = మోక్షమునకు. అగ్రేసరైః = అగ్రయూయాలగు, స్వాత్మానందప్రభృత్యనుబంధిభిః = స్వాత్మానందము మొదలగు భోగములచే. అభిపూర్యతే = పూరింపబడుచున్నాడు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు దయాదేవి యైశ్వర్యకై వల్కాదిపురుషార్థములనిచ్చి తద్వారా శ్రీనివాససంబంధమును కలుగజేసి క్రమేణ మోక్షమునిచ్చుచున్నదని వర్ణించిరి. ఇట్లు నశ్వరపురుషార్థములకు గాను భగవంతునాశ్రయించిన

వారికి ప్రపత్తిరూపమైన మోక్షోపాయాన్వయమేర్పడుటను, ఉపాయానుష్ఠానానంతరమువచ్చు ఫలములను ఈశ్లోకములలోను అనంతర శ్లోకములలోను వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ ప్రపత్తియను సుపాయము అమమర్షణమని చెప్పబడుచున్నది. ఇది సర్వపాపములను తొలగించు ప్రాయశ్చిత్తము. దీనిని ప్రాణులకు కలుగజేయుగోరిన దయాదేవి ప్రథమతః వేంకటాద్రియందుండు అమృతసముద్రమువంటి శ్రీనివాసుని పొందజేయుచున్నది. ఫలాంతరోద్దేశముతో శ్రీనివాసుని పొందినవానికికూడ ఆ వస్తుప్రభావమువలన మోక్షతదుపాయములలో ఉత్కృష్టేచ్ఛ జనించుచున్నది. అట్లు ఉపాయాన్వయమేర్పడినపిదప పరమపదమును మోక్షమునకు పోవుటకుముందు ఈ స్రవంచములలోనుండు కాలమువరకు పరమపదమున నెట్టి భోగములనుభవించవగునో, అట్టి పరమాత్మానుభవమును (తానుగృహే పచ్చుచున్న) పూర్ణముగనుభవించవచ్చును. అనగా, సర్వేశ్వరునియందు ప్రపత్తి చేసినపిదప నీ ప్రపన్నుడు తానుచేయు నిత్యనైమిత్తికాదినర్వకర్మములను భగవత్ప్రీతినుద్దేశించియే చేయుచున్నాడు. కావున భగవానుడును, తత్కల్యాణగుణములును సర్వదా యితని బుద్ధి యందు ప్రకాశించుచునే యుండుగావున పరమాత్మానుభవమితనికి పరిపూర్ణముగ సంభవించుచున్నది. ఇంతయు దయాకార్యమే.

ఇచట భగవంతుని యమృతసముద్రముగా రూపించుటచే నిదామకాలమునందు ఆతపతప్తుడతీతలామృతోదధియంచవగాహనమాచరించినచో వానికెట్లు మహానందము కలుగునో, అట్లే ఈ బ్రహ్మప్రదావగాహనము చేసిన వానికి బాహ్యభ్యంతరాది సర్వతాపములును తొలగుననుట సూచితమగుచున్నది.

ధర్మశాస్త్రోక్తమగు సమమర్షణస్నానమువంటిది బ్రహ్మప్రదావగాహనము. అనగా ప్రపత్తి యనునది సర్వపాపప్రాయశ్చిత్తరూపము. ఇది యీ స్తోత్రమునందే పలుమారులు చెప్పబడియున్నది.

ఇచట “స్వాత్మానందప్రభృత్యనుబంధిభిః” అను పదములో “స్వాత్మానంద” అను భాగమునకు తనకాత్మయైన పరమపురుషునియొక్క ఆనందానుభవమని వ్యాఖ్యానించితిమి. పరమాత్మననుసంధించునపుడు తనకు “ఆత్మ” అను నాకారములో అమసంధించవలయునను విషయమునెఱుకపరచుటకొఱకై “స్వాత్మానంద” అను నిర్దేశము గావించబడినది. ఇట్లుగాక “స్వాత్మ” శబ్ద

ముచే జీవాత్మను వివక్షించి “తదానంద” శబ్దముచే జీవస్వరూపానందమును, “ప్రవృత్తి” శబ్దముచే పూర్వోక్తభగవదనుభవమును చెప్పబడుచున్నదని కొందరు వ్యాఖ్యానింతురు. అప్పుడు జీవాత్మానుభవమనగా భగవచ్చేషముగాను, భగవద్దానుడగాను జీవాత్మననుభవించుటయే. ప్రతికర్మానుష్ఠానమునందును తనను భగవచ్చేషుడుగా తలంచియే యనుష్ఠించుటవలన అప్పుడు సంభవించెడి యానందము చాలయునుత్కృష్టమని భావము.

ప్రపత్తి మోక్షార్థముగా చేయబడినను మోక్షమునకేగుటకు ముందు ఇహ లోకములో ఇట్టి స్వాత్మానుభవమును, భగవదనుభవమును ఆనుషంగికముగా స్వయముగనే దయాదేవి యనుగ్రహముచేత సంభవించుచున్నదనుట “స్వయముపనతైః” అను పదమునకు భావము.

శ్లో॥ అనితరణషామంతర్యూలేఽస్యపాయపరిష్లవే

కృతవిదనహ విచ్చిద్యైషాం కృపే ! యమవశ్యతామ్ ।

ప్రపదనఫలప్రత్యాదేశప్రసంగవివర్జితం

ప్రతివిధిముపాదత్యే పార్థం వృషాద్రిహితైషిణా ॥ 77

అర్థః— హే కృపే = ఓ దయాదేవి, అనితరణషాం = దేవతాంతరములను, ఫలాంతరముల నవలంబించని ప్రపన్నులకు, అంతర్యూలే = బుద్ధిపూర్వమైన, అపాయపరిష్లవే = అపరాధమును కీడు, సంభవత్యపి = సంభవించినను, కృతవిత్ = చేసిన ప్రపత్తిని తలంచి కృతజ్ఞుగాను, అష్టా = నిగ్రహేచ్ఛ యను దోషములేనివానిగానున్న, (త్వం = నీవు), ఏషాం = ఈ ప్రపన్నులకు యమవశ్యతాం = యముని చాతబడుట యను మహాపత్తును, విచ్చిద్య = తొలగించి, వృషాద్రిహితైషిణా పార్థం = వేంకటాద్రియందుండు హితమునే గోరు శ్రీనివాసునితో కూడుకొని, ప్రపదనఫలప్రత్యాదేశప్రసంగవివర్జితం = ప్రపత్తికి ఫలముగా సంకల్పించబడిన మోక్షమునకెట్టి ప్రతిరోధమున కవకాశము లేనట్లుగ, ప్రతివిధిం = పరిహారమును (పునః ప్రపదనము లిముదందము మొదలగువానిని), ఉపాదత్యే = ఏర్పాటుచేయుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు ప్రపత్తియనుపాయములో సంబంధమును, తదనంతరము విర్యాకావలవ్యంతమైన యుత్తరకాలములో ఈ ప్రపన్నునికేర్పడు పరమాత్మానుభవానందమనువిష్టప్రాప్తిరూపమైన ఫలమును

వర్ణింపబడినవి. ఈ శ్లోకములో ఆ యు త్తరకాలములోను, నిర్యాణకాలము లోను సంభవింపవచ్చిన అనిష్టముయొక్క పరిహారరూపమైన ఫలము వర్ణింప బడుచున్నది.

తా॥ ప్రపన్నుడు ప్రపత్తిచేయునపుడు “ ఈశ్వరునకనుకూలుడుగనే యుండగలను. ప్రాతికూల్యము చేయుటలేదు ” అని సంకల్పపూర్వముగా ప్రపత్తిననుష్ఠించుటవలనను త్తరకాలములో (ప్రపత్తి చేసినపిదప) నతనికి బుద్ధిపూర్వకములగునవరాధములు ప్రాయశః సంభవింపవు. (ఇచట అప రాధము లనగా భగవదాజ్ఞారూపములగు శాస్త్రములనుల్లంఘించుటయే). ఒక వేళ ప్రార్థకర్మ ప్రాబల్యమువలన బుద్ధిపూర్వమైన యపరాధములు సంభవించి నను సీ ప్రపన్నునికి మోక్షప్రాప్తికెట్టి విరోధమును సంభవింపవను శాస్త్రార్థము నాచార్యులవట ప్రకటికరించుచున్నారు. అబుద్ధిపూర్వములైన (తనకు తెలియ కనే) అపరాధములేర్పడినయెడలనాదోషము ప్రపన్నునికి ప్రపత్తియను బ్రహ్మవిద్యయొక్క మాహాత్మ్యముచేత నంటుటలేదు. అట్లైన నా పాపములకు ఫలమియ్య సీశ్వరుడు సంకల్పించుటలేదని భావము. ఇదే అబుద్ధిపూర్వమైన పాపమును ప్రపన్నేతరు డనుష్ఠించినయెడల (బ్రహ్మ విద్యాన్వయము లేనివాడు) ఆ దోషమునకుగూడనతనికి దండన కదు.

కొన్ని సమయములలో ప్రపన్నుడే బుద్ధిపూర్వమైన పాపమును చేసినప్ప టికిని ప్రపత్తిచేయు సమయమున వీడు కోరిన ప్రకారముగ వీనికిష్టమైన కాలములో మోక్షమిచ్చునట్లేశ్వరుడు సంకల్పించివేసినయెడల, ఇప్పుడు చేసిన యపరాధ మునకు వీడు కోరిన కాలమునకు మునుపే పునశ్శరణాగతి యను పరిహారమునో, లేక వాడు కఠిన ప్రకృతిగాయుండి పునశ్శరణాగతి ననుష్ఠించనియెడల పూర్వోక్త ప్రకారముగ రాజపుత్రన్యాయముచే లముద్రుడనదానమను పరిహారమునో ఈ దయోదేవి:సర్వభూతహితై వైయోన శ్రీనివాసునితో కలసి యాలోచించి స్థంవిధాన మును గావించి యితని నిర్యాణకాలములో యముడో, తద్భటులో వీనిని స్వాధీనపరచుకొని సర్వకానుభవమునియ్యకుండనుండునట్లు కౌపాడి ముండు సంకల్పించిన మేలుకు తాను, ప్రపత్తి ఫలమైన మోక్షమునకు ఏరీతిలోను విఘాత మేర్పడనట్లు వీనికి మోక్షమునిచ్చియే తీరును.

“నఖలు భాగవతాః యమవిషయం గచ్ఛంతి” యనిగదా ప్రమాణములు వాక్రుచ్చుచున్నవి : దీనిచే ప్రపత్త్యుత్తరకాలములో సంభవించు అనిష్టనివృత్తి

నిరూపితమగుచున్నది. ఈ శాస్త్రార్థమునే “ధీహర్షోత్తరపాశ్చనామజననాజ్ఞా తేఽపి తన్నిష్కృతేః, కాటిల్వే సతి శిక్షయాఽవ్యనమయః” క్రోడీకర్తోతిప్రభుః ” అని “శ్రీమద్రహస్యత్రయసారము” లో ఆచార్యులు స్పష్టముగా విశదీకరించి యున్నారు.

శ్లో॥ క్షణవిలయినాం శాస్త్రార్థానాం ఫలాయ నివేశితే

సురపితృగణే నిర్వేశాత్ప్రాగపి ప్రలయం గతే ।

అధిగతవృషక్షౌభృన్నాథామకాలవశంచదాం

ప్రతిభువమిహ వ్యాచఖ్యస్తాన్వం కృపే : నిరుపప్లవామ్ ॥ 78

అర్థః— హే కృపే=దయాదేవి, క్షణవిలయినాం=స్వల్పకాలములో నశించుచున్న, శాస్త్రార్థానాం = శాస్త్రములలో విధింపబడు యాగము, దానము, హోమము మొదలగు పుణ్యకర్మములయొక్క, ఫలాయ = ఫలములనిచ్చుట కొఱకు, నివేశితే = నియమింపబడిన, సురపితృగణే = దేవపితృబృందము, నిర్వేశాత్ప్రాక్ = పుణ్యకర్మము చేసినవాడు తత్ఫలము ననుభవించుటకుముందే, ప్రలయంగతేఽపి = నశించిపోయినను, అకాలవశంచదాం=కాలమునకు లోబడ నిదియు, (కాలముచే నాశములేక నిత్యముగానుండునదియు), నిరుపప్లవాం = ఎవరిచేనెట్టి యుపద్రవమును పొందనిదియు, అధిగతవృషక్షౌభృన్నాథాం = ఆశ్రయింపబడిన వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసుని గలిగిన దానివియునగు, తాన్వం = నిన్ను, ఇహ = ఈ విషయములో (దేవపితృలకు బదులుగా చేసిన పుణ్యములకు ఫలమిచ్చు విషయములో), ప్రతిభువం = బదులుదానివిగా (జామీనుగా), వ్యాచఖ్యః = (పెద్దలు) చెప్పియున్నారు.

అవతా॥ ఈ శ్లోకము ప్రాసంగికమైనది. అనగా క్రింది శ్లోకమునందు మోక్షార్థమై ప్రవృత్తి చేసినవాని విషయములో వానికి ఫలప్రాప్తికి మునుపు సంభవించు కొన్ని ప్రతిబంధకములను దయాదేవి పోగొట్టి క్షవృత్తకాలములో ఫల మేర్పడులాగు చేయుచున్నదని వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకములో అట్లే స్వర్గాదిపురుషార్థములనుద్దేశించి యాగదానాదిపుణ్యకర్మములనుష్ఠించువారి విషయము లోను కొన్ని ప్రతిబంధకములు సంభవించినయెడల వానినిగూడ దయాదేవియే పోగొట్టి వారిరాఫలములనందజేయుచున్నదని నిరూపించుచున్నారు.

తా|| యాగము మొవలగు పుణ్యకర్మములను: చేయువారికి ఫలమునొసంగుట కొఱకు సర్వేశ్వరుడు: ఇంద్రుడు మొవలగు దేవతలను. పితృలు మొవలగు వారినేర్పాటుచేయున్నాడు: యాగము మొవలగు కర్మములే ఫలముల నిచ్చుననునది యంగీకరణీయము గాదు. కర్మములు క్షణములో నశించిపోవును గాన కాలాంతరభవములగు స్వర్గాదిఫలములకునవి కారణమగుటకు వీలుగాదుగదా! ఏతద్ధర్మముగా మధ్య “నపూర్వ” మనునొకపదార్థము నొప్పుకొనుటలోను పలు దోషములున్నవి. కాన నా యా కర్మలలో ఉద్దేశ్యులగు నింద్రాది దేవతల యనుగ్రహముచేతనే ఫలమేర్పడుచున్నది. ఇది యిట్లుండగా ఆ దేవతలుగూడ పరమపురుషానుగ్రహముచేత నా యా పదవులలో గుర్తించిన కాలమువరకు నియమితులు గావున వారికిని నాశము కద్దు. స్వర్గమునుద్దేశించి యాగము చేసినవాడు తన కాలసమాప్త్యనంతరము ఆ ఫలమును పొందవలసిన సమయములో పూర్వోక్తేంద్రాది దేవతలకేర్పడిన కాలావధి తీరిపోయి వారు నశించినయెడల నా ఫలమునెవరియ్యగలరను సందేహమేర్పడునప్పుడు శాస్త్రజ్ఞులైన పెద్దలిట్లు చెప్పుదురు. కాలావధిలేకయు, నిత్యయు, సోపరి వేతొక యధికారి లేనందున స్వేచ్ఛవిరోధాద్యుపద్రవరహితమునైన శ్రీనివాసునివయమే నశించిపోయిన యింద్రాద్యధికారులకు ప్రతినిధిగానుండి యా యా ఫలములనిచ్చుచున్నది. అనగా శ్రీనివాసుడను పరమపురుషుడు పరమదయచే ఇంద్రాదులు నశించిపోయినను వారికియ్యవగిన ఫలములనిప్పించుచున్నాడు. వాడు నిత్యుడు, అకాలకాల్యుడు: వానికిపై యెవరును లేరు. కావున ప్రతిరోధమునకవకాశము లేదని భావము.

ఇంద్రాదులు స్వయం ఫలమునొసంగుట కూడ పరమపురుషుడు వారి కంతర్యామిగానుండి యొసంగిన శక్తిచేతనే యనియు, యాగాద్యనుష్ఠాతలగు నారాధకులును (తామెఱుంగకపోయినను) ఇంద్రాదులనుద్దేశించి చూరాధించి వను, తదంతర్యామియగు పరమపురుషునే చూరాదించుచున్నారనియు గీతాది శాస్త్రములలో స్పష్టము. ఇట్లుండగ నా యింద్రాదులు నశించినయెడల నీ పరమపురుషుడే ఆ నష్టేంద్రాదులకు ప్రతిభువుగానుండి, తత్త్వానుష్ఠాపితేంద్రాంతరద్వారా పూర్వోక్తఫలము నొసంగుచున్నాడు. ఇంద్రాంతరమూలముగా ఫలము విచ్చినను జవాబుదాతనము పరమపురుషునే చేరినందువలన అతడే ఇచ్చునట్లుగ భావింపవలయుననునీశాస్త్రర్థమిదని విశేషితము. విస్తరభీతులమై యిచట నింతమాత్రమే యుపపాదించితిమి.

శ్లో॥ త్వదుపసదనాదద్య శ్వో వా మహాప్రలయేఽపి వా
వితరతి నిజం పాదాంభోజం వృషాచలశేఖరః ।

తదిహ కర్షణే : తతత్త్రిదాతరంగపరంపరా -

తరతమతయా జుష్టాయాస్తే దురత్యయతాం విదుః ॥ 79

అర్థః— హే కరుణే = ఓ దయాదేవి !, త్వదుపసదనాత్ = నిన్ను శరణము పొందుటచే, అద్యహా=నేహి, శ్వోహా=రేహి, మహాప్రలయేఽపివా = మహాప్రలయములోనో. వృషాచలశేఖరః = వేంకటాద్రికి శిరోఘాషణుడగు శ్రీనివాసుడు. నిజం = తనదైన, పాదాంభోజం = చరణారవిందమును. వితరతి = ఒసంగుచున్నాడు. తత్ = కనుక, ఇహ = ఈ రక్షణవిషయములో. తత్త్రిదా తరంగ పరంపరా తరతమతయా = ఆయానానా విధతరంగములంబోలిన క్రీడల యొక్క తారతమ్యముతో, జుష్టాయాః = కూడుకొన్న, తే = నీ యొక్క, దురత్యయ తాం = దాటుటకు నలవిగాని రసమును : విదుః = (శాస్త్రజ్ఞులు) తెలిసికొనిరి.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో ప్రాసంగికవిషయము చెప్పబడినది. ఈ శ్లోకములో దయాదేవియందు ప్రపత్తి చేసినవానికి నేహి యొకదినమున మోక్ష మను సుత్తమఫలములభింపుట నిశ్చయమను ప్రతినజేసి ప్రపన్నప్రకరణము నుపసంహరించుచున్నారు.

తా॥ దయాదేవి యొక పెద్దనది. దానిలో చేతనుని విషయీకరింపుట యనులీలలే తరంగములు. అవి చిన్నవిగాను, పెద్దవిగాను నుండును. అనగా చేతనునియొక్క కర్మతారతమ్యము ననుసరించి దయాదేవియొక్క అలలలోను తారతమ్యము గలదు. కొంతటికి శీఘ్రముగా ఫలము లభించవలయునను కోరిక గలిగి తవనుగుఁడైన రీతిలో నుపాయముల ననుష్ఠించినయెడల నచట దయా దేవియొక్క తరంగములు తదనుగుఁజరీతిలో నమరును. పెద్దపెద్ద తరంగము లుద్భవించి శీఘ్రముగా ఫలము లభించును. ఇట్లుగాక మోక్షము మొదలగు ఫల ములో నుత్కృష్టేచ్ఛలేక “నిదానముగావచ్చినను మునిగిపోయినది లేదులే” అను తలంపుచే నుపాయము ననుష్ఠించినయెడల తవనుగుఁజముగా దయాదేవితరంగ మేర్పడును. అట్లన చిన్నతరంగము జనించునని భావము. ఇట్లు అనేకవిధము లగు నుదాహరణముల నిచ్చట చెప్పవచ్చును.

ఇట్లు తనకర్మానుగుణముగా చయాదేవియందు పూర్వోక్తరీతిగ నేదో యొక ప్రక్రియలో నొక ఫలమునుద్దేశించి ప్రపత్తిచేసినను వాడుకొరిన ప్రకారము నేదో, రేపో, మహాప్రళయములోనో, ఎప్పుడైనను శ్రీనివాసుడు తన చరణార విందమునిచ్చియే తీరును. అనగా వాని చరణారవిందములో నిత్యకైంకర్య మను మోక్షమునిచ్చునని భావము. దీనియందు సందియములేదు. మోక్షేతర ఫలమును కోరకయుండుటయు, మోక్షమును శీఘ్రముగా త్వరలో కోరుటయు అధికపుష్కలకే సంభవింపను. ఇట్లుగాక ఫలాంతరముల సంతరికరించియో, విలంబితముగానో ఫలమును కోరినను శ్రీనివాసునిచయ నాశ్రయించినయెడల వారికిని కాలక్రమములో మోక్షవర్యంతమైన ఫలము లభించునునుటయే యచట ముఖ్యవివక్షితము.

"మహాప్రళయేఽపివా" అనునది చతుర్ముఖబ్రహ్మపదవి నదిరోహించిన వారికి ప్రాయశః మఱల నీ సంసారప్రవేశము లేక మహాప్రళయకాలములో మోక్షము లభించునను విషయము నుద్దేశించి చెప్పినదిగాను వ్యాఖ్యానింపవచ్చును.

శ్లో॥ ప్రణిహితధియాం త్వత్సంపృక్తే వృషాద్రిశిభామణౌ

ప్రస్థమరసుధాధారాకారా ప్రసీదతి భావనా ।

దృఢమితి దయే దత్తాస్వాదం విముక్తివలాహకం

నిభృతగరుతో నిధ్యాయన్తి స్థిరాశయచాతకాః ॥

౧౭

ఆర్థః— హే దయే = ఓ దయాదేవీ !, త్వత్సంపృక్తే = నీతో దృఢ సంబంధముగల్గిన, వృషాద్రిశిభామణౌ = వేంకటగిరి శిఖరమునందు మణిమూర్తి ప్రకాశించు శ్రీనివాసునియందు, ప్రణిహితధియాం = చక్కగ నివేదితబుద్ధిలగు వారికి (నిరంతరచ్యాతలకు), ప్రస్థమరసుధాధారాకారా = పారుచున్న అమృత ధారకు సమానమైన, భావనా = చ్యానము, ప్రసీదతి = లేటగనేర్పరును, ఇతి = ఇట్లు, దత్తాస్వాదం = ఇయ్యబడిన రసమునుగల, విముక్తివలాహకం = మోక్ష మును వర్షించు మేఘముగు శ్రీనివాసుని, స్థిరాశయచాతకాః = ఒక భగవంతుని యందే స్థిరముగ నివేషింపబడిన బుద్ధినిగల చాతకపక్షిలను యోగులు, నిభృత గరుతః సంతః = ముడుచుకొనబడిన తెక్కలు గలిగినట్టివారై, దృఢం = దృఢ ముగా, నిధ్యాయన్తి = ధ్యానించుచున్నారు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో ప్రపన్నునికి నేదోయొకదినము నిశ్చయముగ ఫలము అభించునని చెప్పిరి. ఈ శ్లోకములో భక్తియోగముననుష్ఠించు వానికిని దయాదేవి యనుగ్రహముచేతనే ఆ భక్తియోగము నిర్విఘ్నముగ పూర్తియగు చున్నదని వర్ణించుచున్నారు. మోక్షమునకై చేయుభక్తియోగమనగా పరమ పురుషుని విషయముగాను, వస్త్యంతరస్మృతిచే ననంతరముగాను, ఒకేచారగా నేర్పడు స్మృతియే. దీనినే ధ్యానమనియు, ఉపాసనమనియు పలు రీతుల జెప్పుదురు. ఈ ధ్యానము యోగులకు నమృతచారవలె చాలయు నింపుగనుండ వలయును. మఱియు నా పరమపురుషునియొక్క రూపము, గుణము, స్థానము మొదలగు వానితోగూడ గూడియుండవలయును. వానిలో గుణములు చాలయు ప్రధానములు. (ఇది దహరవివ్యలో స్పష్టము) ఆ గుణములోను “దయ” యను గుణము చాలయు ముఖ్యమైనది. ఈ గుణముచేతనేగదా మిగతగుణములును దోషములుగాక గుణములు గానగుట. కావున నీ దయాన్వితుడగు పరమ పురుషుని ధ్యానించిన యెడలనే ఆ ధ్యానమమృతచారలవలె. చాలయు నింపుగా నమరుట. ఈ గుణము లేనియెడల అపరాధులగు పునబోటివారు ప్రభువును నమి పించుట కవకాశములేదుగదా! యోగులుగూడ ఈ గుణమును పురస్కరించియే వేంకటాద్రికుని ధ్యానించుచున్నారు. అప్పుడే వారికాభక్తియోగము ప్రసన్నమగుచున్నది. అనగా భగవత్పాక్షాత్కార వ్యంతమైన దళను బొందుచున్నదని తాత్పర్యము. ఈ విషయమునెఱింగియే, మేఘమునే రక్షకముగాగలిగిన చాతక పక్షిలవంటి యోగులు ఇట్టి యుత్కృష్టరసాస్వాదము నిచ్చుచున్న మోక్షమును వర్షమునకు మేఘమువంటివాడునగు భగవానునే తమకు సిద్ధోపాయముగాదలంచి తమ జ్ఞానము కర్మము అను రెండు జెక్కలనెగుర విడువక అనగా, దేవతాంతరమునందు ప్రవేశింపజేయక పరమపురుష విషయములోనే ప్రయోగించి వానిని ధ్యానించుచున్నారు.

ఇట్లు ఈ శ్లోకమును పూర్తిగా యోగుల విషయముగానే వ్యాఖ్యానించితిమి. “చాతక” పదమును ప్రాయశః ప్రపన్నుని విషయములోనే ప్రయోగించుట ఆచార్యుల యలవాటుగనుక దానిననుసరించి పూర్వార్థమును యోగులవిషయముగాను; ఉత్తరార్థమును ప్రపన్నుల విషయముగాను గూడ వ్యాఖ్యానింప నగును.

అప్పుడు “జతి” అను పదమునకు “జుష్టై నందున” అని యర్థము. యోగులకును దయాన్వితుడగు పరమపురుషుని విషయాకరించుటచేతనే వారి ధ్యానము అమృతధారవలె మిక్కిలి యింపుగానుండుటయు. ఆ ధ్యానము పూర్తియగుటయు సంభవించుచున్నదను విషయమునెఱింగియే చాతకమువంటి ప్రపన్నులుగూడ తమ కర్మజ్ఞానములను ముడుచుకొని అనగా, దేవతాంతరము నందో, ఫలాంతరమునందో ప్రయోగింపక ఆ దయాన్వితుడైన పరమపురుషునే స్వయంపురుషార్థముగ (ఫలోపాయముగాగాక) ధ్యానించుచున్నారని తాత్పర్యము. ఈ పక్షములో ప్రపన్నులును స్వయంప్రయోజనముగా పరమపురుషుని ధ్యానింప వచ్చునను శాస్త్రార్థము వ్యక్తమగుచున్నది.

అలవాటుప్రకారము పై దశకములో శ్రీనివాసుని కాలమేఘముగా వర్ణింపబోవుటను ఈ దశకాంత్యమగు నీశ్లోకములోను “విముక్తి వలాహకమ” ని చెప్పి ఈ దశకమును పూర్తిగావించుచున్నారు.

అష్టమదశకము సమాప్తము.

స వ మ ద శ క ము

శ్లో॥ కృపేః విగతవేలయా (విధృతలోకయా) కృతసమగ్రపోషైస్త్యయా
కలిజ్వలనదుర్గతే జగతి కాలమేఘాయితమ్ ।

వృషక్షితిధరాదిషు స్థితిపదేషు సాఽనుష్లవైః

వృషాద్రవిపతివిగ్రహైర్వ్యవగతాఖిలాఽవగ్రహైః ॥ 81

అర్థః— కృపేః = ఓ దయాదేవీ !, విగతవేలయా = ఎల్ల లేనటువంటి. (విధృతలోకయా = ధరింపబడిన సర్వలోకములను గలిగినట్టి). త్యయా = నీచే, కృతసమగ్రపోషైః = చేయబడిన సమస్తవిధములైన పోషణములుగలిగినట్టియు (సమస్తప్రాణుల పోషణములు గలిగినట్టియు), వ్యవగతాఖిలాఽవగ్రహైః = పోయినట్టి సకలవిధములైన నిగ్రహములు గలిగినట్టియు (పోగొట్టబడిన దుర్భిక్షములు గలిగినట్టియు), వృషక్షితిధరాదిషు స్థితిపదేషు = వేంకటాద్రవి మొదలగు దివ్యస్థానములయందు, సాఽనుష్లవైః = అనుచరులతో

కూడినవియునగు. వృషాఽద్రవివతివిగ్రహైః = వేంకటాఽద్రీపడగు శ్రీనివాసుని యొక్క దివ్యమంగళ విగ్రహములచే, కలిజ్వలనదుర్గతే = కలి యనునగ్నిచే దుర్గతినొందిన, జగతి = జగద్విషయములో. కాలమేఘాయితం = కాలమేఘము వలె నాచరించుట (కలదు).

ఆవతా॥ దయాస్తోత్రమునందు ఎనిమిది దశకములు సంపూర్ణింపబడినవి. ఇయ్యది తొమ్మిదవ దశకము. ఇంతవరకు నీ దయాదేవిచే ప్రపంచమునకేర్పడు బహువిధానుకూల్యములు ఉపనిషత్ప్రభృత్యనేకశాస్త్రములలో నిరూపిత ప్రక్రియననుసరించి బహుచా వర్ణింపబడినవి. రాజోవు అన్నిదశకమునందు ప్రతి శ్లోకమునందును అస్మచ్ఛబ్దముచే తనను నిర్దేశించి దయాదేవియందు తనకు కావలసిన కొన్ని ఫలములను ప్రార్థింపజోవుచున్నారు. కాగా ఈ తొమ్మిదవ దశకముతోనే ఈ దయాస్తోత్ర మొకవిధముగా పూర్తియగుచున్నదనియు చెప్పవచ్చును. దయాదేవిచే ప్రపంచమునకు సంభవించెడి యుపకారములలో ఉత్తమోత్తమమైన యుపకారము పరమపురుషుని, శ్రీనివాసుడు మొదలగు సర్వాహుపములలోను మత్స్య కూర్మ రామ కృష్ణాది విభవ రూపములలోను నవతరింప జేయుటయే. దీనికంటె సుత్తమమైన పరమోపకార మింకొకటి లేదని చెప్పవచ్చును. ఈ అవతారములచేతనేకదా సకలప్రపంచములును సద్గతించెందుట :

“ యదా యదా హి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారత ।

అభ్యుత్థానమధర్మస్య తదాఽఽత్మానం సృజామ్యహమ్ ।

పరిత్రాణాయ సాధూనాం వినాశాయ చ దుష్కృతామ్ ।

ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే ॥ ”

అనియేగదా ఆ పరమపురుషుని సంకల్పముండు ప్రక్రియ : ఇట్టి ఉత్తమోపకారమును ఉపాంత్య దశకమునందు నిరూపించి, అనగా అర్పితకారములు, దశావతారములు మొదలగు భగవదవతారములలో దయాకృత్యమును విశదీకరించి

దశకమును ముగించుచున్నారు. తత్రాపి విభవావతారములకంటె సర్వావతారములు పలువిధముల సుత్కర్షము చెందినవని ఆశ్వాద్ధను, ఆచార్యులును చక్కగ నిరూపించియున్నారు. అరీతి ననుసరించి ప్రప్రథమముగ వేంకటాచలము మొదలగు దివ్యదేశములలో వేంచేసియుండు శ్రీనివాసుడు మొదలగు

నర్పామూర్తులయొక్క ప్రభావమును (దయాదేవిచే ఏర్పడుదానిని) ప్రథమ శ్లోకము నందు వర్ణించుచున్నాడు. ఉపరి తొమ్మిది శ్లోకములలో మత్స్యకూర్మా వతారవ్యయమునకాక శ్లోకమును, తదితరాష్ట్రావతారములకు క్రమేణ ఎనిమిది శ్లోకములను అమర్చి ఈ దశకము సమాప్తి చేయబడుచున్నది.

క్రింది దశకమునందు ప్రపన్నునకు ప్రపత్న్యత్తరకాలముతో నేర్పడు దయాదేవి చేయు ఉపకారములు వర్ణింపబడినవి. ఆ యుత్తరకాలమునందు ప్రపన్నులకు నర్పావతారసేవ చాలయు ముఖ్యముగాన తన్మహిమయు, తదను బంధియగు విభవావతారవైభవమును ఈ దశకములో వర్ణింపబడుచున్నది.

క్రింది శ్లోకమునందు శ్రీనివాసుని మోక్షమును వర్ణించు మేఘముగా రూపించిరి. ఈ శ్లోకమునందు శ్రీనివాసునివంటి సమస్త దివ్యదేశములలో నుండు సర్వమూర్తులను సర్వవిధదురితములను (దుర్బిక్షములను) పోగొట్టి సర్వవిధ వలములను (మంచి వర్షములను) ఒనంగు నొక మహాకాలమేఘముగా రూపించుచున్నాడు.

తా॥ దయాదేవికి ప్రపంచరక్షణ విషయములలో ఒక యద్దంకియు లేదు. ఈ దేశములో, ఈ కాలములో, ఇతనినే రక్షించుటయను నియమము లేదు. ఏ కాలమునందైనను, ఏ దేశమునందైనను, ఏ ప్రాంతమైనను రక్షించును. అట్టి దయాదేవిచేతనే భగవదవతారము లేర్పడుచున్నది. “అవతారమ” నగా “దిగుట” యని యర్థము. మేఘము జలభారమును మోయజాలక పర్వత ములయందు దిగి భూమిపై వర్షించును. అట్లే పరమపురుషుడును కారుణ్య భారమును మోయజాలక పరమపదమునుండి దిగుచున్నాడు, అనగా కరుణచే నవతారముల వెత్తుచున్నాడని భావము. సమస్తజనులను ఈ అర్పావతార ములను పేరించి సమస్తఫలములను పొందుదురు గాతమను దయయే ఇవట ముఖ్యకారణము. కావుననే భగవద్దివ్యమంగళవిగ్రహములన్నియు దయచే పోషింపబడినవగుచున్నవి. మేఘమెట్లు జలముతో నిండినదో, అట్లే భగవానుని యొద్ది విగ్రహములు దయచే నిండినవి. ఆ మేఘమవతరించువప్పుడెట్లు తనకు సహచరములగు గాలి, మెఱుఘ మొదలగువానితోకూడియే అవతరించునో, అట్లే భగవంతుడును తన కనుచరులగు వత్సలు, అనంతగరుడాదివిత్వ

సూతులు మొదలగు వారితోడనే ఆవతరించును. ఆ మహాకాలమేఘము వర్షించిన యెడల సర్వదుర్భిక్షములును శాంతమై ప్రపంచక్షేమ మెట్లేర్పడునో, అట్లే ఈ శ్రీనివాసుడు మొదలగు నర్చావతారము లావిర్భవించినవెంటనే కలియనే అగ్నిచే మలమల మాడిపోయిన ప్రపంచమునకు సర్వవిధక్షోభములును తొలగి, అనగా వారు వారు చేసిన పాపములు భగవత్సేవచే తొలగి భగవంతుని నిగ్రహ సంకల్పము శాంతమై సమస్తులకును పరమక్షేమ మేర్పడుచున్నది. ఏవం చ వేంకటాచలము మొదలగు దివ్యదేశములలో నుండు అర్చామూర్తులు కాలమేఘమువలె సర్వ తాపములు బోగొట్టినను ప్రవానశాస్త్రార్థమిచ్చి నిరూపింపబడి తద్వారా అర్చావతార ప్రభావము విశదీకృత మగుచున్నది.

ఇచట “త్వయా” అను పదమును కర్తృవాచకముగా వివక్షించి, దయాదేవినే కాలమేఘముగా వర్ణించి వ్యాఖ్యానించుటయు కద్దు.

ఈ శ్లోకములో అన్ని దివ్యదేశములతోనుండు అర్చామూర్తులును శ్రీనివాసుని మూర్తులే అని తోచునట్లు పదములమరియుండుటచే నర్వార్చాదివ్య మంగళ విగ్రహములకును మూలకందమువలె ఈ శ్రీనివాసుని మూర్తియున్నదని తోచుచున్నది. దీనిచే శ్రీనివాసున కుండు ఉత్కర్ష మొకవిధముగానిరూపితమగును.

ఆశ్రితసంరక్షణమును భగవత్కార్యమును చక్కగ నెరవేర్చుటకొఱకు భగవంతునితోకూడనే భగవన్మహిమలు, నిత్యసూరులు మొదలగు వారవతరించుచున్నారు. ఎట్లు వర్షమునకు గాలి, మెఱపు మొదలగువాని సాహాయ్యమవశ్యాపేక్షితమో, అట్లే వీరిసహాయముగూడ భగవంతుని కవశ్యాపేక్షితమని తెలియ పరచుటకొరకై “సానుష్లవైః” అను విశేషణపదము వాడబడినది.

శ్లో॥ ప్రసూయ వివిధం జగత్తదభివృద్ధయే త్వం దయే !

సమీక్షణవిచింతనప్రభృతిభిః స్వయం తాచృతైః ।

విచిత్రగుణచిత్రితాం వివిధదోషవైదేశికీం

వృషాచలపతే స్తనం విశసి మత్స్యకూర్మాదికామ్ ॥ 82

అర్థః :— “హే” దయే = ఓ దయాదేవీ !, త్వం = నీవు. వివిధం = నా నా విధమైన, జగత్ = జగత్తును, ప్రసూయ = ప్రసవించి (వృద్ధించి), తాచృతైః = ఆట్టివైన, సమీక్షణవిచింతన ప్రభృతిభిః = కనులచే చూచుట మనసుచే ఛాను

చుట మొదలగు వ్యాపారములచే, తవభివృద్ధమే = ఆ జగత్తు మొక్క అభివృద్ధి
కొఱకు, విచిత్రగుణచిత్రితాం = నా నా విధ గుణములచే చిత్రమైనదియు, వివిధ
దోష వైదేశికీం = ఎట్టి దోషములకును అస్పృహముగాని, పృషాచలపతేః = వేంక
టాద్రీశునియొక్క, మత్స్య కూర్మాదికాం - మత్స్యము, కూర్మము మొదలగు
తనుం = శరీరమును, విశసి = ప్రవేశించుచున్నావు.

అవతా॥ గత శ్లోకమునందు అర్చావతారముభేన దయాదేవిచేయు లోకోప
కారమును వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకము మొదలు ఈ దశకాంతమువరకు పురాణములో
వసిద్ధమైన మత్స్య కూర్మాది దశవతారముభేన దయాదేవిచేయు ఉపకారములను
వర్ణింపవలచి ఈ శ్లోకములో ప్రథమ - ద్వితీయావతారములగు మత్స్యకూర్మ
ములను వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ ప్రపంచములో నుండు మత్స్యములు, కూర్మములు, హంసములు.
ఇయ్యవి తమ అవత్యములను కాపాడుట ఇతర జంతువుల వలెగాక విలక్షణ
ముగా నుండును. మత్స్యములు నేత్రములచే తమ శిశువులను బాగుగా చూచుట
చేతను, కూర్మములు వానిని మనసా స్మరించుటచేతను, హంసములు బాగుగ
స్పృశించుటచేతను ఆ శిశువులకు పూర్ణపోషణ మేర్పడును. ఈ విషయమును
“ఈ క్షణభ్యాన సంస్పర్శే మత్స్యకూర్మవిహంగమాః, రక్షంతి స్వాన్య
వత్యాని” అని పెద్దలు చెప్పియున్నారు. ప్రకృత శ్లోకములో “విచింతన
పృభృతిభిః” అను పదములో “ప్రభృతి” శబ్దముచేతను, “మత్స్య కూర్మాది
కామ్” అనుచోట “ఆది” శబ్దముచేతను, భగవంతుని హంసావతారము
గూడ వివక్షితమే. ప్రసిద్ధ దశావతారములలో ఆ అవతారము గణింపబడలేదు
గావున దానిని స్పష్టముగా చెప్పక “ఆది” శబ్దముచే సంగ్రహించిరి.

దయాదేవి పరమానుగ్రహముచేత ప్రపంచములోనుండు వివిధప్రజలను
సృష్టించి తత్పోషకార్థమై భగవత్స్వీకృత మత్స్యకూర్మాదివిగ్రహములలో
ప్రవేశించి, ప్రపంచములోనుండు మత్స్యకూర్మాదులు ఎట్లు తమ ప్రజల నిరీ
క్షణభ్యానములచే కాపాడుచున్నవో, అటులనే భగవదవతారరూపముగు మత్స్య
కూర్మములనుగూడ నిరీక్షణభ్యానాదికార్యములను ఆచరించునట్లుదేసి శద్ధ్వారా
ప్రపంచ ప్రాణులను కాపాడుచున్నదని తాత్పర్యము.

మత్స్యవతార, కూర్మావతారములు నిరీక్షణద్యానములనెప్పుడు, ఎక్కడ చేసినవి? దానిచే ప్రపంచక్షేమమెట్లేర్పడినది? అనిన — అసురుడు వేదముల నవహరించుకొని సముద్రములో మునిగిపోయినపుడు భగవంతుడు మత్స్యరూప మెత్తి సముద్రములో ప్రవేశించి నాలుగుస్రక్కలలోను బాగుగ నిరీక్షించి వేదములను కనిపెట్టి వెలికి గొనివచ్చెననుట ప్రసిద్ధము. వెదకునప్పుడు భగవంతుని పుండరీకనయనములు సముద్రములో పలుదోట్ల కనబడి ఒక సద్మారణ్యమే అచట సంభవించినట్లుండెనని ఆచార్యులు “దశావతారస్తోత్రము” లో వర్ణించి యున్నారు. ఇట్లు సమ్యక్నిరీక్షణములతో వేదముల నుద్ధరింపుటచేతగదా జగత్తునకు వేదమూలమైన సర్వక్షేమములును సంభవించినవి. కాగా, ఈ అవతారములో దయాదేవి మత్స్యమూర్తియొక్క నయనములో ప్రవేశించి తన్నిరీక్షణద్వారా వేదములనుద్ధరించి జగత్తును సంరక్షించినదిగా చెప్పుట కద్దులేదు.

ఇట్లే ప్రపంచమాతయగు మహాలక్ష్మిని క్షీరసాగరమునుండి యుద్ధరించి తన్మూలముగా ప్రపంచమునకు “చైతన్య స్తన్యదాయినీమ్” అను రీతిలో పరమ క్షేమమును కలుగజేయగోరిన పరమపురుషుడు కూర్మావతారమెత్తి ఎంతయో పెద్దదియగు మందరపర్వతము వీపునందొరసికొనుచుండినను దేవాసురులు, సముద్రము వీనియొక్క మహాఘోషముండినను నిశ్చలముగా ధ్యానములోనుండు వానివలె నుండి మందరపర్వతమును ధరించి, సముద్రమును చిరికి మహాలక్ష్మిని పొంది తద్వారా ప్రపంచమునకు బరమక్షేమమునొసంగెను. ఈ అవతారములో భగవంతుని మనస్సులో దయాదేవి ప్రవేశించి పూర్వోక్తకార్యమును చేయించినది. కావున “విచింతనమ” ను ధ్యానస్థితిని పొందియే ఈ కార్యము జరిగిన దని చెప్పనగును. ఇట్లే హంసావతారములో ఊహించుకొనునది.

“తాదృశైః సమీక్షణవిచింతనైః” అను పదములకు ప్రపంచములో నుండు సామాన్యమైన మత్స్యకూర్మముల సమీక్షణవిచింతనములకు సమానములైన సమీక్షణవిచింతనములచే అని వ్యాఖ్యానించితిమి. ఇదిగాక పరబ్రహ్మము, ప్రపంచసృష్టికిముందు సమీక్షణాదులను చేసి ప్రపంచమును సృష్టించి దానిలో ప్రవేశించుచున్నదని యాపనిషత్తులు చెప్పుచున్నవి. అట్టి వ్యాపారమును ఇప్పుడు దయాదేవి భగవంతునియొక్క మత్స్య కూర్మాది దివ్యమంగళవిగ్రహ

మూలముగా చేయుచున్నదను నదియు “తావ్యతైః” (ఉపనిషత్ప్రసిద్ధములైన) ఆను పదముచే నూచింపవలెను. ఏవండు వేదోద్ధారమును, మహాలక్ష్మిని అందజేసినదియు, మత్స్య కూర్మావతారములతో దయాదేవి చేసిన పరమోప కారములని విశదీకృతముగను.

ఇట్లే భగవంతునియొక్క అవతారదశలతో ఏర్పడు దివ్యమంగళవిగ్రహ ములును (మత్స్య కూర్మాదుః) ఆప్రాకృతమైన విగ్రహములు గనుక వచనబ్రహ్మ స్వరూపమునకువలె వీనికిని సర్వకళ్యాణగుణములును, సర్వదోష రహితత్వ మును ఆగు ఉభయలింగమును పూర్ణణముగానున్నదను విషయమును దెలియ పరచుటకై “విచిత్రగుణ చిత్రతాం, వివిధదేవ వైదేశీం” అను విశేషపద ద్వయ మిచట నీయబడియున్నది.

శ్లో॥ యుగాంతస్థసమయోచితం భజతి యోగనిద్రారసం

వృషక్షితిభృదీశ్వరే విహరణక్రమాజ్ఞాగ్రతి ।

ఉదీర్ఘచతుర్థ్యవీకదనవేదిసిం మేదిసిం

సముద్ధృతవతీ దయేః త్వ (త) దభిజాష్టయా దంష్ట్రయా ॥ 80

అర్థః — పే దయేః = ఓ దయాదేవి, త్వం = నీవు. యుగాంతస్థసమయో చితం = ప్రళయకాలమున కనుకూలమైన. యోగనిద్రారసం = యోగనిద్రారసమును, భజతి = పొందియున్న. వృషక్షితిభృదీశ్వరే = వేంకటాద్రికుండగు శ్రీనివాసుడు, విహరణక్రమాత్ = లీలాప్రమముచే, జాగ్రతినతి = మేల్కొండుచుండగా, ఉదీర్ఘ చతుర్థ్యవీకదనవేదిసిం = పొంగిపొరలెడి నాల్గు సముద్రములచే నేరడ్చిన హింసమ తెలియపరచుచున్న. మేదిసిం = భూమిని, త్వదభిజాష్టయా = నీతోకూడిన, దంష్ట్రయా = (వరాహమూర్తియొక్క) కోటచేత, సముద్ధృతవతీ = పై కెత్తితివి.

అవతా॥ “మత్స్యఃకూర్మో వరాహశ్చ నారసింహశ్చ రామనః, రామో రామశ్చ రామశ్చ కృష్ణః కల్పీ తథైవచ” అను పురాణప్రసిద్ధి ననుసరించి మత్స్య కూర్మావతారములను క్రింది శ్లోకములతో వర్ణించి తదనంతరమైన వరాహావతారము నందు దయాదేవి చేసిన లోకోపకారము నిందు వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ యుగసమాప్తికాలములో, ఆనగా, చతుర్ముఖబ్రహ్మకు దాత్రియగు ప్రళయకాలమునందు సత్యలోకమువరకు సర్వలోకములును నీటితో మునిగిపోవు

చున్నది. అట్లే సమస్త సముద్రముచును అప్పుడు పొంగి పొరలిపోవును. ఆ కాలమునందు భగవంతుడు యోగనిద్ర వసుభవించును. అనగా, నిద్రవలె నుండు యోగము వసుభవించుచున్నాడని భావము. యోగమనగా, వునుః ప్రపంచమును సృష్టించి జీవులకు సద్గతిని గలిగించి క్షేమమునొందించుటలో నుండు చింతయే. (అల్పస్య లాభః యోగః = పొందబడని వస్తువుయొక్క ప్రాప్తియోగము). ఇట్లు ప్రళయావసానమువరకు యోగరసము వసుభవించి పివవ సృష్ట్యారంభకాలములో తన లీలాక్రమముచే, అనగా, ప్రళయమునందు యోగనిద్ర, తదనంతరము సృష్టియను స్వసంకల్పక్రమముచే భగవంతుడు మేల్కొలుచున్నాడు. ప్రళయకాలముతో అన్ని సముద్రముచును పొంగి ఏకో దకముగ నై పోయినందువలన భూమి యెచటనో పాతాళములో అణగిపోవు చున్నది. అప్పుడు భూమికి వంభవించిన పీడను దయాదేవి తెలిసికొని భగ వంతుని వరాహవతారమును స్వీకరింపజేసి, అయ్యవతారమున కసాచారణమైన కోటలో తాను ప్రవేశించి సముద్రములో మునిగిపోయిన బ్రహ్మాండమగు భూమిని వైకెత్తుచున్నది. పరమవయోచే భగవానుడు వరాహవతారమును ధరించి భూమి నుద్ధరించుచున్నాడని భావము. మునిగిపోయిన భూమినుద్ధరించి పూర్వస్థితిలో నిలిపి ప్రాణులను సంరక్షించుటయే వరాహవతారములో దయచే నేర్పడు ప్రధా నోపకారము.

ఇవట “జాగ్రతీ” యనియు, “తదనవే దినీ” యనియు ప్రథమాంత మైన పాఠములకూడ కలవు. అప్పుడవి రెండును దయకు విశేషణము లగుటచే భగవంతుడు యోగనిద్ర వసుభవించినను దయాదేవి వ్యయముగ మేల్కొనిపోయియుండి తానే భూపరిక్రమమునెఱింగి యుద్ధరణము చేయించుచున్న దని తాత్పర్యము. “త్వరభిజన్తయా” అనుచోట “తదభిజన్తయా” అను పాఠమును కద్దు. అప్పుడు “శ్రీవివాసునిచే స్వీకరింపబడిన” అని యర్థము.

శ్లో॥ పటాపటలభీషణే సరభసాట్టహాసోద్భవే

స్ఫురత్కృధి పరిమ్భుటద్రుకుటికేఽపి వక్త్రే కృతే ।

దయే : వృషగిరిశితుర్దనుజడింభవత్తస్తనా

పరోజపదృశా దృశా సముచితాకృతిర్దృశ్యే ॥

అర్థ :— హే వృషగిరీశః దయే : = ఓ వేంకటాద్రికుని దయాదేవీ !, సటాపటంభీషణే = కేసరసమూహముచే భయంకరమైనదియు, సరభసాట్టహాసోచ్ఛచే = అతి సంభ్రమముతో కూడిన అట్టహాసముచే నుద్ధకమైనదియు, పరిస్ఫుటద్రుకుటికే = అతి ప్రకాశమైన భ్రుకుటివక్రతనుగల్గిన, వక్త్రే = (నృసింహావతారముయొక్క) ముఖమండలము, స్ఫురత్కృధి = కోపమును గలిగినదిగా, కృతేఽపి = చేయబడి యుండినప్పటికిని, సరోజనవృణా = తామర పుష్పముతో సమానమైన, దృణా = నేత్రముచే. దనుజసింభ దత్తస్తనా = అసుర బాలుడగు ప్రహ్లాదునికయ్యబడిన స్తన (నయ)మును గలిగిన, త్వం = నీవు, సముదితాకృతిః = సమ్యగావిర్భవించిన స్వరూపము గలదానివై, దృశ్యే = కనపడుచున్నావు.

అవతా॥ శ్రీ నృసింహావతారమాలముగా దయాదేవి యొనరించెడి యుపకారమీ శ్లోకములో వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ అఘటితఘటనకు ప్రథమోదాహరణమైన నృసింహావతారములో దయాదేవియు నొక యఘటితఘటనను కలిగించియున్నది. “పరిత్రాణాయ సాధూనాం వినాశాయ చ దుష్కృతాం” అను ప్రమాణము ననుసరించి అవతారమునకు ముఖ్యప్రయోజనము సాధనంక్షణమే. దుష్కృద్విनाశనమానుషంగికముగ నేర్పడునది. కాగా, ఈ యవతారమునకు సయితము ముఖ్యప్రయోజనము భాగవతోత్తముడగు ప్రహ్లాదుని వాక్కును పరిపాలించి వానిని సంరక్షించుటయే. తదానుషంగికముగా హిరణ్యాసురసంహారము సంభవించినది. ఈ యవతారముండినది కొన్నినిముషములే. అంతలో జరిగిన యొక విచిత్రవృత్తాంతము నాచార్యులిచట వర్ణించుచున్నారు. సింహజాతికి స్వభావసిద్ధమైన కేసరములు గుంపులు గుంపులుగా ముఖమున ప్రేలాడుటచే మహాభయంకరముగాను, స్తంభమునుండి యావిర్భవించునపుడే మిక్కిలి కోపముతోను, వేగముతోను, ప్రపంచమంతయు గడబిడజెందునట్లు పెద్ద అట్టహాసముతో కూడినదియు, కోపమే మూర్తికరించినట్లు వక్రభ్రుకుటిని గల్గినదియు, భయంకరనేత్రములు గల్గినదియునగు ముఖమండలమే క్షణములో చృష్టిగోచరమైనదో, ఆ క్షణములోనే ఆ ముఖమండలములో నుండు ఆ నేత్రములద్వారా దయాదేవియొక్క ప్రవాహము వ్యవించి యతిమధురమును, శీతమునైన కటాక్షము నాబడు స్తన్య

ముచే అనురణాలుడగు ప్రహ్లాదుని సమాశ్వసింపజేసి తన్మూలముగా ప్రపంచములో స్వపరత్వమును భగవంతుడు స్థాపించెను. ఏ క్షణములో భగవన్నేత్రము లురుగునకు మహాభయంకరముగా నుండినచో, ఆక్షణములోనే అదే నేత్రములు తామర పుష్పములవలె ప్రహ్లాదునకు పరమభోగ్యములుగాను, హార్దానుగ్రహ ప్రసావకములుగాను, పరమశాంతములుగా నుండినవి. ఇదియే ఇచ్చట యొక్క అమిత ఘటన. దయాదేవిచేయు సాధుపరిత్రాణరూపమైన యుపకారమిటులనేగదా యుండును! ఆ ఒక సాధువును (ప్రహ్లాదుని) సంరక్షించినచో తన్మూలముగా ప్రపంచమునకేర్పడెడి యుపకారమునంతయు వేఱుగ వివరింపనక్కరలేదుగదా! కోపమో, అనుగ్రహమో, వాత్సల్యమో అన్నియు నేత్రద్వారముగాగదా యితరులెఱుంగసాధ్యమగును! దయామాత తనకు బిడ్డడగు భాగవతరత్నమైన ప్రహ్లాదునకు అనుగ్రహమయమైన కటాక్షమనెడు స్తన్యము నొసంగి వాని కాత్మధారణ గలుగజేసినది. అప్పుడు దయాదేవియొక్క స్వరూపము భగవన్నేత్రములో స్ఫుటముగా ప్రకాశించినది. ఏవం చ ఈ అవతారము దయాదేవి భగవన్నేత్రము నందు ప్రవేశించి ప్రహ్లాదద్వారా ప్రపంచమునకువతరించినదని పండితభావము.

“కృతేఽపి” అను పదముచే, కోపమునునది భగవంతునకు “క్రోధ మాహారయ తీవ్రం” అను వాల్మీకి వాక్యప్రకారముగా ఆగస్త్యకముగాను, తాత్కాలికముగాను వచ్చునననియు, ఉత్తరాద్ధోక్త వాత్సల్యభరిత కటాక్షమే స్వాభావిక మనునదియు వివక్షితము.

శ్లో॥ ప్రసక్తమధునా విధిప్రణిహితై స్సపర్యోదతైః

సమస్తదురితచ్ఛిదా విగమగంధినా త్వం దయే : ।

అశేషమవిశేషతః త్రిజగదంజనాద్రీశితుః

చరాచరమచీకరశ్చరణపంకజేనాంకితమ్ ॥

89

అర్థః :- హే దయే :- ఓ దయాదేవీ! త్వం=నీవు, విధిప్రణిహితైః= చతుర్ముఖునిచే సమర్పింపబడిన, సపర్యోదతైః=పూజా (పాద్య) తీర్థములచే; ప్రసక్తమధునా=తేనెయొక్క చారలు గల్గినదియు, సమస్తదురితచ్ఛిదా= సమస్తపాపములను పోగొట్టునదియు, విగమగంధినా=వేదవాసన గల్గినదియు నగు (వేద ప్రతిపాదితమునగు), అంజనాద్రీశితుః=వేంకటాద్రికునియొక్క-

చరణపంకశేన=పాదారవింకముచే. శరాచరం=చూచుచూపమైన. తి=జగత్
త్రికోకములను. అశేషం = నిశ్శేషముగ. అతిశేషతః = తారతమ్యము లేక,
అంకితం = ముద్రింపబడినవిగా, అవీకరః = చేసితివి.

అవతా॥ ఈ శ్లోకముచో త్రివిక్రమావతా ద్వారా దయాదేవి చేసిన మహోప
కారము వర్ణింపబడుచున్నది. వామనావతారఫలితము త్రివిక్రమావతారమునందే
పర్యవసించుచున్నది గావున ఈ యవతారమునే యిచట వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ ఇంద్రాదిదేవతలను హింసించిన మహాబలియొక్క గర్వము వణిచు
వ్యాజమున నీ యవతారమేర్పడినది. ఎప్పుడెప్పుడవతారము గల్గినో! ఎట్లెట్లు
ప్రపంచమున కుపకరింతునో! అవి చాలయు జాకరూకతను దయాదేవి గల్గి
యున్నది. ఈ యవతారమేర్పడు సమయమువ భగవంతుని పాదమువందు తాను
ప్రవేశించి త్రిజగత్తువమండు పరబ్రహ్మలకు నొక పరమోపకారమును దయా
దేవి చేయించినది.

మహాబలియొద్ద యాచించి కైకొనిన మూడడుగుల భూమిని కొలుచు
వ్యాజమున భగవంతుడు చాలయు బృహత్తమయావమును స్వీకరించి యొక
యడుగుచే అధాస్థిక సర్వలోకములను, రెండవయడుగుచే ఉపరి తనలోక
ములను కొంచినైచెను. అప్పుడా బృహత్పాదము సర్వలోకములో ప్రవేశింప
చతుర్ముఖుడు పరమాదరముతో దర్మతీర్థములచే దాని నభిషేకించెను. ఆ త్తతః
ఆ తీర్థములో కలసియుండు మధువాహు తప్రీతిపాదమునకు సరిబంధించినవి.
మఱియు నా పాదము సర్వపాపములను పోగొట్టుకత్తిగలిగినది. ఏరీతిగనైన
తత్పాదసంబంధ విశిష్టులగువారికి నావంతయు పాపసంబంధ ముండదు. మఱియు
నాభగవత్పాదము పేదమునందు పలుచోట్ల వివిధ విధముల పొగడంబడి యున్నది.
పద్మమువలె మృదువుగను, ఎఱ్ఱగను, మనోహరముగను నున్న ఈ పాదముచే
ప్రపంచమును కొలుచునపుడు స్థావరజంగమాత్మకమైన సర్వజగత్తును తత్సం
బంధమేర్పడినది. అది భగవత్పాదముచే తత్సప్తజాతమునకు ముక్తవైచినట్లాయెను.
భగవత్పాద సంబంధమేర్పడుట యెఱుంగుది సామాన్యముగ అభ్యముగాదు.
విశేషపుణ్యముచే మాత్రమే అయ్యది లభ్యమగును. ఇట్టి ఉత్తమ పురుషార్థ
మును దయాదేవి సందర్శనమేర్పడినపుడు పర్యవస్తు వంగములకు నొక దానిని

సముదము వీడక తారతమ్యమును ప్రకర్షింపక, అనగా : పుణ్యాధికుల యందలి కావరము, పాపులయందు తన్నునత యవెడి యెన్నిదమైన వ్యత్యాసమును లేక సర్వులకును నొకేరీతితో కలుగజేయించినది. అహా! దయాదే! ప్రభావ మెంతటిదని యాచార్యులచట ఆశ్చర్యపడుచున్నారు. ఈ యవతారమునకు, ఇట్లు సర్వప్రాణులకును భగవత్పూజసంబంధము నేర్పఱచి వానిని కృతార్థులుగ నొనర్చుటయే ప్రధాన ప్రయోజనము. ఇలిచక్రవర్తియొక్క గర్వము వహించుట యానుషంగికము. తదితరావతారములలో కొంచుకిమాత్రమే మేలు గల్గెను. ఈ యవతారమున నన్నునో; పుణ్యశాలి - పాపియనియు, చేతనుడు - ఆచేతనుడనియు వీరిన - గునే విభాగమును లేక సర్వవస్తువులకును ఆమితముగ మేలు గల్గినదిగదా! కావుననే వేదములీయవతారమున సత్యావరమును ప్రకర్షించుచున్నవి.

ఏ వస్తువున నెవనిముగ్ర అంకితముగనో, ఆ వస్తువు వానిదే యనుట లోక నిర్థము. పరమపురుషుని పాపముగ్రను (వైష్ణవముగ్రను). సర్వవస్తువులలోను ముద్రించి యొక యేణువునై నమ వదలిక పర్వవస్తువులమ వైష్ణవములే. అనగా : పరమపురుషునివేనని దయాదేవి స్థాపించినది. ఇదియే యిచట ప్రధానవిషయము. ముగ్రతోపకరణము కలిగియుండు సుందీప్యదల మోప్పగిలును, అట్లుగాక తామ రనపుష్పములై నతిమృదువైన పాపముచే ముగ్రంబులవలన యిచ్చట నెట్టి నొప్పికిగూడ నవకాశములేను. తామరనపుష్పమునకు తేనె సంబంధమును, వాపవయ్య న్వభావనిర్ధయ. ఇచ్చటయు (భగవత్పూజనంబు) వానికెట్టి కొఱతయు లేదను విషయము. నాచార్యులు “ప్రవక్తమయ” “నిగమగంధిన” అను పదములచే సూచించుచున్నారు.

శ్లో॥ పరశ్వథతపోధనప్రధనసత్కృతూపాకృత -

క్షితీశ్వరపశుక్షరక్షతజకుంకుమస్థానతైః ।

వృషాచలదయాకునా నను విహర్తుమాలివ్యథాః

నిధాయ హృదయే దయే : నిహతరక్షితానాం హితమ్ ॥ 86

ఆర్థ : — హే దయే : = ఓ దయాదేవీ! వృషాచలదయాకునా = వేంకటాచలమున నుండు దయాకువైన శ్రీవివాసునిచే, నిహతరక్షితానాం = నిహతులై

రక్షింపబడిన వారియొక్క. హితం=హితమును. హృదయే నిధాయ=మనమున నాలోచించి. విహర్తుం = విహరించుటకై. పరశ్వభతపోధనప్రధనసత్కృతూ పాకృత క్షీణ్యరపకుక్షరత్వతజకుంకుమ స్థానకైః = పరశువు నాయుధము గాగల పశురామునియొక్క యుద్ధమనియెడు ఉత్తమయాగములో బలిగావింప బడిన రాజులనెడు యాగపశులనుండి స్రవించు రక్తమనెడు కుంకుమ ద్రవ్యముచే, ఆరిష్యథా = పూయంబడితివో యన నొప్పుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు త్రివిక్రమావతారమున దయాదేవి యొనర్చిన లోకోపకారమును వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకములో తదుపరితనమైన పరశురామావతారములో ఏర్పడిన కృత్యములను దయాకార్యములే యని నిరూపించుచున్నారు. తదితరావతారములవలెగాక ఇరువదియొక్క పర్యాయములు క్షత్రియులను సంహరించి నెత్తురుమడుగులగట్టించిన పరశురాముడెట్లు దయాకువగును? అను సంశయముగలుగును. బాగుగ నాలోచించినయెడల నిదియు దయాకార్యమేయని స్ఫురించును. లోకకల్యాణామై చేయంబడు యాగములలో పశువులను సంహరించుచున్నారు. అట్లు సంహరింపబడిన పశువులకు తమపుణ్యలోకప్రాప్తి గల్గినవి శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. అటులనే అవరాధులును రాజులుచేయు దండనచే కుద్ధులగుచున్నారనియు శాస్త్రసిద్ధము. ఈ విధముగ సచ్చరిత్రభ్రష్టులైన దుష్టక్షత్రియులను మరణమును దండనచే కుద్ధీకరించి వారికిని సద్గతినొసంగ గోసిన దయాదేవి పరశురామావతారద్వారా దానిని నెరవేర్చినది. వేఱు ప్రకారములచే దిడ్డులకు వీలుగాని యాదుష్టక్షత్రియులకు సంహారమే పరమహితము. గీతలో చెప్పబడిన “వినాశాయ చ దుష్కృతాం” అను మాటను బాగుగా నాలోచించినయెడల సాధుపరిత్రాణమువలె దుష్టుద్వినాశనమును తత్పరిత్రాణము నందే పర్యవసించును.

భగవంతుడు చేయు సర్వజగత్సంహారరూపమైన ప్రళయమే దయా కార్యమైనపుడు వాదోనరించు కొందఱు రాజులయొక్క సంహారము దయా కృత్యమగుటలో సంశయమే? కాగా, పరశురాముడు చేసిన క్షత్రియమర్దన మొక ఉత్తమయాగము. దీనిచే స్రవంచమునకు బహువిధక్షేమమేర్పడుచున్నది. ఆ యాగములో దుష్టక్షత్రియులే ఉపాకరణమనెడి యొకవిధమైన సంస్థారముచే సంస్థరింపబడిన పశువులు. అనగా వధముజేయుటకు సిద్ధపరుపబడిన పశువులు.

ఆ పశువులయొక్క సంహారసమయమునందేర్పడిన రక్తప్రవాహమనెడు కుంకుమ ద్రవముచే దయాదేవి నలంకరించి ఆమెతో వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసుడు విహరించుచున్నాడు. దుష్టులకును హితమునే కోరు స్వభావముగల దయాదేవికి ఆ దుష్టులకిట్టి హితమునుగావించి, వారిని రక్షించుటయే చాలయు నిష్టమను శాస్త్రార్థమును, వారి రక్తమనెడు కుంకుమద్రవమును పూసి ఆమెతో శ్రీనివాసుడు విహరించుచున్నాడని వర్ణించుచున్నారు.

పరశ్వథమనగా గొడ్డలి. దానిం ధరించినముని పరశ్వథతపోధనుడు. రాజులను పశువులను సంహరించుటకాగొడ్డలి యుపయుక్తమగుచున్నది. యాగముచేయుటకర్హుండు తపోధనుడు.

శ్లో॥ కృపే : కృతజగద్ధితే : కృపణజన్తుచిన్తామణే :

రమానహచరం షీతౌ (తదా) రఘుధురీణయంత్యా త్వయా ।

వ్యభజ్యత సరిత్పతిః సకృదవేక్షణాత్ తక్షణాత్

ప్రకృష్టబహుపాతకప్రశమహేతునా సేతునా ॥

87

అర్థః— కృతజగద్ధితే : = లోకహితము నొనరించువానివియు, కృపణ జన్తుచిన్తామణే : = గత్యన్తరములేని కృపణప్రాణుల యభీష్టములనొసంగు చిన్తా మణివియునగు, హే కృపే : = ఓ దయాదేవీ !, షీతౌ = భూమియందు, (తదా = ఆ కాలమునందు), రమానహచరం = లక్ష్మీనహచరుండగు శ్రీనివాసుని, రఘు ధురీణయన్త్యా = రఘువంశమునకు నిర్వాహకుడగు శ్రీరాముడుగా చేయించిన, త్వయా = నీ చేత, సకృదవేక్షణాత్ = ఒకసారి చూచుటచేతనే, తక్షణాత్ = ఆ నిమిషములోనే, ప్రకృష్టబహుపాతకప్రశమహేతునా = ప్రబలమైన యనేకవిధములగు పాపములను ప్రశమింపజేయుటలో సమర్థమైన, సేతునా = సేతువుచే, సరిత్పతిః = సముద్రుడు, వ్యభజ్యత = రెండుగ విభజింపబడియెను.

అవతా॥ తరువాతిదైన రామావతారములో దయచే నేర్పడిన లోకోపకారమీ శ్లోకములో వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ కరుణయే మూర్తిభవించి వచ్చినదనుట కనుగుణముగా కరుణా కాకుఁబ్బడని వ్యవహరింపబడునదీ యవతారము. కారుణ్యమునకు పరాకాష్ఠ

గత్యంతరహీనులగు కృపణప్రాణులను కాపాడి వారి యభీష్టములనొసంగుటయే. దీనినే శరణాగతత్రాణమందురు. ఇట్టి శరణాగతిధర్మమును ప్రపంచమునకు వెల్లడించి, తానును బహువిధముల ననుష్ఠించి చూపుటకే శరణాగతతక్షణమున న్యగ్రముగు రఘువంశములో శ్రీరాముడవతరించెను. ఇట్లవతరింపజేసినది దయాదేవియే. ఈ శరణాగతి ధర్మానుష్ఠానమునకు మహాలక్ష్మీసంబంధ మత్యావశ్యకము (నాన్తరీయకము). “అగ్రతస్తే గమిష్యామి” అనియేగదా ఆమె మాట! కాగా, ఆమెననుసరించి నడచునట్లు దయాదేవి పరమపురుషు నవతరింపజేసినది. రావణునిచే మహావీర్రవమేర్పడిన సమయమునందు భూలోకములో నవతరించిన శ్రీరామునిచే రావణసంహారము మొదలగు నా నా కార్యములు నిర్వహింపబడినను, వాని యందత్యంతము శ్రేష్ఠమైనది సేతుబంధనమను కార్యమేయని యాచార్యులెచట సాధించుచున్నారు. ఋషులతో కలిసిమెలసి యుండుట, రావణసంహారము మొదలగు కార్యములచే తత్కాలస్థితులకు లాభమే గాని, మనబోంట్లగు వెనుకబారికెట్టి లాభమును లేదు. సేతుబంధనమనినచో, శల్వావసానమువరకు సర్వులకును ఉత్తమఫలము నియ్యదగినది. “సేతుం దృష్ట్వా సముద్రస్య బ్రహ్మహత్యాం వ్యభోహతి” అని ప్రమాణములు చెప్పినట్లొకసర్వాయము సేతువును గాంచినయెడల బ్రహ్మహత్య మున్నగు క్రూర పాపములు సయితము తొలగును. అట్టి సేతువు భగవంతునియొక్క యొక దయాకటాక్ష విశేషముచే తత్క్షణమునందే సంభవించినది. దానిచే సముద్రము రెండుగా విభక్తమాయెను. ఆ సేతువునేగదా యీనాటివరకు సర్వజనులును దర్శించి గతపాపులై సద్గతినొందుట! కాగా, రామావతారకార్యములో ఈ కార్యము చాలయు సుత్యుష్టమనియు, దయాదేవికి దీనియందు ముఖ్యోద్దేశము గలదనియు చెప్పుటకడ్డులేదుగదా! దీనినాలోచించియే యొక మహాకవి రామావతారములో అనేకకార్యములు సంభవించియుండినను సేతుబంధనమునకుగల యుత్కర్షమును కీర్తించి “సేతుబంధ” మను నొక యుత్కృష్టమైన మహాకౌశ్యమును ప్రాకృతభాషలో చాలకాలమునకు మునుపే రచించియున్నాడు.

“సకృదవేక్షణాత్, తత్క్షణాత్” అను పదములను “భగవంతుడు సముద్రమును కటాక్షించుటచే ఆక్షణమునందే యేర్పడిన” అనియు నన్వయింప నగునని యొచించి రెండువిధములుగ నర్థము వర్ణింపబడినది. ఏ సేతువు భగ

వంతునికి లవణసముద్ర తరణమునకు కారణమాయెనో, అదేసేతువు మనబోంట్లకు సంసారసముద్ర తరణమునకు (భగవత్సంబంధముచే) కారణమగుచున్నదను విషయమును “తం వీక్ష్య సేతుమధునాఽపి శరీరవంతః సర్వే షడూర్మి బహుళం జలధిం తరన్తి” అని మఱొకచోట నాచార్యులు సాధించియున్నారు.

శ్లో॥ కృపే పరవత స్త్వయా వృషగిరీశతుః క్రీడితం

జగద్ధితమశేషత స్తదిదమిత్థమద్ధావ్యతే ।

మదచ్ఛలపరిచ్యుతప్రణతదుష్కృతప్రేక్షితైః

హతప్రబలదానవైర్ధ్వలధరస్య హేలాశతైః ॥

88

అర్థః— హే కృపే ! = ఓ దయాదేవీ !, త్వయాపరవతః = నీ కఠినుడగు, వృషగిరీశతుః = వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసునియొక్క, క్రీడితం = విహారము, అశేషతః = అంతయు, జగద్ధితం భవతి = లోకమునకు హితముగ నగుచున్నది, తదిదం = ఆ యీ క్రీడితము, మదచ్ఛలపరిచ్యుతప్రణతదుష్కృతప్రేక్షితైః = (మద్యపానముచే నేర్పడిన) మదమనియెడు వ్యాజముచే స్మృతినుండి విచ్యుతమైన అశ్రితపావనిరీక్షణము గల్గినవియు, హతప్రబలదానవైః = సంహరింపబడిన అతిపరాక్రమశాలయైన అసురులను గల్గినవియునగు, హలధరస్య = బలరామునియొక్క, హేలాశతైః = అనేకలీలలచే, ఇత్థం = ఇట్లు లోకహితమే అని), అద్ధావ్యతే = నిరూపింపబడుచున్నది.

అవతా॥ బలరామావతారములో దయాదేవీకృతోపకారమిట్ల వర్ణింపబడుచున్నది.

తా॥ వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసునియొక్క సర్వలీలలును ప్రపంచమునకు క్షేమకరములే. ఈ విజమునెట్లు నిరూపించుటయనగా, బలరామావతారమునందు దీనిని చక్కగ కానందగును. ఆ యవతారము నందాశ్రితపక్షపాతము చాలయు కాష్టాప్రాప్తముగనుండినది. కావుననే దుర్యోధనుని సమస్తాపరాధము లాయన్న నేత్రములకు గోచరములు కాలేదు. మద్యపానముచేయుట ఆ యవతారమునం దలవాటుగానుండెను. దానిచే నేర్పడిన మదమను వ్యాజముచే తననాశ్రయించిన వారియొక్క ప్రబలమైన దుష్కృతముల నాయన గమనించుటలేదు. కావుననే ఆశ్రీతులకెట్టికిడును సంభవించుటలేదు. తననాశ్రయించని దుష్టులగు అనేక

సురుల నాయన వధించెను. ఆ వధముకూడ పూర్వోక్తప్రకారముగ వారి హితము నందే పర్యవసించును. కాగా, ఆశ్రితా నాశ్రితులను నిరువురి విషయములోను ఆయన ప్రవర్తించిన విధానము (రీతి) జగత్తునకు హితమునే కలుగజేయు చున్నది గనుక శ్రీనివాసనియొక్క సర్వలీలలును లోకహితపరములనుటకెట్టి సంశయమును లేదుగదా :

మద్యపానముచే నేర్పడిన మదమనుట వ్యాజమేగాని ఆశ్రితపక్షపాతమే ఇచ్చట ముఖ్యకారణము. అనగా దయయే వారి యపరాధములను గమనింపకుండుటకు కారణమని భావము. ఈ శ్లోకమునకు విశేషతాత్పర్యమును “తత్త్వబోధిని” అను ద్రావిడ వ్యాఖ్యానములో చూడుడు.

శ్లో॥ ప్రభూతవిబుధద్విషదృఢరణభిన్నవిశ్వంభరా-

భరాఽపనయనచ్చలాత్త్వ మవతార్య లక్ష్మీధరమ్ ॥

నిరాకృతవతీ దయే : నిగమసౌధదీపశ్రియా

వివశ్చిదవిగీతయా జగతి గీతయాంధంతమః ॥ 89

అర్థః— హే దయే! = ఓ దయాదేవీ!, త్వం = నీవు. ప్రభూతవిబుధ ద్విషదృఢరణభిన్నవిశ్వంభరాభరాఽపనయనచ్చలాత్ = దేవశత్రులగు ననేకాసురులను భరించుటచే మిక్కిలి శ్రమజెందిన భూదేవియొక్క భారమును పోగొట్టుట యను వ్యాజముచే, లక్ష్మీధరం = లక్ష్మీపతిని, అవతార్య = (శ్రీకృష్ణునిగా) అవతరింపజేసి, నిగమసౌధ దీపశ్రియా = వేదశిఖరమగు వేదాంతమునకు దీపశోభనంబిదియు, వివశ్చిదవిగీతయా = ఏ విద్వాంసులచేతను ఆప్రమాణమని చెప్పబడనిదియునగు (సర్వ సంప్రతిపన్నమగు), గీతయా = భగవద్గీతచే, జగతి = ప్రపంచములో, ఆంధంతమః = గాఢ తమస్సును, నిరాకృతవతీ = పోగొట్టితివి.

అవతా॥ కృష్ణావతారము నందేర్పడిన దయోపకారము నీ శ్లోకమున వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ శ్రీరామావతారములో ఎట్లు సేతుబంధనము చాలయు ప్రధానమో, అట్లే కృష్ణావతారములో ప్రధానకృత్యము గీతోపదేశమే. ఈ యవతారమున కుద్దేశ్యము, అసురభారమును మోయజాలని భూమి దేవియొక్క ప్రార్థనననుస

రించి యామె భారమును విడజేయుటయే (అనురులను సంహరించుటయే) యని పూజాములో వర్ణించియుండుట యొక వ్యాజము మాత్రమే. భూభారమును పోగొట్టుట ప్రధానోద్దేశముగాదు. గీతోపదేశమే ప్రధానోద్దేశము. కంసాద్యసుర సంహారములచే తత్కాలస్థితుల కానుకూల్యము గల్గియుండవచ్చును. కాలవ్యవహితమైన మనబోటి, లక్షలు కోట్లకొద్ది జనులకు గీతచేనేర్పడు ఆనుకూల్యము వర్ణింపదరమా? కాగా, దయాదేవి యే కాలముననైనను, సమ్యజ్ఞానమును పొంది సర్వజనులను పరమక్షేమమును పొందవలయునని తలంచి లక్ష్మీపతి యగు పరమపురుషుని (శ్రీనివాసుని) కృష్ణుడుగా నవతరింపజేసి తన్మూలముగా నుత్తమ ప్రమాణమైన గీతాశాస్త్రమును ప్రపంచమున కొనంగెను. ఈ గీతాశాస్త్రము వేదశిఖరమగు వేదాంతమునకు దీపమువంటిది. వేదాంతములోనిమిడి యుండు సర్వ రహస్యములును ఈ దీపముచేతనే ఎఱుంగబడవలయును. సౌధమునకు దీపము విశాఖోభగలుగనట్లు, ఈ గీతా సంబంధములేనిదో వేద వేదాంతములు శోభింపజాలవు. అనగా, తత్తత్సర్వమెఱుంగ వీలుగాదని భావము. మఱియు నీ గీతను ప్రమాణముగ నొప్పుకొనని పండితుడీప్రపంచములో లేడని చెప్పవచ్చును. అట్టియుత్తమప్రమాణమిది. గాఢతమస్సువంటి అజ్ఞానము నీ గీతా దీపమే పోగొట్టిజాలినది. ఆ తమస్సును వదలినపుడేగదా యీ ప్రపంచమునకు పరమక్షేమమేర్పడుట! ఈ గీతలోనేగదా శరణాగతి నుపదేశించు చుమళ్లొక మమరియున్నది! కాగా, అజ్ఞానముతోలగి పరమపురుషార్థమును మోక్షవర్యంతమైన పురుషార్థములను పొందుటకు సదుపాయముల నుపదేశించి సర్వకాలస్థులును క్షేమ నందునట్లు చేయుచున్న యీ గీతోపదేశమునకంటె నుత్తమ దయాకార్యము వేఱొకటి యుండజాలదని తలంచి యీ యవతారమునకు దీనినే పరమ ప్రయోజనమనియు, ఇది దయాదేవిచే నేర్పడిన మహోపకారమనియు నాచార్యులు సాదించిరి.

శ్లో॥ వృషాద్రిహయసాదినః ప్రబలదోర్మరుత్ప్రేక్షిత

స్త్రీషాన్పుటతటిద్గుణస్త్రై దవనేక సంస్కారవాన్ ।

కరిష్యతి దయే : కలిప్రబలఘర్మనిర్మూలనః

పునః కృతయుగాంకురం భువి కృపాణధారాధరః ॥ 90

అర్థ — హే దయే : = ఓ దయాదేవీ !, త్వదవసేక సంస్కారవాః = నీచే (దయచే) తడుపుట (పూయుట) యను సంస్కారమును గల్గినదియు, వృషాద్రి హయసాదినః = వేంకటాద్రియందుండు గుఱ్ఱపురౌతగు శ్రీనివాసునియొక్క, ప్రబలదోర్మరుత్ప్రేక్షికః = మిక్కిల బలముగలిగిన చేయి పీచుటచే గలుగు గాలిచే నాందోళితమైనదియు, త్వషాన్వృతాంతిచే, స్ఫుటతటిద్గుణః = ప్రకాశించు మెఱపు దీగను గల్గినదియు, కలిప్రబలమృన్మూలనః = కలిచే నేర్పడు ప్రబలతాపమును నిర్మూలించునదియునగు, కృపాఞ్జారాధరః = కత్తియను మేఘము, భువి = భూలోకములో, పునః = మఱి, కృతయుగాంకురం = కృతయుగాంకురమును, కరిష్యతి = కలుగజేయు టోపుచున్నది.

అవతా॥ కడపటిదియు, కలియుగావసానమున నేర్పడబోవునదియు నగు కల్కవతారమునందు దయాదేవీచే సంభవించునున్న యువకారము నీ దళకాంత్య మగు నీ క్లోకములో వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ కలియుగావసానమునందు పరమపాపులగు జనులే మిగుల గల రనియు, అప్పుడు భగవంతుడు వెల్లె గుఱ్ఱముమీద స్వారిజేయుచు హస్తోద్భృత ఖడ్గండ్లె యీ పాపులను నిశ్శేషముగ సంహరించి యీ దుష్కలిని ముగించి చాలయు ధర్మోత్తరమైన కృతయుగము నారంభించబోవుచున్నాడనియు, ఇదియే ఆ యువతారముయొక్క ప్రధానకృత్యమనియు పురాణములు వర్ణించుచున్నవి. ఆ విషయము నాచార్యులిచట కవితాచిత్రములో చూపించుచున్నారు.

మేఘము సముద్రమునుండి యతిశీతలోదకమును సంపూర్ణముగ గైకొని పెద్దదగు గాలి సాయముతో ఆకాశమునందేకిభవించి యుత్తరక్షణమున మహా వర్షము కురియబోవుచున్నదనుటకు సూచకముగా పెద్ద పెద్ద మెఱపుతీగవలను గల్గినదై పిదప బాగుగ వర్షించి గ్రీష్మకాలముచే గల్గిన మహాతాపముచే శుష్కమైన శివించిపోయిన పైరులను, భూమిని చల్లార్చి పునః సస్యాంకురముల నుద్భవించ జేసి ప్రపంచమునకెల్ల పరమక్షేమమును గలుగజేయునో, అట్లే శ్రీనివాసుని యొక్క భవిష్యత్కల్కవతారములో హస్తోద్భృతమైన కృపాణమగు మేఘము గూడ లోకక్షేమమును గలుగజేయబోవుచున్నది. ఈ కృపాణమునకు భగ వద్దయలో తడుపుటయే మూసెతో పూయంబడు సంస్కారమగుచున్నది. అంతియ

గాక అయ్యది, మేఘము సముద్రములోనుండి జలాదానము గావించుటవలెగూడ నగుచున్నది. నూనెవూసి సంస్కరింపనిచో కృపాణము చక్కగ పనిచేయదు. మేఘము జలస్వీకరణము గావించనిచే వర్షింపజాలదు. ఈ కృపాణమును మేఘము భగవంతునియొక్క ఆతిప్రబలమైన భుజాబోవములచే గల్గిన గాలిచే ఆందోళిత మగుచున్నది. తళతళయని తీగవలె ప్రకాశించుటచే మెఱపుతీగతో కూడినదగు చున్నది. దయయందు తడిచి దానినే స్వీకరించియుండుటవలన యీ కృపాణ మేఘము దయావర్షమునే వర్షించును. అనగా, ఆ కత్తిచే సంహృతులగు వారందఱును పరమపురుషుని దయచే సద్గతినొందుదురు. వారిని, పైపై దుష్కృత్యములు చేయునియక సంహరించి సద్గతినొందజేయుట పూర్ణదయా కార్యముగదా! కాగా, ఈ కృపాణము దయావర్షమును వర్షించుచున్నదనుటలో నెట్టి యాక్షేపమును లేదు. ఇట్లు దయావర్ష మేర్పడిన పిదప కలిక్రౌర్యముచే నేర్పడిన పాపములు తొలగి మఱల మిక్కిలి ధర్మయుగమైన కృతయుగము యొక్క మొలకలుదృఢింపనున్నవి. ఇంతయు దయాదేవిచే నేర్పడబోవు ఉప కారమే. ఈ యవతాములో దయాదేవి భగవంతుని కృపాణముచో ప్రవేశించి పై జెప్పినకార్యములను గావించబోవుచున్నది.

ఇట్లే దశకములో ఆదిత ఆరభ్య క్రమేణ జలమాత్రచరమైన మత్స్యమును, జలస్థరోభయచరమైన కూర్మమును, స్థలమాత్రచరమైన వరాహమును, మృగ మనుష్య సంకలనారూపమైన నృసింహమును, అతిహ్రస్వమైన శుద్ధమానవరూపు డగు వామనుడును, అతిదీప్త రూపుడగు త్రివిక్రముడును, రణోగుణప్రచురుడైన పరశురాముడును, పూర్ణవత్సగుణోపేతుడైన ప్రకటితమానుషమాత్ర భావుడైన దాశరథియును, మానుషభావము, పరత్వము ఉభయాకారములను ప్రపంచ మునకు వెల్లడించి పరిపూర్ణ బ్రహ్మస్వరూపిగా, సకలకల్యాణగుణాకరుడుగా, షీరమునకు శర్కరాసంపర్కమువోలె తనతో సహకరించిన బలరామునితో గూడినవాడునగు వాసుదేవుడును, కేవల పరరూపముతోనే ప్రకాశింపబోవు కల్కియును, (ఈ దశావతారములును) ఈ యవతారములలో నేర్పడిన సర్వ కృత్యములును భగవద్దయాకార్యములేయని నిరూపించి గతనవదశకములచే దయాదేవిచే ప్రపంచమున కేర్పడిన ఉపకారపరంపరల నాచార్యులు బహుధా విశదీకరించిరి.

దయాప్రవాహము తనయందు చేయవలసిన కార్యము నుత్తరదశకములో ప్రార్థింపబోవుచున్నారు.

శ్రీమతే విగమాంతమహాదేశికాయ నమః

నవమదశకము నమాప్తము.

ద శ మ ద శ క ము

శ్లో॥ విశ్వోపకారమితి నామ సదా దుహానా

మద్యాఽపి దేవి : భవతీ మవధీరయంతమ్ ।

నాథే నివేశయ వృషాద్రిపతేద్దయే : త్వం

న్యస్తస్వరక్షణ భరం త్వయి మాం త్వయైవ ॥ 91

అర్థః— హే వృషాద్రిపతేః దేవిదయే : = ఓ వేంకటాద్రికుని దయా దేవీ : , ఇతినామ = ఇట్లు (గతనవదశకములలో నిరూపించినట్లు), విశ్వోపకారం = ప్రపంచమునకు సకలవిధోపకారములను, సదా = ఎల్లప్పుడును, దుహానాం = పిండుచున్న (ఇచ్చుచున్న), భవతీమపి = నిన్నుగూడ, అద్యాఽపి = ఇప్పుడుగూడ, అవధీరయంతం = తిరస్కరించువాడును, త్వయైవ = నీ చేతనే, త్వయ్యేవ = నీయందే, న్యస్తస్వరక్షణభరం = ఆస్పగించబడిన నిజరక్షణభరమును గలిగినవాడునునగు, మాం = నన్ను, త్వమేవ = నీవే, నాథే = వేంకట నాథుడును లోకనాథుడునగు నీ నాథునియందు, నివేశయ = విడవడకుండ సంయుక్తునిజేయుము.

అవతా॥ గత నవదశకములలో దయాదేవిచే ప్రపంచమునకు సర్వకాలము నందేర్పడు సకలోపకారములను నిరూపించి ప్రపంచస్థులకును, స్వశిష్యవరం పరకును దయాదేవీమాహాత్మ్యము ముపదేశించుటకై యామెను స్తుతించిరి. అంతిమమైన ఈ దశకములో తన స్వరూపమునకు తగిన కొన్ని కోరికలను పూర్తిచేయునట్లు ప్రార్థించుచున్నారు. క్రింద ముపదేశించిన విషయములను స్వానుష్ఠానములేన ప్రకటికరించుచున్నారని భావము. గతదశకమున

గతదశకమున విభవావతారమై భవములను, తదపేక్షయా ఉత్కృష్టములగు నర్చావతారమై భవములను విశదీకరించిరి. అట్టి యర్చలలో నుత్కృష్టతముగ శ్రీనివాసార్చాద్వారా తాను కోరినఫలముల నిప్పించులాగు దయాదేవి నీ దశకములో ప్రార్థించుచున్నారు. క్రింది శ్లోకములో సర్వపాపులను సంహరించు కల్కవతారము ప్రస్తావించబడినది. అట్లు సర్వపాపక్షయసమర్థుడైన కల్కరూపియగు శ్రీనివాసుడు నా పాపములనుగూడ దొలగజేయవలయును, ఇది దయాదేవియగు నీచేతనే కలుగవలయునని యీ శ్లోకములో పేడుకొనుచున్నారు.

తా॥ శ్రీనివాసుని యొక కామదేనువుగా నొనరించి దయాదేవి ప్రపంచమునకు కావలసిన సర్వోపకారములను క్షీరము నాయనయొద్దనుండి పిండి తల్లి బిడ్డలకు నొసంగునట్లు మనకర్పించుచున్నది. సృష్టిస్థితి ప్రళయకాలములలోను, ప్రపన్నుల విషయమునందును, తదితరవిషయమునందును, యోగులవిషయమునందును పరవ్యాహవిభవార్చాద్యవతారద్వారాను, మజీయు ననేకరీతులలోను బహువిధోపకారములను దయాదేవి యొసంగుచున్నదనియే యీ ప్రోతములో నింతవరకు తొమ్మిది దశకములచేత విశదముగ నిరూపింపబడియున్నది.

ఇట్లు ప్రపంచవిషయమునందును, విశేషించి నాయందును బహువతారముల నొసంగుచున్న తల్లివంటి నిన్ను దుష్టతనయునివలె నేను ఇప్పుడును తిరస్కరించుచున్నాడను. ఆహా! ఎంత క్రౌర్యము. అని యాచార్యులు తనను వికర్షించుకొనుచున్నారు. దయాదేవిని తిరస్కరించుటయనగా; - శాస్త్రోక్తమైన విధినిపేదాదుల నతిలంఘించి తద్వారా దయాదేవియొక్క యనుగ్రహము మనపై ప్రసరించుటకవకాశము నొసంగకుండుటయే. నాయొక్క ఆత్మరక్షణభరమును నీవే నీ యందే యారోపించుకొని నన్ను రక్షించుటకై యుద్యుక్తవయి యున్నావు. అనగా; - నేను నీయందు ప్రపత్తిచేసియున్నాను. ఆ ప్రపత్తిలో స్వతంత్ర కర్తుత్వముగూడ నీకేగలదని భావము. ఇట్టి స్థితిలోనున్నప్పటికిని యింత యుపకారముచేయు నిన్నుగూడ యిప్పుడును నేనవమితించుచున్నానని యాచార్యులనుచున్నారు. ప్రపత్తి చేసినపిమ్మటగూడ ప్రకృతిసంబంధవశమున పాపములు సంభవించవగును. అది దయను తిరస్కరించుటయే యను రహస్యార్థమిది వివక్షితము. అట్టి యపరాధములను చేయు నన్ను క్షమించి ముందు

నీవు నారక్షణభారమును స్వీకరించినదాని కనుగుణముగా శ్రీనివాసుని పాదారవిందములలో విడివడని దృఢసంయుక్తస్థితిని తనకు కలుగజేయుమని ప్రార్థించుచున్నారు.

“వృషావ్రవతో” అను పాఠమును గలదు. అప్పుడు “నాదే” అనుట కద్ది విశేషముగను.

శ్లో॥ నై సర్గిణీ తరసా కరుణే ! నియుక్తా

నిమ్మేతరేఽపి మయి తే వితతిర్యది స్యాత్ ।

విస్మాపయేద్వృషగిరీశ్వరమవ్యవార్యా

వేలాతిలంఘనదశేవ మహాంబురాళేః ॥

92

అర్థః— హే కరుణే ! = ఓ దయాదేవీ !, నై సర్గిణీ = (నీకు) స్వాభావికమైన, తరసా = వేగముచే, నియుక్తా = ప్రేరేపింపబడినదియు, (అతఏవ = కనుకనే), మహాంబురాళేః = సముద్రముయొక్క, వేలాతిలంఘనదశేవ = గట్టునతిక్రమించుస్థితివలె, ఆవార్యా = ఎవరిచేనైనను అడ్డగించుటకు వీలుకానిదియునగు, తే వితతిః = నీ ప్రవాహము, నిమ్మేతరే = మిట్ట మడవయైన (గర్వముచే చాలయు నుత్కర్షణము నభిమానించు), మయ్యపి = నాయందు సయితము, యదిస్యాత్ = ప్రసహించెనేని, తదా = అప్పుడు, వృషగిరీశ్వరమపి = వేంకటాద్రికునిగూడ, విస్మాపయేత్ = ఆశ్చర్యపరచును.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో అత్యధికాపరాధములనుజేయు తననుగూడ శ్రీనివాసపాదారవిందమున జేర్చింపవలయునని వేడుకొనిరి. ఇట్టి యపరాధులుగూడ ప్రార్థించుటకు వీలగునట్లామె స్వభావమమరియున్నదని దయాదేవియొక్క గొప్పతనము నీ శ్లోకములో వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ ప్రవాహము గట్టుబుడ్రెంచుకొని యతివేగముగా ప్రవహించునపుడు మిట్ట మడవనుగూడ లక్ష్యముజేయక అచ్చటను ప్రసరించును. అట్లే నీ ప్రవాహము స్వభావముతోనే చాలయు వడిగలిగిగనుక మిక్కిలి మిట్ట మడవయైన, అనగా :— దయాదేవీ యనుగ్రహ మేర్పడుట కనుగుణముగా నేవిధమైన సద్గుణము లేకుండుటమాత్రమేగాక దుర్బలమానాది దుర్గుణములు నిండియున్న నాయందు

గూడ-విరాటంకముగా ప్రవహించును. వన్నును రక్షించెదవని భావము. ఇట్లు సీ ప్రవాహము నాపై ప్రసరించునపుడు సముద్రము మెరమీరి పొంగి ప్రవహించి నచో దాని నెట్లెవరైన నడ్డగించుటకు సాధ్యముగాదో, అటులనే నిన్నుగూడ ఎవరును (శ్రీనివాసుడును) అడ్డగించుటకు సాధ్యముగాదు గనుక ఆ శ్రీనివాసుడే సీ ప్రవాహమునుజూచి “అహ! దయాదేవియొక్క దీనజనసంరక్షణ సంభ్రమమెట్టి” దని యాశ్చర్యపడుచున్నాడు. ఇట్లు తనయందు విశ్వయముగ దయాదేవి యనుగ్రహమేర్పడునని యాచార్యులు తనను సమాశ్వాసపఱచుకొనుచున్నారు. ఇట్లాశ్వసించుటకు దయాదేవి కమరియుండు సత్స్వభావమే కారణము.

శ్లో॥ విజ్ఞాతశాసనగతిర్విపరీతవృత్త్యా

వృత్రాదిభిః పరిచితాం పదవీం భజామి ।

ఏవంవిధే వృషగిరీశదయే ! మయి త్వం

దీనే విభోశ్శమయ దండధరత్వలీలామ్ ॥

93

అర్థః— హే వృషగిరీశదయే = ఓ వేంకటాద్రిశుని దయాదేవీ!, విజ్ఞాత శాసనగతిః = ఎఱుంగబడిన శాస్త్రగతిని (దండనగతులను) గల, (అహం = నేను), విపరీతవృత్త్యా = విరుద్ధాచారముచేత, వృత్రాదిభిః = పృత్రాసురుడు, రావణుండు మొదలగువారిచేత, పరిచితాం = స్వీకరింపబడిన, పదవీం = మార్గమును, భజామి = పొందియున్నాను, ఏవంవిధే = ఇట్టి (చాలయు క్రూరుడైన) దీనే = అనాధుడును (వీ పాదములబడిన), మయి = నాయందు, విభోః = ప్రభువగు శ్రీనివాసునియొక్క, దండధరత్వలీలాం = దండించుట యను రీతిను, త్వం = నీవు, శమయ = శమింపజేయుము.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో దయాదేవియొక్క స్వాభావికమైన గుణమును వర్ణించిరి. ఈ శ్లోకము మొదలు తన స్వభావమును గుర్తించుచున్నాడు.

తా॥ నేను సర్వశాస్త్రముల నెఱుంగుదును. ఏయే యవరాధములను చేసినయెడల నెట్టి దండనములు లభించునని చక్కగ నెఱుంగుదును. అట్లయ్యు శాస్త్రవదర్శితమార్గమున నడచుటమాత్రములేదు. భగవదాజ్ఞ నుల్లంఘించుటనే ముఖ్యోద్దేశ్యముగాగల పృత్రాసురుడు, రావణుడు, శిశుపాలుడు మొదలగు లోక కంటకులైన భగవద్దోహ అవలంబించిన త్రోవను నేను నవలంబించియున్నాను.

దానియందే నాకు స్వాభావికమైన రుచిగల్గియున్నది. ఇది నా స్వభావము. ఇట్టి మహాఽవరాధియగు నన్ను ; నేను దీనుడను, అనగా ననాథుడను ; వేతెవరి చేతనైనను కాపాడబడుటకు సాధ్యముగానివాడను. నీ పాధారవిందములలో బడినవాడనను నాకారములనుబట్టి తల్లి ; దయాదేవీ ! నీవు నీ నాథుడు నాపై చాల కోపముతో విధింపదోవు దండనలను నిరోధింతువు గాతమని యిట్లు తనను నికర్షించి చెప్పుటద్వారా. ఎట్టి యార్థాపరాధులకైనను దయాదేవిచే సద్గతిగల్గు నను శాస్త్రార్థము నాచార్యులు ప్రకటికరించుచున్నారు. ప్రపత్తి చేసినపిదప బుద్ధి పూర్వకములైన పాపములు సంభవించినయెడల వానినిగూడ పునశ్శరణాగతి యను ప్రాయశ్చిత్తముచే పోగొట్టవచ్చునను రహస్యమిచ్చట నెఱుంగదగినది. తెలిసి పాపములు చేసినయెడల నానికి, తెలియక చేసిన నానికంటె దండన మధిక మని శాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. కనుక ఎక్కువదండనకు పాత్రముగావలసి యున్న నన్ను దీనుడను కారణమును బట్టి నీ స్వభావముచేతనే నీ నాథుని కోపింపనీయకుమని ప్రార్థించుచున్నారు.

శ్లో॥ మాసాహసోక్తిమనకంచుకవంచితాన్యః

పశ్యత్సు తేషు విదధామ్యతిసాహసాని ।

పద్మాసహాయకరుణే ! న రుణత్వి కిం త్వం

ఘోరం కులిగ్గళకునేరివ చేష్టితం మే ॥

94

అర్థ :— హే పద్మసహాయకరుణే !—ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవీ, (అహం=నేను), మాసాహసోక్తిమనకంచుకవంచితాన్యః=సాహసము చేయకుమని యుపదేశమనెడు గట్టిదైన కవచమును (ఆచార్యవేషమును) ధరించి దానిచే పరులను వంచించువాడనై, తేషు=ఆ వంచితజనులు, పశ్యత్సునత్సు=చూచుచుండగానే, అతిసాహసాని=మిక్కిలి సాహసకార్యములను (అకృత్యములను), విదధామి=చేయుచున్నాను, కులిగ్గళకునేరివ=కులింగ పక్షియొక్కవలె, ఘోరం=దారుణమైన, మే=నాయొక్క, చేష్టితం=కృత్యమును. త్వం=నీవు, కిం న రుణత్వి=ఎరియడ్డగించకున్నావు.

అవతా॥ ఈ శ్లోకమునందును తన స్వభావమును చెప్పుచున్నారు. బుద్ధి పూర్వకముగా నే నవరాధములను చేయుట మాత్రమేగాదు. ఇతరులకు సన్మార్గము

నుపదేశించుచు తత్సమక్షమునందే నే నతిక్రూరపాపముల నొనరించుచున్నా ననుచున్నారు. మఱియు గతశ్లోకములో నేను చేయు బుద్ధిపూర్వాపరాధములకు క్రూరదండనమేర్పడజేయక కాపాడవలయునని ప్రార్థించిరి. ఈ శ్లోకములో ఆ యపరాధములకు కారణభూతమైన క్రూరపాపమునందే నాకు ప్రవృత్తి కలిగింపక రక్షింపనగునని వేడుకొనుచున్నారు.

తా॥ కులింగశకుని యను నొక పక్షిగలదు. అది యెప్పుడును “ మా సాహసం కురు ” = “ సాహసమును చేయకము ” అని యరచుచునే యుండును. సింహము నిద్రించునపుడయ్యది యావళించినచో తత్క్షణములో హఠాత్తుగ దాని నోట ధూరి తద్దంతమధ్యగతమైన మాంసఖండములను ముక్కుతోపొడిచి తీసికొనివచ్చుట తత్స్వభావమట. ఈ కృత్య మెంతసాహసము? ఒక నిమేషము విలంబించినను సింహము నోటుమూసికొనిన నేమగును? ఇట్టి మహాసాహసముచేయు నీ పక్షి యితరులకు సాహసము చేయకుమని యెప్పుడును ఉపదేశించుచున్నదట. ఈ పక్షి నడతవలె నా నడతయునున్నదని యాచార్యులు తన స్వభావము నిచట వర్ణించుచున్నారు. శాస్త్రముల నుల్లంఘింపరాదని వరులకు సర్వదా ఉపదేశించుచునే యుండు నేను, భయము, లజ్జయేమియులేక యతిసాహసమైన క్రూరకార్యములను నొనరించుచున్నాడ. ఆహా! నా సాహసమెట్టిది! ఓ దయాదేవి! ఇట్టి నా సాహసకృత్యములను, పూరోక్త ప్రకారమున మాతృప్రేమగల నీవు ఏల యద్దగింపవు? అని ప్రశ్నించుచున్నాడు. అనగా, భగవద్దయచేతనే అకృత్యములైన పాపకృత్యములలో రుచియు, ప్రవృత్తియు కలుగకుండవలయు ననుశాస్త్రార్థమివట విశదీకృతమగుచున్నది. జ్ఞానము విశేషముగా కలుగవచ్చును. సమీచనానుష్ఠానమేర్పడుట చాలయు నరుదు. అయ్యది భగవదనుగ్రహైకలభ్యము. రాజసూయయాగములో భీష్మాచార్యులను నిందించిన శకుపాలు డీ కులింగ శకుని నుపమానముగా చెప్పియున్నాడు. కులింగ శకుని స్వభావమును ; —

“ కులింగశకునిర్నామ హరేర్దారితదంతినః

ముఖాదామిషమాదత్తే వదన్ మాసాహసం కురు.”

అని పెద్దలు చెప్పియున్నారు.

శ్లో॥ విక్షేపమర్హసి దయే విపలాయితేఽపి

వ్యాజం విభావ్య వృషశ్చైలపతేర్విహారమ్ ।

స్వాధీన సత్త్వసరణిః స్వయమత్ర జన్తౌ

ద్రాఘీయసీ దృఢతరా గుణవాగురా త్వమ్ ॥

95

అర్థ : — హే దయే ! = ఓ దయాదేవీ !, స్వాధీనసత్త్వసరణిః = తన కధీనమైన సత్త్వగుణమార్గమును గల్గినదియు (తనకధీనమైన జింకమొదలగు జంతువులయొక్క త్రోవను గల్గినదియు), ద్రాఘీయసీ = మిగుల పొడవైనదియు (బహుదూరము వ్యాపింపందగినదియు), దృఢతరా = చాలయు గట్టిదియునగు, గుణవాగురా = భగవంతుని కల్యాణగుణరూపమై వల వలెనున్న (దారములచే చేయబడిన వలవలెనున్న), త్వం = నీవు, విపలాయితేఽపి = (నీవు వద్దని) చాలదూరము పరుగెత్తి పోయినను, అత్రజంతౌ = ఈ జంతువునందు (నాయందు), వృషశ్చైలపతేః = పేంకటాద్రీకునియొక్క, విహారం = లీలను (వేటను), వ్యాజం = వ్యాజముగా, విభావ్య = కల్పించుకొని, స్వయం = స్వయముగనే, విక్షేపం = విక్షేపమునకు (వ్యాపించుటకు ఎగిరి పట్టుకొనుటకు), అర్హసి = తగినదాని వగుచున్నావు.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకమునందు కులింగపక్షివలెనున్న నన్ను సాహస కార్యములనుండి నిరోధించుమని ప్రార్థించిరి. ఈ శ్లోకముతో అట్లు నిరోధించుటకు తగు నొక యుపాయమును విన్నవించుచున్నారు.

తా॥ అడవిలో ప్వేచ్చగా పరుగిడి దాగుకొనుచున్న జంతువులను పట్టుకొనివచ్చి తన రాజభవనములోనుంచి వానికి హితమైన సర్వకార్యములను చేసి తన నాయకునితోగూడ ఆ ప్రాణులచే గలుగు నానందము ననుభవించగోరిన యొక రాజమహిషి, తన నాయకుని, వేటవ్యాజముతో జంతువ్యాప్తమైన యొక మహారణ్యమునకు పిలిచికొనిపోయి గట్టిదగు నొక పెద్దవలను వైచి మృగములను పట్టి యెట్లు తన యభీష్టమును నెరవేర్చుకొనునో; అట్లే, ఓ దయాదేవీ! నీవును చేయవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

శ్రీనివాసుడగు నీ నాథుడడవిరాజు. ఆతని మహిషవగు నీకు నడవిలో మృగము లెక్కడెక్కడ సంభరించునో చక్కగ తెలియును. అనగా; విషయమనేడి యరణ్యములో సంభరించు నాబోటివారిగతి తాగుగ నీ వెఱుగుదువని

భావము. ఆట్టి విషయకాంతారమున సంతత సంచారి జంతువగు నన్ను వట్టి వలయును. ఓ దయాదేవీ! అందుకునీవే దృఢమైనదియు, దీర్ఘమైనదియు నగు నొక వలగా నమరవలయును. వల దారములచే (గుణములచే) చేయబడి యుండును, నీవును గుణరూపవే. అనగా, భగవంతుని ప్రధానగుణరూపవని భావము. నేనట్టి వలలో చిక్కికొనక చాలమారము పరుగిడి దాగుకొనజూచెదను. నే నెంతదూరము పరుగిడినను, దానికంటె పొడవుగా నీ వమరవలయును. అట్టులొకవేళ వలలో చిక్కినను నభదంతాదులచే నా వలను చేదించి మృగములు పారిపోవునట్లు నేనును పారిపోదలచెదను. ఆట్టి సందర్భమున కవకాశము నొసంగక నీవు చాల గట్టిగనుండవలెను. నీవిట్టి వలగానుండి నాయందు ప్రసరించి నన్నుబట్టి యేతద్దళకారంభ శ్లోకములో ప్రార్థించినట్లు నీ నాథునియొద్ద సమర్పించుమని ప్రార్థించుచున్నారు. భగవంతునివయ మనపై ప్రసరించుటకు వీలులేనట్లు ఉపద్యుపరి పాపములను గావించి భగవద్దయకు చాలయు దూరమున పారిపోవుచున్నాము. అట్లు పరుగెత్తినను పూర్వకృతమగు నేదోయొక్క సుకృతమును వ్యాజముగ గావించి మనలను విషయకరింప వచ్చునపుడు సైతము సాధ్యమైనంతవరకకృత్యములనే చేసి ఆ దయను వదలించుకొన జూతుము. అట్లుండినను దయాదేవి చాల గట్టిదైన వలవంటిదిగాన మనయొక్క తిరుగు బాటును లక్ష్యముచేయక గట్టిగ వట్టి తనకు స్వాధీనముచేసికొని తన నాథుని యొద్ద సమర్పించుచున్నదని తాత్పర్యము.

ఈ సందర్భములోనుండు శ్లోకములను ప్రపట్క్యత్తరకాలమున సంభవించు బుద్ధిపూర్వోత్తరాఘములను శమింపజేయు విషయముగా వ్యాఖ్యానింప వచ్చునని గతశ్లోకములలో నిరూపించితిమి గావున నీ శ్లోకమునుగూడ తదను గుణముగనే యన్వయించుకొనుట యుచితము.

ఒకసారి ప్రపత్తి చేసినపిదప ప్రారబ్ధకర్మవశమున బుద్ధిపూర్వమైన క్రూర పాపములేర్పడినను మనము చేయు నత్యల్పమైన పునశ్శుశాగతియను వ్యాజమునుబట్టి యా పాపములను క్షమించి దయాదేవి మనముకోరిన మోక్షఫలమును నిరాటంకముగ నిచ్చునను శాస్త్రార్థ మీ ప్రకరణమునకు సారార్థము.

కాగా, ఇట్లు నేను పరుగిడినను నీవేనన్ను వట్టుకొని స్వాధీనము చేసి కొనినయెడల నాకు మఱిల నట్టిపాపకార్యములు చేయుటకు శ్రోవలేకపోవును.

అనగా, భగవద్దయాదేవియొక్క యనుగ్రహము పూర్ణముగ నేర్పడినపిదప పాపములో రుచియుండదు. ఇదియే నన్ను పాపములనుండి నివర్తింపజేయుట కుపాయమని భావము. లోకములో రాజులుచేయు వేటలో ప్రాణులకు నాశము కద్దు. ఈ వేటలో దయాదేవి సంబంధపడియుండుటచే పట్టుకొనబడిన యే ప్రాణులకును చావులేదనుట మాత్రమేగాక విశేషభోగములును గలవు. ఇదియే యిచట విశేషము.

“స్వాధీనసత్త్వసరణిః” అను శ్లిష్టపదముచే భగవద్దయాదేవి యను గ్రహముచేతనే సత్త్వగుణమును, తాత్కాల్యములగు సమీచినజ్ఞానము మొదలగునవియు కలుగవలయునను తత్త్వార్థము బోధింపబడుచున్నది.

శ్లో॥ సంతన్యమానమపరాధగణం విచింత్య

త్రస్యామి హంత ! భవతీం చ విభావయామి ।

అహ్నాయ మే వృషగిరీశదయే ! జహీమా

మాశీవిషగ్రహణకేళినిభామవస్థామ్ ॥

96

అర్థః— హే వృషగిరీశదయే ! = ఓ వేంకటాద్రికువి దయాదేవీ !, సం తన్యమానం = (నాచే) అవిచ్చిన్నముగా చేయంబడుచున్న, అపరాధగణం = అపరాధ సమూహమును, విచింత్య = తలచి, త్రస్యామి = భయపడుచున్నాను, భవతీంచ = నిన్నును, విభావయామి = స్మరించుచున్నాను, హస్తం = ఆశ్చర్యము !, ఆ శీవిషగ్రహణకేళినిభాం = దుష్ట సర్పమునుబట్టి యాటాడుటతో నమమైన, మే = నాదగు, ఇమాం = ఈ, అవస్థాం = దశను, అహ్నాయ = త్వరగా, జహీ = సగింపజేయుము.

అవతా॥ గతశ్లోకమునందు పాపములనుండి తన్ను విడిపించుటకొక యుపాయమును చెప్పిరి. ఇదిమొదలు దశకాంతమువరకట్టి పాపములనుండి స్వయముగనే విడివడుట వీలుపడదు. నీవే నీ మాతృత్వమున కనుగుణముగా నన్ననుగ్రహించి యా పాపములనుండి విరోధించవలెను, నీ స్వభావమునట్టిదే యివి ప్రార్థించి దయకుండు పరమోదారత్వమును స్వపాపాపనోదనమను ప్రకృత విషయమున కనుగుణముగ కీర్తించుచున్నారు.

తా॥ అడుగడుగున నే నాచరించెడు నవరాధములను, బానికి రాబోవు ఫలములను దలంచి మిక్కిలి భయపడుచున్నాను. పడవడవడకుచున్నాను. అయినను ఉత్తరక్షణములో నిన్నును, నీ స్వభావమును తలంచుచున్నాను. అప్పుడు కించిత్తుగ తేరుకొనుచున్నాను. ఎత్తైనను పుత్రవాత్సల్యోపేతవగు నీవు నన్ను కాపాడుదువని తలంచుచున్నాను. మఱియు నవరాధములు చేయుచున్నాను, భీతిలు చున్నాను. ఇట్లు క్రూరవిషసర్పమును బిట్టుకొని యాటలాడుటతో నమమైన నాస్థితిని శీఘ్రముగా తొలగింపుము. అనగా : అడుగడుగున నవరాధములజేయు నీ సంకటపరిస్థితిని పోగొట్టి ఇకపై నే నవరాధములు గావింపనట్లు లభ్యపడినన్ను ముక్తతుల్యనిగాజేయుమని ప్రార్థించుచున్నారు. పాము నన్నుకఱచి చంపుటకు మునుపే యీ పాముతో నాటలాడవలెనను నా యాశను నీవు చంపెదవనుటచే, సంసారరుచి కించిత్తుగూడ నాకులేకుండునట్లు నుగ్రహింపవగునని భావము.

ఇచట ఈ ప్రకరణముననుసరించి “ భవతీం చ విభావయామి ” యనుటచే ప్రపత్న్యత్తర కాలమునందు గూడ పాపారంభక పాపములకు నివర్తకముగ మఱొక ప్రవత్తిచేయవచ్చునను శాస్త్రార్థమును బోధించి తాను గూడ ననుష్ఠించిరని పూర్వులు వ్యాఖ్యానించిరి.

శ్లో॥ ఔత్సుక్యపూర్వముపహృత్య మహాపరాధాః

మాతః : ప్రసాదయితుమిచ్ఛతి మే మనస్తామ్ ।

అలిహ్య తాః నిరవశేషమలబ్ధతృప్తిః.

తామ్యస్యహో ! వృషగిరీశధృతా దయే త్వమ్ ॥ 97

అర్థ : -- హే మాతః : = మిత్రీ : చయాదేవీ !, మే = నా యొక్క. మనః = మనస్సు. మహాపరాధాః = గొప్పయపరాధములను, ఔత్సుక్యపూర్వం = చాలయునాశతో. ఉపహృత్య = కానుకగానిది. త్వాం = నిన్ను, ప్రసాదయితుం = సంతోషపరచుటకు, ఇచ్ఛతి = ఇచ్ఛగించుచున్నది. దయే ! = దయాదేవీ !, వృషగిరీశధృతా = వేంకటాద్రికుడగు శ్రీనివాసునిచే దరింపబడిన, త్వం = నీవు. తాః = ఆయపరాధములను, నిరవశేషం = నిశ్శేషముగా, అలిహ్య = ఆస్వాదించి (భుజించి). అలబ్ధతృప్తిః = తృప్తినొందనిదానివై. తామ్యసి = తహతహపడుచున్నావు. అహో : = ఆశ్చర్యము !.

అవతా :— క్రిందిశ్లోకములో తనకికపై నపరాధము సంభవించకుండుటకై పాపారంభక పాపనివర్తక ప్రపత్తి ననుష్ఠించిరి. కాగా, ఇంతవరకు పలు విధముల ప్రపత్తిచేసియున్నారు. ఇచట ప్రపత్తిచేయుట యనగా, తాను చేసిన యపరాధములకు ఫలమియ్యక నడ్డగింపుమని ప్రార్థించుటయే. ఇట్లు ఎన్ని సార్లు రెన్ని విధముల ప్రార్థించినప్పటికిని అపరాధముల నాయారీతితో యామె క్షమించును. ఆమె స్వభావమట్టివను విషయము నివట చిత్రముగ కీర్తించుచున్నారు.

తా॥ దయకాకలి గల్గినయెడల నామె యధిలడించి స్వీకరించునాహారము మన యపరాధములే. అనగా అపరాధులయొక్క యపరాధములను క్షమించి వారి ననుగ్రహించుట దయాస్వభావమని భావము. అట్లు ఆమె కోరెడు నాహారమైన యపరాధములను చాలయు నావరముతో మూటలుమూటలుగా పలుసారులు పలు విధములుగా నేను సమర్పించి యామెను తృప్తిపెట్టగోరుచున్నాను. అనగా : మోక్షార్థశరణాగతి, పునశ్శరణాగతి, పాపారంభకపాపనివర్తక శరణాగతి యను నట్టి శరణాగతులను చేయుచున్నానని భావము. కాని, ఆ దయాదేవి నాచే ననుర్పింపబడిన ననుస్తపాపములను నిరవశేషముగ మ్రింగివైచి తన యాకలి తీరనందుచే తృప్తిలేకుండ తపించుచున్నది. ఆమె యొక్క కరుణగలిగినతనమెంతదో ఆశ్చర్యముగానున్నది గదా : అనునిట్టి చిత్రోక్తిచే దయాదేవికి గల పరమోదార స్వభావమును ప్రకటికరించుచున్నారు. ఒకడెంత హారపాపముల నాచరించినను శ్రీనివాసుని పాదారవిందములలోబడి తన్ను కాపాడవలయునని హృదయపూర్వకముగ ప్రార్థించినయెడల (ప్రపత్తిచేసినచో) ఆయన అంతటిని పరమదయతో క్షమించి యితనికి సద్గతినొసంగును. అట్టి పరమోదార స్వభావముగల వాడతడని భావము.

శ్లో॥ జహ్యద్వృషాఽచలపతిః ప్రతిఘేఽపి న త్వాం

ఘర్మోపతప్త ఇవ శీతలతాముదన్వాకా ।

సా మామరుంతుదభరన్యననాఽనువృత్తిః

తద్వీక్షణైః స్పృశ దయే ! తవ కేళిపద్మైః ॥

అర్థ :— హేదయే : = ఓ దయాదేవీ : . వృషాఽచలవతిః = చేంకటా
ద్రీకుడగు శ్రీనివాసుడు, ప్రతిఘే (సత్యపి) = కోపమేర్పడియుండినను. ఘర్మో
పతప్తః = గ్రీష్మాతపముచే నుపరప్తమైన. ఉదన్వాః = సముద్రము. శీతలతాం
ఇవ = తనకు స్వాభావికమైన చల్లవనమునువశి. త్వాం = నిన్ను. నజహ్యోత్ =
వీడడు, సా = అట్టి. అరుంతువభరన్యసనాఽనువృత్తిః = మనసుకు వేదనగల్గించు
పునఃపునః శరణాగతియను భరన్యానముయొక్క యనువృత్తిని గల్గియున్న.
త్వం = నీవు. మాం = నన్ను. తవ = నీ యొక్క. కేశిపద్మైః = రీలారవింద
రూపములైన. తద్వీక్షణైః = ఆ శ్రీనివాసుని కటాక్షములచే. స్పృశ = తాకుము.

అవతా :— గతశ్లోకములో చయాదేవి మనబోటివారుచేయు ప్రహరపరా
ధములను క్షమించుచున్నదని వర్ణించిరి. ఆ దయాదేవి ఎప్పుడును భగవానుని
తోడనే యుండిననే గదా భగవంతుని మన యపరాధములను క్షమించునట్లుల చేయ
వచ్చును. కొన్నిసమయములలో (మన మపరాధము చేయునపుడు) భగవంతు
నికి కోపమేర్పడును గదా ! అప్పుడు చయాదేవీసంబంధములేనందుచే మన
యపరాధములను క్షమింపజేయు వారెవరును లేనందున ఆ పాపములకు ఫలము
లంభించియే తీరునుగదా ! ఆను సంశయమును పోగొట్టుటకై దయాదేవియొక
క్షణముగూడ భగవానుని వదలియుండుటలేదు. కావున మన యపరాధములకు
ఫలము సంభవింపదని యీ శ్లోకములో నిరూపించుచున్నారు.

తా॥ సముద్రము వేనవికాలములో సూర్యాతపముచే ఎంతవేడిగల్గినను
క్రిందిభాగములోనైనను తనకు స్వాభావికమైన తైత్తిగుణమును గల్గియే
యుండును. ఆ గుణమునయ్యది యెప్పుడును వదలదు. అట్లులే భగవంతునికి
మనముచేయు నపరాధములచే కొన్ని సమయములలో కోపమేర్పడినను. ఆసమ
యమునందుగూడ, ఓ దయాదేవీ ! నీవు లోపలదాగియున్నావు. కోపముచే నొక
వేళండవమేర్పడినను దానిని హితపర్యవసాయిగావించి చూజీపుని కాపాడు
చున్నావు. ఇట్లు ఒక క్షణముగూడ భగవానుని వీడక అతనికి పరమప్రీతి
పాత్రవగు నీవు, ఒక ఫలమునుద్దేశించి రెండవసారి ప్రపత్తిచేసిన యెడల దానిని
నహించుటలేదు. ప్రథమ పర్యాయము శరణాగతిచేసి నప్పుడే మనః ప్రవించి
కోరినఫలమునిచ్చుటకు సిద్ధముగానున్నపుడు మఱల నింకొకసారి దానినే యడు
గుట గోరుచుట్టువై తోకకపోటువలె నీ మనస్సుకు చాలయు వేదనగలుగజేయు
చున్నది. అపరాధములనడుగడుగునకునెన్ని పర్యాయములు చేసినను క్షమింతువు

గాని శరణాగతిని మాత్రము ద్వితీయ పర్యాయముచేసినను క్షమింపవు. నీ వంత మృదుస్వభావముగల దానివి. ఇట్టి నీవు నీ లేలార్థమై చేతబట్టుకొన్న తామర సముపలెనున్న నీ నాథుని శీతలకటాక్షములచే నన్ను స్పృశింతువు. అనగా, నీ నాథునికటాక్షము నాపై ప్రసరించునట్లునుగ్రహించుమని భావము. లీలారవింద మెట్లు స్వాధీనముగాను, స్వేచ్ఛానుసారముగా వినియోగార్హముగాను నుండునో, అట్లే భగవానుని కటాక్షముగూడ దయాదేవి కధీనముగాను, తదిష్టవినియోగార్హముగాను నుండుననుభావ మీవృష్టాంతముచే నెఱుంగదగినది. భగవంతుడు దయాపరాధీనుడని వందితార్థము. మఱియు, తామరసమునకున్న తైత్వమనోర మత్వాదిగుణములు భగవత్కటాక్షమునకునుగల వనుటయు నిచట వివక్షితము.

ఒకే ఫలమునుద్దేశించి రెండవసారి శరణాగతిని చేయుట శాస్త్రసమ్మతము గాదు. అది భగవంతునికి మనోవేదనను గలిగించుచున్నదను హాస్యార్థమిట “అరుంతుదభరన్యసనాఽను పృత్తిః” అను పదముచే బోధింపబడుచున్నది.

శ్లో॥ దృష్టేఽపి దుర్బలధియం దమనేఽపి దృష్టం

స్నాత్వాఽపి ధూళిరసికం భజనేఽపి భీమమ్ ।

బద్ధ్వా గృహాణ వృషక్తై లపతేర్థయే ! మాం

త్వద్వారణం స్వయమనుగ్రహశృంఖలాభిః ॥ 99

అర్థః— హే వృషక్తై లపతేః దయే = ఓ వేంకటాద్రిశుని దయాదేవీ !, దృష్టేఽపి = కంటితో చూడబడి యుండినప్పటికిని, దుర్బలధియం = కలతఁబడిన బుద్ధినిగల్గినదియు (కల్గినవాడును), దమనేఽపి = శక్తించినప్పటికిని, దృష్టం = దర్శముగల్గినదియు (కల్గినవాడును), స్నాత్వాఽపి = స్నానముచేసినను, ధూళి రసికం = దుమ్మునందాశగల్గినదియు (కల్గినవాడును), భజనేఽపి = (ఆశతో) సేవచేసినను, భీమం = భయంకరము (రుడు)గానుండు, త్వద్వారణం = నీయేనుగైన, (నిన్నువద్దని యడ్డగించుచున్న), మాం = నన్ను, స్వయం = నీవుగనే, అను గ్రహశృంఖలాభిః = అనుగ్రహమును సంకెళ్లచే (వెనుకనుండివచ్చి పట్టుకొనుట కనుకూలమైన సంకెళ్లచే), బద్ధ్వా = కట్టి, గృహాణ = పట్టుకొనుము.

అవతా :— క్రింది శ్లోకమునందు భగవత్కటాక్షములచే నన్ను స్పృశింపు మనిప్రార్థించిరి. భగవంతుడు నన్ను కటాక్షించునట్లు చేయుమని భావము.

ఈ శ్లోకములో అట్లు భగవంతుడు చెప్పు చూచినను నాకనాదిరాలముగానుండు విషయవాసనచే మఱల నేను విషయభోగములయందా సక్తుడను గాగలను. నా స్వభావమంత నీచమైనది. కాన నన్ను నీవే కట్టిపెట్టుకొని కాపాడవలయునని ప్రార్థింపు వ్యాజమువ, జీవునికి భగవద్దయా కటాక్షమేర్పడినను ప్రకృతియందలి మోహము త్వరలో వదలదు. అయ్యది కేవల మిశ్వరానుగ్రహైక సాధ్యమను శాస్త్రార్థమును మదించిన గజమును దృష్టాంతీకరించి నిరూపించి, కడపట తన యపరాధములను మొఱపెట్టి నిర్వేదపడుచున్నారు.

తా॥ ఏనుగును మావటీడు తనకంటి చూపులచేతనే శమింపజేయుటకద్దు. ఐనను దానికి మదముపట్టినచో దానిబుద్ధి విపరీతమైయది యడకువతోనుండదు. అట్లే అంకుశముమొదలగువానిచే శిక్షించినను తద్దర్పముణగదు. దానిని దాగుగ మంచుటలముచే కడిగినను తత్క్షణమే అది దుమ్మును సర్వాంగములలో స్వయము గనే పూసికొనును. దానికెంత ప్రీతితో పరిచర్యచేసివను మదముచే భయంకర ముగానుండును. అట్టి గజమును దానికి స్వామియగువాడు మిగుల గట్టిపగునినుప సంకెళ్లచే వెనుకనేపెళ్ళి పట్టుకొని కట్టివేసి యెట్లు స్వవశముచేసికొనునో. అట్లే మత్తగజమునకు సముదనగు నన్ను నా స్వామినివగు నీవుకట్టిపెట్టుకొని కాపాడుచుని వేడుకొనుచున్నారు.

భగవంతునిచే కటాక్షింపబడినప్పటికిని సన్మార్గమునందు దృఢచిత్తతలేక దుర్మార్గములోనే యేగవలంతును. పాపములకు లగిన శిక్షలనుపొందుచుండినను నాపర్పము శమింపుటలేదు. మఱల నా పాపములనే చేసెదను. ఓదేవీ! నీ ప్రసాదమనెడు గంగానదిలో స్నానముచేసిన పిదపయు (ప్రపత్తిచేసిన పిదపయు) దుమ్ముతో సమానమైన ప్రాపంచిక విషయముల నా సక్తుడనగుదును. బురద నెత్తిపూసికొందును. తల్లి బిడ్డకు సేవచేయునట్లతిప్రీతితో నీవు నాకుననుగ్రహము చేసినను, నేనతిభయంకరుడుగనే యుండును. ఏనుగును రాజభవనములోనుంచి యెంత లాలనముచేసినను మదముపట్టినపుడు ఆరణ్యమునుకలించి పారిపోవు నట్లు, నేనును విషమారణ్యములవలించి నీపట్టుచుండి వలలిపోవుదును. మఱియు నీవు పద్దని నిన్నుద్దగింతును. అట్టి నన్ను "నేను నిన్ను చేరినవాడను, వీయందు ప్రపత్తిచేసినవాడను" అను నాకారముచే నీ యనుగ్రహమును సంకెళ్లచే కట్టిపెట్టి రక్షింపుము. సన్మార్గములో స్థిరపరచుమని భావము. విషయవాసవ అంతఃకూర

మైనది. దానిని చూచికరించుట చాలయు కష్టమను విషయము నీ చిత్రముచే నాచార్యులిచట విశదీకరించియున్నారు.

అనంతర శ్లోకముతో నంతిమముగు నీ దశకము, స్తోత్రముగూడ నొక విధముగా సమాప్తి పొందుచున్నది. తత్పూర్వమైన యీ శ్లోకములో ప్రధానముగు నీ విషయమును (విషయవైరాగ్యమును తనకు గలుగజేయునట్లు) ప్రార్థించుచున్నారు.

“త్వద్వారణం” అనుపదమునకు “నీయొక్క ఏనుగును, నిన్ను నిరోధించువానిని” యనియు, “అనుగ్రహ” అను పదమునకు “అనుగ్రహము, వెనుకనేగి పట్టుకొనుట” యనియు సర్థము.

శ్లో॥ నాతఃపరం కిమపి మే త్వయి నాథనీయం

మాతర్దయే ! నుయి కురుష్వ తథా ప్రసాదమ్ ।

బద్ధాదరో వృషగిరిప్రణయీ యదాఽసౌ

ముక్తానుభూతిమిహ దాన్యతి మే ముకుందః ॥ ||||

అర్థ : — హే మాతఃదయే ! అర్థ. చయాదేవీ !, వృషగిరిప్రణయీ = వేంకటాద్రివానమునందత్యంతాసక్తుడైన. అసౌముకుందః = మోక్షప్రదాన సమర్థుడగు నీ శ్రీనివాసుడు, బద్ధాదరః = (నాయందు) ఆవరముగలవాడై, ఇహ = ఇచటనే, ముక్తానుభూతిం = ముక్తులయొక్క అనుభవమును, యథాదాన్యతి = ఎట్టిప్పునో, తథా = అట్లు, మయి = నాయందు, ప్రసాదం = అనుగ్రహమును, కురుష్వ = చేయుము, అతఃపరం = దీనికంటె, మే = నాకు, త్వయి = నీయందు, నాథనీయం = యాచింపదగినది, కిమపి న = ఏమియులేదు.

అవతా : — క్రింది శ్లోకమునందు “పరమాత్మని యోరక్తో విరక్తోఽపరమాత్మని” అనురీతిగ విషయవైరాగ్యముగల్గిన పిమ్మట మాత్రమే పరమపురుషుని యంద ప్రకంప్యమైన భక్తి గల్గును గాన మొదట తనకు విషయవైరాగ్యమును గల్గింపుమని ప్రార్థించిరి. అంతిమముగు నీ శ్లోకములో అతిప్రధానఫలమైన ముక్తులకేర్పడునట్టి పరమాత్మానుభవము తనకీ తిరుమలలోనే లభింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

తా॥ తల్లీ : చయాదేవీ : కడవట నాకిచ్చొక్కటియే నీ యొద్ద యాచింప దగినవస్తువు. ఇదిదప్ప వేతెద్దియులేదు. మహాలక్ష్మితోగూడిన శ్రీనివాసుడు పరమావరముతో దుఃఖసంబంధములేక ముక్తులనుభవింప బహ్యునందానుభవమును ఈ కొండయందే నాకొసంగునట్లు నీవు నాయందు ప్రసాదము జేయుము. నావంటివారికి మతొక ఫలమున నాశగలుగనేరదు. ఎప్పుడును అవిచ్చిన్నముగా భగవత్స్మరణానుభవాదులే అభిలషణీయములు. వైకుంఠలోకములో నేర్పడు ననుభవము సాక్షాన్ముక్తానుభవము. దానివలె నేనున్నంతవరకు నీ వేంకటాద్రియందే ఆ ఆనుభవమును నాకియ్యవలయునని పరమతాత్పర్యము. పరమవిరక్తాగ్రేసరులైన ఆచార్యులక్రీముక్తానుభవ మంతకుముందు లేదనుట లేదు. ఐనను. ఆ వస్తువులోనుండెడి యాచరాతిశయముచేతను. అయ్యది స్థిరమాగా నుండవలయునను నభిప్రాయముచేతను ఆపూర్వముగా దానిని కోరునట్లు కోరుచున్నారు.

“బద్ధావరః” అను పదమునకు “బద్ధేషు ఆదరోయస్యసః” అను ప్యుత్పత్తిచే బద్ధజీవులయందధికమగు నాచరమును జూపించి వారికోరికలను పూర్తిచేసి “కలౌ వేంకటనాయకః” అనురీతిగ సర్వదేవతాసార్వభౌముడుగా నిలుచుస్థితి మన వేంకటేశ్వరస్వామికిగలదని యాచార్యులిట సూచించుచున్నారని పెద్దలు వ్యాఖ్యానింతురు.

చశమదశకము సమాప్తము.

శ్రీమతే నిగమాంతమహాదేశికాయ నమః

ఉ ప స ం హా రాష్ట్ర క ము

శ్లో॥ నిస్సీమవైభవజుషాం మిషతాం గుణానాం

స్తోత్రుర్దయే : వృషగిరీశగుణేశ్వరీం త్వామ్ ।

తై రేవ నూనమవశైరభినందితం మే

సత్యాపితం తవ బలాదకుతోభయత్వమ్ ॥

ఆర్థ :— హే దయా : = ఓ దయాదేవీ !, నిస్సీమవై భవజ్ఞాపాం = ఎల్లరేని మహాత్త్వముగల, గుణానాం = భగవంతుని జ్ఞానబలై శ్వర్యాదిగుణములు, మిషతాం. (సతాం) = మేలుకొనుచుండునప్పుడే, వృషగిరీశగుణేశ్వరిం = వేంకటాద్రి శుని గుణముల కీశ్వరివగు, త్వాం = నిన్ను. స్తోత్రః = స్తోత్రముచేయుచున్న. మే = నాయొక్క విషయమున. అవతైః = పరవశములైన, తైః ఏవ = ఆగుణములచేతనే, అభినందితం = అభినందింపబడినది. (తాన) తవ = నీయొక్క, బలాత్ = బలముచే కలిగిన, (నిన్నాశ్రయించియుండుటచే) అకుతోభయత్వం = ఎవరిదగ్గఱనుండియు భయములేని తనమనుట, (తైరేవ = ఆ గుణములచేతనే) సత్యాపితం = సత్యమని నిరూపింపబడినది. నూనం = నిశ్చయము.

అవతా :— గతదశదశకములలో తొమ్మిదిదశకములచే దయాదేవిని పలు రీతుల స్తోత్రముజేసి దశమదశకములో తన కిచ్ఛములైన ఫలములను ప్రార్థించి వంద శ్లోకములచే స్తోత్రమును పూర్తిచేసిరి. ఇకపై నుండు నెనిమిది శ్లోకములలో, భగవద్గుణములయందు తాను స్తోత్రముచేయుటకు దయనే పరిగ్రహించుటలోగల యౌచిత్యమును, అసరాధక్షమణమును, సాత్త్వికత్యాగమును, ఏకత్తోత్రము ననుసందించు వారికి గల్గఁఫలనిధి మొదలగు విషయములను పసం హారరూపముగ ప్రకటికరించుచున్నారు.

క్రింది శ్లోకములో “ ముక్తాఽను భూతిమిహ దాస్యతి ” అనుటచే ముక్తులనుభవించుననుభవము తన కిచ్ఛటనే లభింపవలెనని ప్రార్థించిరి. ఈ శ్లోకములో, అట్టి యనుభవము తనకొక విధముగా లభించినదనియే చెప్పుచున్నారు. ముక్తాఽనుభవమనగా “ న బిభేతి కుఠశ్చనేతి ” అని యుపనిషత్తులుచెప్పిన చొప్పున ఏ వస్తువునుండియు భీతినొందకయుండుటయే. అయ్యది తనకు సంభవించినదను విషయము నొక యుత్పేక్షములముగా ప్రకటికరించి భగవద్గుణములలోదయను స్తోత్రముచేయుటకు పరిగ్రహించుటలోగల యౌచిత్యమును గూడస్పష్టికరించున్నారు.

తా॥ తల్లీ ! దయాదేవీ !, నేను, భగవద్గుణములన్నింటిని యీశ్వరివగు నిన్ను స్తోత్రముచేయు నపుడు జ్ఞానబలైశ్వర్యాదులును, మహాప్రభావకాలునగు మిగిలిన భగవద్గుణములును తెప్పలార్చుకుండ చూచుచునే యున్నవి.

“ వృషగిరి గృహమేధిగుణాబోధబలైశ్వర్యవీర్యశక్తిముఖాః ।

దోషా భవేయరేతే యది నామ దయే! త్వయా వినాభూతాః ॥ ”

యనియు. “ గుణేషు సార్వభౌమి ” అనియు క్రింద చెప్పిన ప్రకారము సర్వ గుణములకును నీ చేతనే మహత్త్వము గల్గుచున్నది. నీవే వాని యన్నింటికని స్వామినివని తలంచి అట్టి గుణముల ననాదరించి నిన్ను స్తోత్రముచేసితిని. ఈ స్తోత్రమును వినుచుండిన యా గుణములు పరవశములై శిరః కంపముచేసి నిన్ను మోదించినవి. చెట్లుకు వేటున నీరుపోసినయెడల చివుళ్లు, పుష్పములు, ఫలములు మొదలగువానికి పుష్టి యేర్పడునట్లు సర్వభగవద్గుణములకును; “గుణము” అను తత్త్వమును గల్గించు వయసు స్తుతించినయెడల తద్వారా మిగత గుణముల ప్రభావము కూడ స్థిరీకరింపబడినట్లే. ఇదియే శాస్త్రరహస్యముగావున నీ విషయము నెఱింగిన యా గుణములు ఈ స్తోత్రము నామోదించుచున్నవని భావము. కావుననే నే నా గుణములకు భీతిలక నిన్నే స్తుతించితిని. నీ యొక్క బలము నాకేర్పడినందున ఎవరి యొద్దనుండియు నిర్భయత్వవశ నాకేర్పడినది. ఇది నిజమేయను విషయము నా గుణములే నిరూపించినవి. అతిప్రబలమైన యా గుణముల యొద్దగూడ నేను భయపడలేదుగదా! దీని నయ్యవియు నామోదించుచున్నవిగదా! ఇంతకును, హే దయే! నీ బలమే కారణమును నీ చమత్కారోక్తిచే, భగవద్దయానుగ్రహము గల్గినచో అకుతోభయత్వమను ముక్తానుభవ మిచటనే కలుగవచ్చునను శాస్త్రార్థమును తననే యుదాహరించి యాచార్యులు నిరూపించిరి.

శ్లో॥ అద్యాఽపి తద్వృషగిరీశదయే! భవత్కా -

మారంభ మాత్రమనిదం ప్రథమస్తుతీనామ్ ।

సందర్శిత స్వపరనిర్వహణా సహేధాః

మందస్య సాహసమిదం త్వయి వందినో మే ॥ 102

అర్థః— హే వృషగిరీశదయే! = ఓ శ్రీనివాసుని దయాదేవీ!, భవత్కా = నీయందు, అనిదంప్రథమస్తుతీనాం = “ ఇది ” యని గుర్తింపవగిన యొకకాలము నుత్పత్తికాలము గాగలది యనుట లేకుండ సర్వకాలములలోను నిత్యమునుండు వేదమనెడు స్తోత్రములకు, అద్యాఽపి = నేటివరకు, ఆరంభమాత్రం = ఆరంభ

మాత్రమే కలదు. తత్ = అందుచే, త్వయి = నీ విషయములో, మందస్య = మందుడగు, పందినః = స్తుతి పాఠకుడైన, మే = నా యొక్క, ఇదం = ఈ, సాహసం = సాహసమును, సంవృత స్వపరనిర్వహణా = చూపబడిన స్వపర నిర్వాహకత్వముగల నీవు, సహేతాః = సహింతువు గాక :

అవతా॥ గత శ్లోకములో భగవద్గుణములయందు చయకుగల యుత్కర్షమును జూపి తదవలంబముచేతనే తనకు నకుకోభయక్యమేర్పడినదని చెప్పి చయాదేవియొద్ద తనకృతజ్ఞత నావిష్కరించిరి. ఈ శ్లోకమునందును, ఉత్తర శ్లోకమునందును, అట్టి మహాప్రభావముగల చయాదేవిని మందబుద్ధినగు నేను స్తుతించుట చాలయు సాహసమైన కార్యము. దీనింజేసిన సన్నామె శ్రమింప నగునని వేడుకొనుచున్నారు. మరియు నీ శ్లోకములో చయాదేవికి వేదప్రతిపాద్యత్వమును, ఉత్తర శ్లోకములో ప్రధాన వేదోప బృంహణమైన యితీహాస రత్న రామాయణ ప్రభృతి ప్రతిపాద్యత్వమును వర్ణించుచున్నారు.

తా॥ పురుషనిర్మితముకానందున నెట్టి దోషములకును సవకాశములేక ఎప్పుడును నిత్యముగా వెలుగుచున్న వేదములు భగవత్ప్రభావమును వర్ణింప వచ్చిన యనాది స్తోత్రములే. అట్టి వేదమూపమైన స్తోత్రములుగూడ భగవద్గుణములను వర్ణింప నారంభించి యాదినమునకు నారంభదశలోనే యున్నవి. ఒక గుణమునందు రోపిలో ఒక భాగమునుగూడ వర్ణింపంజాలక చూరంభదశలోనే యున్నవని భావము. అట్టి మహాప్రభావముంగాంచిన గుణసారస్వభౌమివగు నీ విషయమును నతిమందబుద్ధినగు నేను స్తుతించుట యనునది చాలయు సాహసమే. అపరిచ్ఛిన్న ప్రభావముగల విన్నోక పరిచ్ఛేదముతో నిలిపి నీ ప్రభావమును తగ్గించుటగా యీ కార్యమున్నదని చెప్పవచ్చును. అట్టి కార్యమునుచేయు స్తుతిపాఠకుడనగు నా కృత్యమును స్వపరనిర్వహణ స్వభావముగల నీవు శ్రమింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు. స్వపరనిర్వహణమనగా : — ఇతర పదార్థములను తాను నిర్వహించునట్లు తననుగూడ తానే నిర్వహించుకొనుట. చీకటిలోనుండు వస్తువులను (వెలిగింపబడిన) దీపము తెలియపరచును. ఆ దీపమును తెలియపరచుటకు మఱొక దీపమును వెలిగింపవలసిన యావశ్యకత లేదు. దీపము తనను తానే ప్రకాశపరచుకొని యితరవస్తువులను ప్రకాశపరచుటచే దానిని స్వపరనిర్వాహకమని చెప్పవచ్చును. ఇట్లే, “సంబంధము” అను ధర్మమునందీ స్వపర

నిర్వాహకత్వమును శాస్త్రజ్ఞులుపొదింతురు. దయయు నిట్టిదే. దయ ఇతరుల చునప్పులో ప్రవేశించి అపరాధులయొక్క యపరాధములను క్షమించునట్లు చేయును. స్వవిషయములో చేయు సపరాధములను క్షమించుటకు మరొక దయనాశ్రయింపదు. స్వవిషయములో నేర్పడు అపరాధముల నితర పురుష కారములేకయే స్వయమే క్షమించి యితరుల విషయములో నేర్పడెడి యపరాధములను క్షమించవలసిన సమయములో వారి మనస్సులో ప్రవేశించి వారికి పురుష కారముగానుండి వారినిగూడ క్షమింపజేయునట్లు చేయుచున్నదని భావము. ఇట్టి స్వభావముగలదానిని గనుక నిన్ను స్తోత్రముచేయుట యను నీ యపరాధమును నీవే క్షమింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారు.

శ్లో॥ ప్రాయో దయే : త్వదనుభావమహంబురాశౌ

ప్రాచేతనప్రభృతయోఽపి పరం తటస్థాః ।

తత్రావతీర్ణమతలస్పృశమాప్లుతం మాం

పద్మావతేః ప్రహసనోచితమాద్రియేభాః ॥

103

అర్థ :— హే దయే = ఓ దయాదేవీ !. త్వదనుభావమహంబురాశౌ = నీ మహిమ యనెడు పెద్ద సముద్రమునందు. ప్రాచేతనప్రభృతయోఽపి = వాల్మీక్యాది మహర్షులుకూడ. ప్రాయః = తఱచుగా. తటస్థాః పరం = గట్టుననే నిలిచినవారైరి. తత్ర = ఆ సముద్రమునందు. అవతీర్ణం = దిగినట్టియు. అతలస్పృశం = అడుగునేలను పొందనట్టియు. అప్లుతం = తేలుచున్నట్టియు (అడుగుడుగున మునుగుచున్నట్టియు). అతఏవ = కావుననే. పద్మావతేః = శ్రీనివాసుని యొక్క. ప్రహసనోచితం = హాసాస్పదుడనగు. మాం = నన్ను. ఆద్రియేభాః = ఆదరింతువుగాక !

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో స్తోత్రముచేయుటయను సాహసకృత్యము చేసిన తనను క్షమింపవలయునని ప్రార్థించిరి. ఈ శ్లోకములో అట్లు క్షమించుటయే గాక నన్నాదరింపవలయును గూడనని ప్రార్థించుచున్నారు. ఎందులకాదరింపవలయుననః నీ నాథుడగు శ్రీనివాసువక్తును. తద్వివ్యమహిషియగు పద్మావతికిని నొకవిధమగు హాస్యమును గలిగించుటచేతనే యను నొక కారణమును చూపు

వ్యాజమున మణెవ్వరిచేతను చేయబడని యొక విలక్షణమైన దయాస్తోత్రమును తాను చేసి భగవద్దయకున్న ప్రభావమును వెల్లడించిన ప్రక్రియను సూచించుచున్నారు.

తా॥ భగవద్గుణములును, తత్పరిత్రమును విశిష్ట వర్ణించుటకు ప్రవర్తించిన యాదికవియగు వాల్మీకియు, తదనుసారమైన తదితర మహర్షులును భగవద్గుణములలో ప్రధానమైన దయయొక్క మాహాత్మ్యమును విశదీకరింపకయే “అదౌక పెద్దనంద్రము. దానియందు దిగుట సాధ్యముకానిపని” యని తలంచి గట్టుననే నిలిచిపోయిరి. అనగా :— ఆ దయకు గట్టువలెనున్న భగవానుని యందే నిలిచిపోయిరని భావము. ఆదికవి మొదలగు మహర్షులే యట్లుండ నితర కవులంగూర్చి చెప్పందగిన దేమున్నది? ఇట్లు వారిచేతనే అసాధ్యమని తలంచి వదలబడిన యీ దయాప్రభావ సముద్రములో దిగుటయను సాహసకృత్యము అనగా ; దయాప్రభావమును వర్ణించుట యను కార్యమునుచేయదలచి నేను దాని యందు దిగివైచితిని. కాని యా సముద్రములోని యడుగుభాగమును కనిపెట్టి, అంతవరకు నరిగి యందున్న సమస్త విశేషముల నెఱుంగజాలక వ్యధనొందుచుంటిని. దానిలోతు అంతగానున్నది. దయాప్రభావమపరిచ్ఛేద్యమని భావము. అడుగునేల కనిపింపకపోవుటచే అడుగుడుగునకు మునుగ యత్నించి నను తేలిపోవుచున్నాను. ఈ స్థితిలోనుండునన్ను గాంచి దివ్యదంపతులు నవ్వుచున్నారు. ఇట్లు వారికొక వినోదరసమును గల్గించుటచే ఈ కారణమునుబట్టి మైనను నన్ను నీ వాదరింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నాను.

చాలయు పెద్దలుగూడ చేయకవదలిన విషయములో సాహసముతోదిగి పూర్ణముగ నా విషయమును వివరింపజాలక యగచాల్చుపాలగు నన్నాదరింపవలయునని ప్రార్థించు వ్యాజముచే తన నైచ్యమును, దయకున్న విపులప్రభావమును బోధించుచున్నారు.

ఎవటిచేతను చేయబడనిదియు, చేయుటకు వీలుగానిదియునగు నీ దయా ప్రభావ వర్ణనమనియెడు ఉత్తమ కైంకర్యము నాచరించిన స్వవిషయములో దివ్యదంపతులు చాలయు సంతసిల్లి మందహాసము చేయుచున్నారు. కావున తద్బృదయాప్లవకమగు నీ కైంకర్యము నాచరించిన నన్ను దయాదేవీ : నీవవశ్యమీదరింపవలయునని ప్రార్థించుచున్నారనుట యచటి యాంతర తాత్పర్యమని కొందరు వర్ణింతురు.

శ్లో॥ “ వేదాంతదేశిక ” పదే వినివేశ్య బాలం

దేవో “ దయాశతక ” మేతదవాదయన్మామ్ ।

వై హరికేణ విధినా సమయే గృహీతం

వీణావిశేషమివ వేంకటశైలనాథః ॥

104

అర్థ :— వేంకటశైలనాథః = వేంకటాద్రికుడగు. దేవః = దేవతాసార్వభౌముండగు శ్రీనివాసుడు. బాలం = బాలుడగు నన్ను. వేదాంతదేశికపదే = వేదాంతాచార్యపదములో, వినివేశ్యః = ఉంచి. వై హరికేణవిధినా = విహర్షరామగు నొక రీతిచే, సమయే = ఒక సందర్భమునందు, గృహీతం = పరిగ్రహింపబడిన. వీణావిశేషమివ = ఒకవిధమైన వీణను వలె. మాం = నన్ను (నామూలముగా). ఏతత్ = ఈ. దయాశతకం = దయాశతకమును స్తోత్రమును. అవాదయత్ = నినదించునట్లేసెను.

అవతా॥ అధస్తవపద్యద్వయముచే ఈ సాహసము నాచరించిన తన్ను క్షమించి యాచరింపవలయునని ప్రార్థించిరి. ఈ పద్యమునందీ స్తోత్రమును నేను రచింపలేదు. సాక్షిత్పరమపురుషుడగు శ్రీనివాసుడే నన్నొక యువకరణముగా చేసికొని రచించెనని యనుసంధించి సాత్త్వికత్యాగము ననుష్ఠించుచున్నారు. దీనిచే ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రభావముగూడ వెల్లడించినట్లుగుచున్నది. పండ్రెండవ శ్లోకము మొదలు గతశ్లోకమువరకు దయాదేవిని నేరుగా సంబోధించి విన్నవించిరి. ఇది మొదలైదుపద్యములు తనకంతరంగులగు వారినిగూర్చి యీ స్తోత్రప్రభావము. దీనినభ్యసించువారికి గలుగు ఫలము మొదలగు విషయముల నుపదేశించుననిగా యచరియున్నవి.

ఒకప్రభువు విహారసమయములో ఒకవీణను చక్కగమీటి దానియందు తనకిష్టమైన యుత్తమ పద్యములను పాడించి స్వయముగ సంతసించి స్వకీయులనుగూడ ఎట్లు సంతసంపజేయునో, అట్లే జగద్వ్యాపారలీలారసికుడైన శ్రీనివాసుడు ఎట్టిజ్ఞానములేని యచేతనమైన వీణతో సముదనగునన్ను “ వేదాంతాచార్యుడ ” ను స్థానముననుంచి “ దయాశతక ” మను నీ స్తోత్ర పద్యములను

నాద్యారా పాదించెను. పీఠాశోపాదునపుడు గౌరవమంతయు నెట్లు వాచుకుననే చేరునో, అట్లే యిచ్చుటగూడ నేతద్గ్రంథ గౌరవమంతయు శ్రీనివాసునికే చెందుచున్నది. తనకు దీని యందెట్టి భాగమునులేదని రస తక్కువతనమును, భగవదుత్తమనుటచే ఈ స్తోత్రమునకు గలయుక్తార్థమును బోధించి సాత్త్వికత్యాగము ననుష్ఠించుచున్నారు. “వేదాంతాచార్య” పదవిలోనుంచి నాద్యారా ఈ స్తోత్రమును రచింపజేసెనని జెప్పుటచే ఈ స్తోత్రములో సర్వ వేదాంతరహస్యార్థములు నిమిడియున్నవని సూచితమగుచున్నది. అట్టి యున్నతవచని నధిష్ఠించినవారు గాక మఱొకరిచే చేయుటకు సాధ్యముగాని కార్యమిదియని మనము తెలిసికొవలయును. ఇట్లే “జాలం” అను పదము నిచట ప్రయోగించునట్లు చేసిన పరమపురుషుని యాశయమేమనగా; — “పాండిత్యం నిర్విద్య దార్శేన తిష్ఠాసేత్” అను సుపనిషదుక్త ప్రక్రియ ననుసరించి విశేషప్రభావము గాంచిన మన యాచార్యులే (వేదాంతదేశికులే) ఈ “వేదాంతదేశిక” పదమున కర్హులని సూచించుటయే.

మఱియు “వేంకటశైలనాథోఽనాదయత్” అని చెప్పుటచే ఆచార్యులకును “వేంకటనాథు” డనే పితృకృత నామము గావునను, సాక్షిప్రీనివాసానవతారమే ఆచార్యులను విషయమును “వేంకటేశానవతారోఽయమ్” ఇత్యాదులచే ఆచార్యుల కుమారుడు మొదలగు మహనీయులు కీర్తించియున్నారు. కావునను ఈ స్తోత్రములో ప్రయోజకకర్తృత్వము, ప్రయోజ్యకర్తృత్వము రెండును (శ్రీనివాసవేదాంతదేశికరూపమున) శ్రీనివాసునికే గలవని చెప్పుటలో అటంకమేమియు లేదనియు నెఱుంగవలయును. ఆచార్య చరిత్రములో శ్రీరంగనాథుడు “వేదాంతాచార్య” బిరుదము నాచార్యులకొసంగినట్లేతిహ్యము కలదు. ఇచట శ్రీనివాసుడు రసశాసరమువిచ్చిపట్టున్నది. శ్రీనివాసుడు రంగనాథుడను నిరువురు నొకరే కావున రంగనాథుడొసంగిన బిరుదమును శ్రీనివాసుడొసంగినట్లునుసంధించుటలో విరోధములేదు. ఇంతియగాక ఇప్పుడు సర్వసమైక్యము సమసంధానములో నుండు “వేంకటేశాష్టోత్తరశతనామ” ములతో “కృష్ణాఖ్య విప్రవేదాంత దేశికత్వప్రదాయ చక్ర” అని యొక నామము గలదు. దీనిచే “కృష్ణు” డను నొక బ్రాహ్మణోత్తమనకు, “వేదాంతదేశికు” డను బిరుదమును

శ్రీనివాసుడిచ్చి వక్షేర్చుడునున్నది. గాన మన ఆచార్యులే పూర్వజన్మములో “కృష్ణుడ” ను బ్రాహ్మణుడని చెప్పుటలో నెట్టి యాతేవణలకవకాశము లేదు. గనుక ప్రథమమున శ్రీనివాసుడిచ్చిన బిరుదునే ఆచార్యవతారదశలో రంగ నాథుడు స్థిరపరచినాడని చెప్పువచ్చును. ప్రథమతః ఆ బిరుదు మును తనకు శ్రీనివాసుడే యొసంగె గాన ఇచట “వేంకటేశాలనాథః వేదాంతదేశికపదేవిని వేక్యభాలం” అని శ్రీనివాసుని విషయము ననుసందించియున్నారనుటయు నిచట సమాధానముగా భావింపవచ్చును.

శ్రీనివాసుడు తనకు తానే స్తుతింపుకొనెనను దోషమునకవకాశము లేకుండ దయను స్తుతింపియుండుటచే ఏమాత్రమును సంకోచములేక ఆమె ప్రభావమును పూర్ణముగా చక్కగా ఈ స్తోత్రములో వెల్లడించియున్నాడు. ఇది “చయోగతకమే” గాని శ్రీనివాసకతకముగాదుగదా! ఇదియే “చయోగతక” పదముచే గలుగు రహస్యార్థము.

శ్లో॥ అనవధిమధికృత్య శ్రీనివాసానుకంపా —

మవితథవిషయత్వాద్విశ్వమవ్రీడయంతీ ।

వివిధకుశలనీవీ వేంకటేశప్రసూతా

స్తుతిరియమనవద్యా శోభతే సత్త్వభాజామ్ ॥

145

ఆర్థ :— అనవధిం = ఎల్లలేని. శ్రీనివాసానుకంపాం = శ్రీనివాసుని దయను. అధికృత్య = విషయకరించి. వేంకటేశప్రసూతా = వేంకటేశునిచే నిర్మింపబడినదియు. అవితథవిషయత్వాత్ = అసత్యముగాక సత్యమైన విషయముచే గల్గియుండుటచే. విశ్వం = అంతరిని. (ఏ ఒక్కరినైనను). అవ్రీడయంతీ = సిగ్గుపడునట్లు చేయనిదియు. వివిధకుశలనీవీ = సకలవిధక్షేమములకును మూలధనమైనదియు. అనవద్యా = ఎట్టి దోషములేనిదియునగు. ఇయంస్తుతిః = ఈ స్తోత్రము. సత్త్వభాజాం = సత్త్వగుణోపేతులకు. శోభతే = సమీచినమని యురించును.

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములో సాత్త్వికత్వాగము నాచరించిరి. ఇచ్చట ఈ స్తోత్రమునకుగల మహత్త్వమును ప్రకటించుచున్నారు. ఇంతియగాక గత

శ్లోకములో ఎత్తవైలక్షణ్యముచే గ్రంథమునకుగల యుత్కర్షమునుజూపి
యించట విషయవైలక్షణ్యముచే గలుగు నుత్కర్షమును నిరూపించుచున్నారనియు
సంగతి చెప్పనగును. మఱియు సర్వఫలముల నీ స్తోత్రమొసంగునని చెప్పుటచే
ఫలశ్రుతి పరముగాను చెప్పవచ్చును.

కా॥ శ్రీనివాసునిపయకు నెల్లయలేవు. తత్ప్రభావమపొందుని భావము.
అట్టి దయావిషయమైన ఈ స్తోత్రమెవ్వరికిని సిగ్గును గల్గించుటలేదు. అనగా : —
లోకమున నొకరిని స్తుతించునప్పుడు వారియొద్ద లేని గుణములను గణించినచో
నయ్యది మిథ్యాస్తుతి గావున నాస్తోత్రమును చెప్పవానికిని. స్తుతింపబడు వాని
కిని ప్రక్షునుండి వినువారికిని నొక విధమైన లజ్జగల్గించుట లోకసిద్ధము. అయ్యది
పరిహాసముచేయునట్లు తలంచుటకవకాశము గూడకద్దు. ఈ స్తోత్రములో దయా
విషయముగా చెప్పిన మాటలన్నియు సత్యములుగాను. మిథ్యాసంబంధితము
లేవిగాను నుంచుటచే స్తోత్రము నాచరించిన నాకును, స్తుతి విషయాభూతమైన
దయాదేవికిని, లేక ప్రక్షునుండి వినుచుండు శ్రీనివాసునికైనను, ప్రాపంచికుల
కును — ఎవ్వరికిని సిగ్గుగల్గుట కవకాశము లేదని భావము. మఱియు వక్తృ
విషయవైలక్షణ్యములు పూర్ణముగానుండుటచే నీ స్తోత్రము సకలవిధక్షేమముల
నొసంగును. త్రివర్గము. అపవర్గము ననబడు చతుర్విధ పురుషార్థములనిచ్చునని
భావము. ఇయ్యది వేంకటేశునిచే చేయబడినది. వేంకటేశుడవి శ్రీనివాసునకును,
ఆచార్యులకును పేరు. కాగా. క్రింద చెప్పిన చొప్పున నొకే వేంకటేశుడు
ఒకరూపమున ప్రయోజకకర్తగాను ఒకరూపమున ప్రయోజకర్తగాను నున్నాడు.
ఇది “ప్రసూతా” అను పదముచే సూచితమగుచున్నది. ఇట్లు పరమపురుషుడే
చేసినదిగనుకనే తదుత్కర్ష మతివిలక్షణమని భావము. శబ్దార్థాలంకారాది
సర్వవిషయములలోను కావ్యదోషాలుగ నెట్టి దోషములకును అవకాశముచట
లేదు. అట్టి యీ స్తోత్రము సత్వోద్రిక్తులగు సాత్త్వికులకు శోభించును.
అనగా : — వారే అసూయారహితులై దీని రసమును పూర్తిగ గ్రహింప
షింతురు. భగవంతునియందసూయ లేనివారే తద్గుణకిరణమును తమతో
విని సంతసించి సద్గతిని పొందుదురనియు భావము. ఇట్లు సకలవిధముల
నుత్కర్షము చెందినదీస్తోత్రమని తనకంతరంగులను గూర్చి యాచార్యు
లుపదేశించిరి.

శ్లో॥ శతకమిదముదారం సమ్యగభ్యస్యమానాః

వృషగిరిమధిరుహ్యవ్యక్తమాలోకయంతీ ।

అనితర శరణానామాధిరాజ్యేఽభిషించేత్

శమితవిమతపక్ష శార్థస్వాఽనుకంపా ॥

106

అర్థ :— ఉదారం = సర్వఫలప్రదమగుచే నత్యుదారమైన. ఇదం శతకం = ఈ దయాశతకమును. సమ్యక్ అభ్యస్యమానాః = చక్కగపునః పునః = అభ్యసించుచురిని, వృషగిరిం = వేంకటాద్రిని, అధిరుహ్య = ఎక్కి, వ్యక్తం = స్పష్టముగా, అలోకయంతీ = చూచుచున్న. శార్థస్వాఽనుకంపా = శార్థధరుడగు శ్రీనివాసునిదయ, శమిత విమత పక్షనతీ = శమింపజేయఁబడిన విరోధిపక్షములను గల్గినదై, అనితరశరణానాం = గత్యంతరములేని అకించముల యొక్క (శరణాగతులయొక్క). ఆధిరాజ్యే = ఉన్నతరాజపదవియందు (మోక్ష సామ్రాజ్యమునందు). అభిషించేత్ = అభిషేకించును.

అవతా॥ గతశ్లోకమునందు విషయ వైలక్షణ్యప్రయుక్తోత్కంఠమును జూపిరి. ఇచట నీ స్తోత్రాధ్యాసకులకు గల్గు ఫలము నుపదేశించుచున్నారు. లేక క్రింది శ్లోకములో ఈ స్తోత్రము త్రివర్గమనబడు ధర్మార్థ కామములనిచ్ఛనని చెప్పి ఈ శ్లోకములో మోక్షమునాబడు నుత్తమ పురుషార్థము నిచ్ఛనని బోధించుచున్నారనుటయు సంగతి యగును.

తా॥ ఈ దయాశతకము చాలయు సుదారమైనది. ఎవరు దేనినడిగినను దయాదేవి యెట్లు ఫలముల నొసంగునో, అట్లే తద్విషయమైన ఈ స్తోత్రమును పఠమోదారమైనది. ఈ స్తుతిని శబ్దార్థములలో మారుబాటులేక చక్కగ నభ్యసించుచురిని వేంకటాద్రిశిఖరమునందెక్కి నిలుచుచున్న శ్రీనివాసుని దయాదేవి చక్కగ కటాక్షించుచున్నది. ఎత్తగు చోటుననుండు వారికే క్రింద నుండు వారిని పూర్ణముగ చూచుట కవకాశమేర్పడును. ఇట్లామె పూర్ణముగ కటాక్షించి భగవంతు నొకనినే శరణముగాబట్టి గత్యంతరములేకయుండు ప్రపన్నులు, భక్తులని చెప్పబడు ముముక్షువులను వారికేర్పడిన సామ్రాజ్యములో, ఆనగా; మోక్షమనెడు కైంకర్య సామ్రాజ్యములో పట్టాభిషిక్తులను చేయును. ఇట్లామె మోక్షము నొసంగునపుడు ఆమెకును (దయకును). తదితరజ్ఞానాది భగవద్గుణ

ములకును వివాదమేర్పడి జ్ఞానాదిగుణము అపరాధియగు జీవునవశ్యము దండింప వలయునని వాదించునపుడు దయాదేవి యా వాదములను తగురీతిని చెదరగొట్టి స్వపక్షమును స్థాపించి జీవులకు మోక్షము నొసంగుచున్నదిని క్రింద జెప్పిన విషయమును “శమిత విమతపక్ష” అను పదముచే ఆచార్యులు బోధించు చున్నారు.

ఈ స్తోత్రము నభ్యసించువారికి మోక్షముగల్గునన్నచో. భక్తి ప్రపత్తులు చేసినవారికి మోక్షముగల్గునని చెప్పుకాత్తముతో విరోధము గల్గదాయని శంకింపరాదు. ఈ స్తోత్రము నభ్యసించినచో, ఏతద్విర్యబలముచే మోక్షోపాయవిరోధులైన పాపములు తొలగి శీఘ్రముగ మోక్షోపాయ సంబంధమేర్పడి పిదప మోక్షము గల్గునను నీ భావమే ఇచట వివక్షితము గనుక పూర్వోక్తశంకకవకాశములేదు. ఈ శాస్తార్థముగూడ “శమిత విమతపక్ష” అను పదముచే వివక్షితము.

శ్లో॥ విశ్వానుగ్రహమాతరం వ్యతిషజత్స్వర్గాపవర్గాం సుధా

సద్రీచీమితి వేంకటేశ్వరకవిర్భక్త్యా దయామక్తుత ।

పద్యానామిహ యద్విధేయ భగవత్సంకల్పకల్పద్రుమాత్

ఝుంఝూమారుతధూత చూతనయతః సాంపాతికోఽయంక్రమః॥107

అర్థ :—విశ్వానుగ్రహమాతరం=ఎల్లరకుని ననుగ్రహముచేయు తల్లియు (సర్వానుగ్రహప్రదాత్రియగు తల్లియు). వ్యతిషజత్స్వర్గాపవర్గాం=స్వర్గము. అపవర్గమునను ఫలము నొసంగునదియు. సుధాసద్రీచీం = అమృతోపమయునగు, దయాం = దయను. వేంకటేశ్వరకవిః = వేంకటేశుడను కవి, భక్త్యా = భక్తిచే. ఇతి = ఇట్లు, ఆస్తుత = స్తుతించెను. ఇహ = ఈ స్తోత్రమునందు. యద్విధేయ భగవత్సంకల్ప కల్పద్రుమాత్ = ఎదయకు వశుడైన భగవంతుని సంకల్పమును కల్పవృక్షమునుండి. ఝుంఝూమారుతధూత చూతనయతః = మహావాత్యచే నూపివేయబడిన మూమిడిచెట్టునుండి యుగపత్తుగ రాలిపోయిన పంచలకొలది మూమిడిపండ్లవలె, పద్యానాం = పద్యములయొక్క, ఆయం = ఈ. క్రమః = క్రమము (ప్రక్రియ). సాంపాతికః = (కవియొక్క ఇప్పటికయే) స్వయముగనే ఆపతితమైనదిగా. (అస్తి = ఉన్నది).

అవతా॥ క్రింది శ్లోకములలో వర్ణించిన వైలక్షణ్యాదులను జెప్పిరి. ఈ శ్లోకమునందు ప్రబంధ వైలక్షణ్యమును గుర్తించుచున్నారు. మఱియు సర్వ ఫలములనొసంగు దయాదేవి తనకై యొసంగిన ఒక అద్వితీయమైన ఫలమును గూడ నిచ్చట కీర్తించుచున్నారు.

తా॥ సర్వలకును సర్వవిధానుగ్రహములనుజేయు స్వభావము దయాదేవికి గలదు. కావుననే ఆమె ననేకావత్యములను గల్గిన తల్లితోసమానముగా పోల్చి వచ్చును. ఏబిడ్డ యెప్పుడేవస్తువు నపేక్షించునో, అబిడ్డ కప్పుడావస్తువు నిచ్చుటకుగా నాచూ వస్తువులను తల్లి సిద్ధముగా పెట్టుకొనియుండులాగున దయాదేవియు స్వావత్యభూతములగు ప్రాణులు స్వర్గమనబడు చతుర్ముఖబ్రహ్మపద పర్యంతమైన యైశ్వర్యమునో, అపవర్గమనబడు మోక్షమునో అపేక్షించినచో వాని నొసంగుటకు సిద్ధముగా ఆ వస్తువులను తనకధీనముగ జేసికొనియున్నది. మఱియు, నీదను స్వస్వరూపముచేతను, ఫలముచేతను అమృతమునకు సమానమైనది. అట్టి చూదమును వేంకటేశ్వరుడను కవి పరమభక్తితో స్తుతించెను. ఈ స్తోత్రము భక్తి హృదయములో నిముడక పరీవాహయపమై వెలుపలకు వచ్చి శ్లోకరూపత్యమునందు కొన్నట్లున్నదని భావము. మఱియు నీ స్తోత్రములో నుండు పద్యక్రమము కవి బుద్ధిచే నాలోచితమై నివేశితముగాదు. దశదశకములుగాను, ఒక్కొక్క చశకముతో నొక్కొక వృత్తమును గలదిగాను, క్రమేణ శృంఖలాబద్ధమువలె ననేక శాస్త్రాములను ప్రకటికరించునదిగాను నమరియుండుట కవి ప్రయత్నముచేగాక, భగవత్సంకల్పముచేతనే యని భావము. ఒక పెద్దగాలి గొట్టించో మూమిడిచెట్టునందలి చక్కగ నూగిన వందలకొలది పండ్లొకే నమయమున నెట్లు రాలిపోవునో, అట్లే దయనే యనునరించి కలుగు భగవత్సంకల్పమగు కల్పవృక్షమునుండి ఆనయమును మహావాత్యచే పూర్వోర్త ప్రకారమున క్రమవిశిష్టములైన ఈ వంద శ్లోకములనెడు పండ్లు రాలినవి. భగవత్సంకల్పము ప్రార్థితమైన సర్వపస్తువుల నొసంగు స్వభావము గల్గియుండుటచే కల్పవృక్షముగా రూపింపబడినది. అట్టి భగవత్సంకల్పము నివట దయాధీనమనుచున్నారు. దయచేతనే ఈశ్వరుడు సంకల్పించుచున్నాడని భావము. ఈశ్వరసంకల్పమంతయు దయాధీనమని పరమార్థము. అట్టి దయ నాచార్యులు స్తుతించిరి.

ఇట్లు తనభక్తికి పరీవాహయాపముగా భగవత్సంకల్పవశమున నీ ప్రోత్ర
మేర్పడినదిగాన ఈ ప్రబంధమునకొక విలక్షణమైన యుత్కర్షము గలదను
ప్రబంధవైలక్షణ్యమును, ఇట్టి యుత్తమ పద్యములను న్వబుద్ధియందు దోచునట్లు
చేయుట యను సుత్తమఫలమును దయాదేవి తనకొనంగెనను విషయమును
దోధింపుటగో ఆచార్యులకిచట తాత్పర్యమని చెప్పవచ్చును. పద్యములను
మాగిన పూమిడిపండ్లతో సమానముగా గుర్తించుటచే ఈ పద్యములయందలి
రసము చాలయు సుక్కుప్తమని భావమెఱుంగదగియున్నది.

శ్లో॥ కామం సస్తు మిథః కరమృతగుణావద్యాని పద్యానినః

కస్యాస్మి శతకే సదమ్బుకతకే దోషశ్రుతిం జెమ్మతి ।

నిష్ప్రత్యాహవృషాద్రినిర్ణరయురత్కారచ్చలే నోచ్చలః

దీనాలమ్పనదివ్యదమ్మతి దయాకల్లోల కోలాహలః ॥ 108

అర్థ : — నః = మామొక్క. పద్యాని = పద్యములు. మిథః కరమృత
గుణావద్యాని = పరస్పరము కలిసిన గుణదోషములను గలిగినవిగా. కామం
సస్తు = ఉంచే ఉండనీ, నిష్ప్రత్యాహ వృషాద్రినిర్ణరయురత్కారచ్చలేన =
నిరాటంకముగా వేంకటాద్రియందు పారెడు జలప్రపాతములయొక్క యురయుర
మను యురత్కారశబ్దమనెడు వ్యాజముచే, ఉచ్చలః = వెలుపలకుబుకుచున్న.
దీనాలమ్పనదివ్యదమ్మతి దయాకల్లోలకోలాహలః = అకించనులకపలం బభూతు
లైన దివ్యరంపతులయొక్క (మహాలక్ష్మి శ్రీనివాసులయొక్క) దయయొక్క
అలలసంబంధమైన కోలాహలశబ్దము సవంబుకతకే = సత్తులయొక్క మన
స్సును శుద్ధజలమానకు చిల్లగింజవలె నున్న (మంచినీటికి చిల్లగింజవలెనున్న).
అస్మి శతకే = ఈ శతకమునందు, కస్య = ఎవని యొక్క. దోషశ్రుతిం =
దోషోద్ఘాటనశబ్దవ్యనిని, జెమ్మతి = డర్పును ? (ఎవరియొక్క దోషోద్ఘాటనమును
గూడ జెమింపనని భావము).

అవలా॥ గతశ్లోకమునందు దయాదేవి యీ పద్యములను తనబుద్ధిలో
దోషజేసిన సోపకారము ననుసంధించిరి. ఈ శ్లోకములో ఆ దయాదేవియే ఈ

స్తోత్రముద్వారా ప్రపంచస్థులుజ్ఞీవించులాగు వారికి జేయు నొక యసమానమైన యువకారము ననుసంధించి తద్వారా దయాదేవీప్రభావమును పొగడి స్తోత్రమును ముగించుచున్నారు.

తా॥ ఈ మా వద్యములు పలయునంతవరకు గుణదోషమిత్రములుగానే యుండుగాక ! ఐనను ఆ దోషములు మహాజనము లీస్తోత్రమును పరిగ్రహించుటకు ప్రతిబంధములుగా నిలువజాలవు. ఏలయన ; అన్ని యపరాధములను క్షమించు చూడేది స్వవిషయముగా భగవత్సంకల్పముచే నావిర్భవించిన యీ స్తోత్రములో దోషము నుష్టాటించుట యే నపరాధమును మాత్రము క్షమింపదు. ఆమె యజ్ఞాతనిగ్రహ గనుక దోషోద్భటకులను దండింపదు. కాని వారి దోషోద్భటనశబ్దమును ఇతరుల చెవిలో పడనట్లు గావించి వారి ప్రయత్నమును వ్యర్థీకరించి ఈ స్తోత్రమునకు మహాజనపరిగ్రహము నందెట్టి ప్రతిబంధమును ఏర్పడనట్లు రక్షించి ప్రాపంచికుల కీస్తోత్రము నొసంగుచున్నది. ఇదియే ప్రాపంచికుల కీమేదేయు మహాపకారము. “స్తుతిరియ మనవద్యా” అని క్రింద చెప్పినట్టి స్తోత్రమునందెట్టి దోషమును లేదు. ఐనను కొందరు స్వస్వభావముననుసరించి దోషములను చెప్పినను నయ్యవి పొడజూపవు. చూచునుగ్రహచే నుత్తమీతి యంచమరిన యీ స్తోత్రమును మహాజనులు నిశ్చయముగ పరిగ్రహింతురని భావము. ఈ విషయము నొక విచిత్ర చిత్రముచే నాచార్యులు విశదీకరింపుచున్నారు.

దోషములను జెప్పువారి యభిమతము ననుసరించి ఈ స్తోత్రము దోషయుక్తముగా నుండినచో నుండుగాక ! అయినను సత్తులను తీర్థమున కీ శతకము చిల్లగింజవలెనున్నది. సత్పురుషులు, తీర్థములవలె తమనాశ్రయించు వారిని కుద్ధిచేయుటచే వారిచట తీర్థముగా చూపింపబడియున్నారు. అట్టి సత్పురుషుల సీస్తోత్రము నిర్మలీకరించుచున్నదని భావము. సత్పురుషులు స్వయముగనే నిర్మలులుగదా యని శంకింపరాదు. ఎట్టి పెద్దలకైనను (ఆప్తికులకైనను) సూక్ష్మములగు కొన్ని శాస్త్రార్థములలో నిశ్చయమేర్పడక సందేహములు గల్గుట కద్దు. మన ఆచార్యులయొక్క (వేదాంతదేశికులయొక్క) పలుగ్రంథములు పలువురు పెద్దలయొక్క ప్రార్థనననుసరించి వారి సంశయమును పోగొట్టుటకై

యావిర్భవించినవను విషయము సుప్రసిద్ధమైనదే. ఈ స్తోత్రమునందు ప్రవత్తి విషయములో పలువురు పెద్దలకు సంభవించు నా నా సంశయములను పోగొట్టు నట్లు చాల సూక్ష్మములగు ననేక శాస్త్రార్థములు నిండియుండుటచే దీనిని సదంబుకతకమని చెప్పుట కద్దులేదు. ఇట “అనదంబు కతకే” అనియు పవచ్చే దము జేయుదురు. అప్పుడు, అసత్తులనెడు కలత జెందిన నీటికి చిల్లగింజవలె నున్నవని యర్థము. అసత్తులను గూడ సద్గతిస్థులను జేయునదిదియని భావము.

పెద్ద కోలాహలముతోను, బ్రహ్మాండమైన యలలతోను గిరిశిఖరము నుండి క్రిందికి దుముకు గొప్ప జలపాతము ప్రక్కన ఒకడు చూటలాడినచో. వానిధ్వని ఆ మహాశబ్దము నందెవరి చెవిలోను పడదు. అట్లే వేంకటాద్రియందు పెద్ద శబ్దముతో ప్రవహించు అనేక మహాజలప్రపాతములయొక్క మహాధ్వని. దోషములు చెప్పువారి ధ్వనిని యెవరి చెవియందును పడకుండ నిరోధించు చున్నవట. ఈ కొండలోనుండు సెలయేళ్లన్నియు శ్రీనివాసుని దయయేయని ఈ స్తోత్రములో ననేకపర్యాయములు బహుసాదృశ్యములను బట్టి రూపింపబడి యున్నది. కాగా, దయాదేవియే ఈ నిర్జ్వరరూపమునెత్తి యమ్మహాధ్వనిచే దోషోద్బాటకులధ్వని నణచివేయుచున్నది. దోషశబ్దము లెవ్వరి చెవియందును పడనప్పుడందరును నీ స్తోత్రము నాచరింతురు. ఇది దయాదేవి ప్రాపంచి కులకుచేయు సుపకారములలో ప్రధానమైనది. పెద్ద జలప్రవాహమెట్టి ప్రతి బంధమును లక్ష్యముబెట్టి తెట్లు నిరాటంకముగా ప్రవహించునో. అట్లే దయా ప్రవాహముగూడ ప్రవహింప నారంభించునప్పుడెవ్వరును దానినడ్డగించుటకు వీలుగాదు. మఱియు గత్యంతరహీనులైన దీనులకు నవలంబముగా దయాదేవి యున్నది. ఇట్లు కూలంకషమైన దయ భగవంతునికి కలుగవలయునన్నచో మహాలక్ష్మీ సాన్నిధ్యముండి తీరవలయునను విషయమును “దివ్య దమ్మతి దయా” అను పదముచే నాచార్యులిచట సూచించుచున్నారు.

దశమదశకము సమాప్తము.

తస్త్ర వేదాంతతర్కాది శాస్త్రోద్యానేషు సర్వదా ।
విహారీ శతకోపాఖ్యో వ్యాఖ్యాదిత్యం దయాస్తవమ్ ।

సీ॥ వినుత భారద్వాజ విమలగోత్రోచ్ఛృచ్ఛం
డమల వ్యంగ్యన్వయ సముచితండు
రంగలక్ష్మణయతి ప్రసదనాసాదిత
ప్రథిత శాస్త్రజ్ఞాన భవ్యగుణుడు
తంత్ర వేదాంత సత్త్వర్క శాస్త్రోద్యాన
లీలా విహారైక శీలచణుడు
“ శాస్త్రరత్నాకర ” శతకోపనాముడు
మహి భగవద్దయామహిమ నిట్లు :

గీ॥ దేశికవరప్రణీత “ దయాశతకము ”
ద్రావిడంబున జేసిన యావిధమున
తెనుగు వ్యాఖ్యానయుతముగా చనవజేసి
శ్రీనివాసునకర్పించె చిత్తమలర ॥

ఇది జగద్విఖ్యాత పరమ హంసపరివ్రాజకాచార్య శ్రీమద్రంగరామానుజ
యోగివర్య పాదారవింశతీవాసమాసాదిత సకలశాస్త్రరహస్యార్థుండగు భారద్వాజ
శతకోపాచార్యశిరోమణిచే ప్రణీతంబైన దయాశతకాంధ్రవ్యాఖ్యానము
సమాప్తము.

క వి తార్కి క సింహాయ కల్యాణగుణ శాలినే ।
శ్రీమతే వేంకటేశాయ వేదాంతగురవే నమః ॥



శ్రీమతే నిగమాంత మహాదేశికాయ నమః
శ్రీవద్మావతీనమేత శ్రీనివాసపరబ్రహ్మణే నమః

శుభమస్తు

తిరుమల - తిరుపతి దేవస్థానం ముద్రణాలయము.

తిరుపతి .

1958

